

ديوان شعلات الاحزان

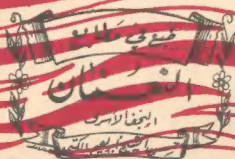
في رثاء النبي وآله سادات الزمان عليهم السلام

يحتوي على أحد عشر فصلا

ذكر مفصلا في الفهرست في آخر الكتاب

من نظم الشاعر الحسيني

ملا محسن الحاج سلمان بن سليم البهراني



ديوان

شعلات الاحزان

في رثاء النبي وآله سادات الزمان عليهم السلام

يحتوي على احد عشر فصلا

ذكر مفصلا في الفهرست في آخر الكتاب

من نظم الشاعر الحسيني

ملا محسن الحاج سلمان بن سليم البحراني



بسم الله الرحمن الرحيم

وله الحمد

مقدمة

بقلم : سليمان الشيخ محمد علي اللذي

كان الناس - في أيامهم السالفة - يعتمدون على تجاربهم الخاصة للسلع ، فمن كانت سلعته اتقى وصنعتة ائتمن اقبل الناس على شراء منتوجاته ، أما اذا وجدوا السلعة لا تنهى لهم بالأغراض التي يريدونها منها فانهم يعزفون عنها ، ولو جاء صاحبها بألف شاهد وشاهد على جودة سلعته . فبما كانوا مستعدين لأن يكذبوا أنفسهم من أجل قول فلان أو فلان .

أما اليوم فقد أصبح المنتجون يبدلون ثلث دخلهم على الدعاية ، ولو لم يفعلوا ذلك لما وجدوا زبوناً واحداً . فقد أراح الناس أنفسهم من نصب الاختيار . ووكلا ورجال الدعاية ليقوموا عنهم بهذه المهمة .

هذه الحالة لم تكن خاصة بالسلع المادية ، بل هي منطبقة أيضاً على النواحي الفنية ، فالتناس - فيما مضى من زمان - ما كانوا بحاجة لمن يقدم لهم الكتب او يعرف لهم الكتاب ، فقد كانت لكل منهم موازينه الخاصة ، وقيمة التي لا يرضى ان ينظر الى الأشياء إلا من خلالها .

وتبدل الزمان - بتبدل أهله - فضاعت الموازين . وصار الناس يطلبون ممن ينشر كتاباً ان يلبس بكتابه أوراقاً كتبها غيره ، فقيم لهم ما في ذلك الكتاب ، وتعرفهم بكتابه .

وسار صديقي على العادة للثبته بين أبناء عصره ، فطلب مني أن أقدم لديوانه ، على الرغم من وثوقه بقوة فنه ، وعمق أدبه .

والديوان داخل فيما يسمى بـ « الأدب الشعبي » بمد ان اتقسم الادب الى فصيح وشعبي . فهو مكتوب باللهجة المحلية . وليس في هذا من عيب او غشاة . فاللهجة العامة هي اليوم لغة الشعب ، بها يعبر عن مقاصده ، وفيها يظهر ما لديه من براعة في الأدب ، حتى غدى هذا الضرب من الشعر يضم للعاني الرائعة الى تعابير البليغة ومجازاته السامية وكنائياته الرشيقة الطيبة .

طلب مني صديقي أن اقدم لديوانه ، وهو أعرف منى بفنون الأدب الشعبي وأدرى منى بمدخله ومخارجه . وما مثلي ومثله في هذا الشأن إلا كمثل الحائك والبزاز في أمر القماش . فالبزاز وان علم بمدى رغبة الناس في هذا اللون وعرف القيمة السوقية التي يمكن ان تستدر ، ولكن الحائك يعرف سداه ولحته وجودة صنعه ومتانته .

واذا كان باستطاعتي ان اقول عن هذا الديوان شيئاً بعد وصفي إياه بعمق الفن وجزالة الاسلوب وقوة السبك ورشاقة التعبير ، . . . اذا كان باستطاعتي ان اقول شيئاً بعد هذا ، فهو كلامي عن كونه ديواناً جامعاً لسكافة بحور الشعر الشعبي ، مستعرضاً لجميع افراضه ، ملماً بسائر مقاصده . فلم يقتصر شعره على اللدح والرناء ، وانما ضم اليهما الوصف والفرز ، وألحق بها الوعظ والتأريخ ، معقياً ذلك بتحليل صادق لما يعيشه الناس من العادات والمواضعات والتقاليد ، ولهذا فهو أول ديوان جامع صدر للشعراء الشعبيين في البحرين . هذا عن الديوان . اما الشاعر فلا أراني بحاجة لتعريفه للقراء ، فلا اظن ان هناك من يجهله في البحرين باسمه أو بشخصه ، وكفى انه احد خطباء المنبر الحسيني منذ أيام الصغر .

سليمان اللديني النجف الاشرف بتاريخ ١٨ - ٣ - ١٣٨٤ هجرية

كلمتي بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله وبه نستعين والصلاة والسلام على محمد ابن عبد الله النبي الامين
وعلى أشرف الخلق من بعده آله المصطفين .

وبعد هذا كتاب ديوان شعلات الاحزان في رثاء النبي وآله سادات
الزمان وقد جملته على فصول تبلغ احد عشر فصلاً وكل فصل سميته حديثه
واتقدم بالشكر الجزيل لمن ساعدني على طبعه ونشره .

والذي حدا بي الى القيام بطبعه ونشره هو اني لما نظرت الى ارباب الشعر
من اهالي البحرين المتأهلين الى انشاء الشعر وصياغته قد وفقهم الله لتدوين
ما قالوه ونشر ما قالوه من الشعر في مصائب اهل البيت عليهم السلام مدى
اليالي والايام طمعاً ليخلدوا ذكرهم عند كل ذا كرلدى المحافل والمنابر فتأملت
بالفكر السليم والعقل الجسيم واذا قد لاح لي ان أمرهم راجح وعملهم صالح
فتاقت النفس ان تدخل في ذلك العمل لان فيه عفوان الخطأ والزل ولكن
لست ادرى كيف اصنع لضعف مالي وقلة مالي ولكن سر بمخاطري الحديث
للمروي عن الائمة المعصومين عليهم السلام (من قصد طريق الخير سهل الله اليه
وساعده عليه) فاطمأن به قلبي وأزال الله همي وكربي وأزاد العمل شوقي
وحبي فبقيت في بلبلة من الافكار في الليل والنهار اتحدث بذلك بين اصحابي
وأهل ودادي واطلعتهم على ما في قلبي وفؤادي لعلي ابلغهم مرادى ففيض الله
لي رجلاً هماماً مقداماً وهو الحاج ملا تقى ابن الحاج عبد الله آل معيوف من
اهالي قرية الحجر ايده الله بتأييده وسدده بتسديده فقام مشعراً عن اذياه
تاركاً جميع اعماله متفرغاً من جميع اشغاله بلغه الله جميع مقاصده وآماله واله

لقد شد حزامه طاوياً بساطه عن ملامه من لومه بهجته القوية وفكرته العلية
طالب بذلك الاحسان من الواحد الثمان والملك الديان شرح الله للاسلام
صدره ورفع في الدارين ذكره فما هو قدرته بترتيب رائق وتنظيم موافق
والحمد لله على ما امنح واعطى وانجح .

وختاماً اغني من الله التوفيق للجميع لما فيه الخير والصلاح انه سميع مجيب .

الناظم والمؤلف

ملا محمد الحاج سلمان بن سليم

مقطوعة في حديث الكساء

المصطفى والمرضى مولانا	الحمد لله الذى هدانا
بالمصطفى مهذب الاخلاق	اخرجنا من ظلمة النفاق
وبالائمة الهداة من ولده	وبالوصي المرتضى من بعده
ما ان سمعنا ما بين مروى والصفاء	صلى عليهم ربنا وشرفا
منظماً رواية الكساء	وها أنا شرعت فى الرثاء
لكى يزيل الهم عنا والكدر	روت لنا فاطمة هذا الخبر
تشمع فى جبينه الانوار	تقول يوماً جاني المختار
ضعف اراه اليوم قد عراني	فقال لى يا خيرة النسوان
وفيه يا فاطمة غطيني	على بالكساء بهذا الحين
فقال لى احسنت يا ست النساء	قالت فحنته بذلك الكساء
اذا بثوره على نور القمر	فصرت ارنو وجه سيد البشر
جاء ابو محمد الطهر الحسن	ومذمضت هيثمة من الزمن
ومن ابوها سيد العباد	فقال يا بنت النبي الهادي
كانها ربح النبي الزاكي	اشمر ربح المسك فى حماك
ونوره من وجنتيه قد سطع	قالت نعم تحت الكساء قد اضطلع
مستثذناً من سيد الانام	فراح نحوه الامام السامى
تأذن لى تحت الكساء ان ادخلا	يقول يا جداه يا خير الملا
ادخل معى تحت الكساء يا محبتي	قال النبي للمصطفى يا مرحبا
لم تخضي بعد ذلك إلا ساعة	تقول بنت المصطفى فاطمة
ومن ضياء يزهى الجبين	اذ جاء سيده المصطفى حسين

فقال لي يا امي الشفيقة
ريح اشتمها بهذا التزل
فقلت يا ريحانة المختار
هذا هو تحت الكسا مدثر
فأقبل السبط بشعر باسم
فقال يا جداه هل تأذن أن
قال النبي يا ايها الحبيب
تقول بذت المصطفى فامضى
فقال يا سيدة النساء
اني اشم عندك في الدار
قالت نعم تحت الكسا مكنتها
فجاء نحو المصطفى الطهر علي
يقول هل تأذن لي يا مؤمن
قال النبي المصطفى ذو الجاه
فعندها بذت النبي البتول
تقول يا خير الورى تأذن لي
ومذم تحت الكسا اجتمعوا
هنالك الله العلمي الأكبر
يقول ما خلقت شيئاً بالفلأ
عرشاً ولا كرسي ولا املاكاً
وما خلقت الوح كلاً والقلم
إلا لأجل الخسة الذين هم
فقال جبرئيل من غيبتهم

واطهر النقاء في الحقيقة
اظنها ريح النبي الرسل
ومن ابوه حيدر العكرار
مع أخيك المجتبي معتبر
مستئذناً من النبي الهاشمي
ادخل معاكم في الكسا يا مؤمن
ادخل معانا ايها النجيب
إلا قليل ثم جاء المرتضى
وتحفتني من خالق السماء
ريح كريج المصطفى المختار
أيضا وشبلاك معاه التحفا
مستئذناً من النبي الأفاضل
معاكم تحت الكسا ان اكن
ادخل معانا يا ولي الله
جاءت الى نحو الكسا تقول
ادخل معاكم في الكسا قال ادخلي
أشرق بالأنوار ذاك الموضع
أسمم املاك السما بخير
كلاً ولا بدرأ ولا شمساً ولا
كلاً ولا فلسكاً ولا افلاكاً
ولم يكن وجود شيء من عدم
تحت الكسا وانني شرفتهم
ومن على كل الملا فغلبتهم

فقال هم وعزتي اهل الوفا
 فاطمة والمصطفى أباهما
 فقال جبرئيل هل تأمرني
 فقال قد أذنت يا جبرئيل
 فجاء جبرئيل باذن البارئ
 منذ صار جبرائيل في الكسامة
 بلقيهم ما قاله رب السما
 هناك قال للرضى الأمير
 ما في جلوسنا من التفضيل
 قال الذي للمصطفى وحق من
 ما ان تلي هذا الخبر في محفل
 إلا أزاله الله عنه عاهته
 لا والذي صبرني فبيها
 ما ان قري في محفل هذا الخبر
 وفيهم مغموم او مكروب
 أو داعياً لدينه تقضى له
 ورحمة البارئ بهم تحفهم
 هناك قال للرضى اماننا
 فزنا ورب المسجد الحرام
 لكنني في غاية التعجب
 يستأذن الأمين جبرئيل
 وقد روى سليم عن سلمان
 واسقطوا بنت النبي المختار

ومن هم قدمتهم في الاصطفا
 وبملها والسيدات ابناها
 ان اهبط الارض لذاك للوطن
 فاهبط واخيرهم بما أقول
 مستثناة من صفوة الجبار
 النبلاء النجباء الشفعا
 ثم ابتدا يتلو عليهم انما
 للمصطفى اخبرني يا بشير
 عند الاله الواحد الجليل
 ارسلني بشيراً يا أبا الحسن
 وفيهم ذو طاعة او مبتلي
 وصاحب الحاجات يقضي حاجته
 واختارني لوجهي نحيباً
 وفيهم جمع من الشيعة الفرد
 إلا وعنه تكشف الكروب
 ديونه ومجلاً عنه غمه
 وتنزل الأملاك تستغفر لهم
 فزنا وفازت شيعة تودنا
 وزمزم والركن والقمام
 من اهل بيت المصطفى المنتجب
 عليهم ويهجم الغفيل
 قد دخلوا الدار بلا استئذان
 جئتهم بالبواب والجذاب

وأثبتوا في صدرها مسبارا	وأخرجوا ملبيا كرا را
هذا وبليت المصطفى المرضيه	قد وقعت لحيشها منفيه
وقد افاقت ظلم البتول	وانتدبت بفضه تقول
يا فضة قومي لك خذيني	قد اسقطوا يا فضة جنيني
فهاكم يا آل بيت الهادي	من قاله الجاني من الارشاد
من اسمه معا كس لفعله	من لم يزل مشتملا بجهله
والحمد لله العلي القندر	وفقني لنظم هذا الخبر
لكي به في عشري أفوز	والأجر من رب السما احوز
ولنجعل الصلاة في كماله	على النبي المصطفى وآله
من بعد ما نختفّر الله العلي	للنفس والاخوان ثم من يلي
ومع من طالب من موله	الخير في الدنيا وفي اخراه
وكاتب الأحرف يرجو ربه	ينفر في يوم الحساب ذنبه

* * * * *

تم نظم حديث الكساء ومن بعده نشرع في الزمان ونستمد التوفيق من
الله العلي وعليه اعتمادنا وتوكلنا .

النبي (ص) يوصي الامة عند مرضه بالكتاب والعترة

يوصي رسول الله بالعترة ولكتاب	او اكد على العالم ولاية داعي الباب
اوصى على الامة او نادى يا مسلمين	تدرون بالكرار هذا ناصر الدين
نفسه بذلها امجاهد ابوسط الليادين	فدوه الي ديني ولا اتزل ولا هاب
يا معشر الناس احذروا لا تخالفونه	كلن يحب المرتضى او يتبع دينه
يوم الحشر يتناول كتابه ايمنه	والي بفضه على احتمال اجمعه الي كتاب

هذا الذي منصوب للعالم سويه
 لجل الخلافه والاماره والوصية
 تدرون بالنبر فلا واحد كقوله
 لا تخالفونه واسموا اسمه وقوله
 عندي وصيه واسمعه يا مسلمين
 تدرون بيها يا خلق ست النساءين
 فيها الوصية يا خلق لا تضيئوها
 لا تضيئوها يا خلق لا تضيئوها
 تدرون بيها من عقب عيني يتيه
 زيدوا مودتها اوزيدوها حشيمة
 الله اختاره دون غيره امن البرية
 والحكم بيده في القيامه يوم الحساب
 إلا ابو سبطيني او زوج البتوله
 لا تستواعدوان الصبروا له اصحاب
 بضمة أفأدى فاطمه ام اليامين
 ام الحسن وحسين وللتبعة الاطياب
 داروا عليها عقب عيني واحفظوها
 كلن يا ذها فلا له عندي اجواب
 ليكون بعدى تحصل النل والمضيئه
 وانا اصبر لكم شفيع ايوم الحساب

النبي «ص» يوصي عليا «ع» بحفظ فاطمة

يا حيدر المكرار بوصيك ابوصيه
 هاي البتوله من عقب عيني اكفلها
 او نصف دمها يا علي واجمع ثملها
 بعدى تكفل يا علي ايام الائمة
 لكن عليها اتجور من بعدى الامة
 جبريل خبرني عن الباري يكرار
 وحليتك تقصر من الباب والجدار
 وانت عن النبر يحيدر يبعدونك
 او لولا الأمر بيدك ترام يقتلونك
 انكفل عقب عيني يحيدر بالوكيه
 او لا من ابكت يا حيدر الكرارسلها
 ليكون عنها تغض طرفك يا شفيه
 الله خلقها يا علي للناس رحمه
 ياما غصص بئال من بعدى او اذيه
 من بعدى المدوان تضرم بيتكم نار
 وتطيح مكسور الضلع منها الزكيه
 وبالجل من بيتك يحيدر يسحبونك
 او خلقك ازهرا اتصبح بدموع جريه

أوصيك لا تشهر يحيدر سيف الفقار وتدرع ابدرع الصبر يا حامي الجار
 أو سلم إلى الله الأمر واصبر يكرار والأمر مقضي يا أبو النفس الأبيه
 يا صاحب النفس الأبيه والروء وإلى بعثني للبريه بالنبيه
 بتشوف بميونك على الزهرا ابتلوى سوط المدو وأولادك ابخاله شجيه
 لكن يبو الحسين يا قضاي ديني وإلى بسيفك اظهر الجبار ديني
 أو يا إلى على الامه اميني عقب عيني صبرك إلى ديني دوى أو رب البريه

النبي (ص) يوصي عليا - ع - بحفظ اليتامى والمحافظة على الاسلام

عندي تدنى للوصيه يا ضيا الكون باخبرك بالي عليكم لازم اكون
 عندي تدنى للوصيه يا ابو احسين بوصيك بالامرن الله يا حامي الدين
 بحمي الله وحماك اليتامى والمساكين أو ديني يحيدر والشرية لا يضيعون
 في ذمتك يا حامي الجار الشريه أو عندك الزهرا من عقب عيني وديمه
 حافظ على ام حسين يا حلو الطبيعة أو حافظ على السبطين يا هزاز الحصون
 أو جنى اعابن لك يغالل الكتابيب مثل الصبح بين المصاييم والمصابيب
 من بعدى ام احسين بتقاسي نوابب تبكي على افراقي أو دعم العين مهتون
 منك يبو احسين الخلافه ياخذوها أو بالنار دار ام الأعه لا يحرقوها
 وبصاير الباب البتوله يمصروها ويسقطون اجنيها أو خدها يلطمون
 وافته بحبل الله يقودونك بالحبال أو منك البيمة يطلبوها قوم لنزال
 أو خلفك الزهرا تصيح يا خواش لحوال والسوط يتلوى يحيدر فوق التون
 حقها ينهبونه ولا ايراعوا ابوها أو عن نخلة البارى يحيدر يطردوها
 أو حتى عن ابكاهها يحيدر بمنعوها أو تقضى عمرها في الهضم والذل والهون

وانته يبرو الحسين تقضي العمر بهوم او تالي العمر تنجتل وقت الفرض والصوم
اعسجد الـكوفه تصبغ البرده بالدموم او تبكي لك الجن والانس والعرش والكون

النبى - ص - يخبر فاطمة بما تلاقى بعده من المحن

نادا النبي المصطفى خير البريه يا نور عيني لي تصدني للوصيه
او بنت النبي احنت على ابوها تشمه وبقي يقبلها او يلثمها او تلممه
او قلها تقاسي عقب عيني من الامه بسرور قلبي كل بليه او كل اذيه
خالصت اياي يا بتوله او حان حبي او عمري تقضى يا بتوله ودهني
او حال القضاء الحسن بينك اويينى الله ايعينك عقب عيني يا زكيه
كنى اشوف ابتار بيتك حارقينه او كنى اشوف الضلع منك كاسرينه
او بعلك بينتي بالحسايل قايدينه ونقن خلقه صارخه خلوه ليه
فرقاي بيخليك يا بتي نحيله والضرب بيخليك يا زهرا عليه
لكن يفاطم مدتك ما هي طويله اول من اهلي انتين من يقدم عليه
هلت مدامها الزكيه او صاحبت بصوت يا ليت قبلك يا أبو طاجلنى الموت
اولا اشوف من شخصك خليه هاي لبيوت يصعب افراقك يا رسول الله عليه
هلت ادموعه او صاح يا بنت النعاوين يا نور عيني حضري لي حسن وحسين
بقضي وطرمهم قبل ما يفرق البين او يحفظكم الله عقب عيني بالسويه

رسول الله - ص - يودع الحسن والحسين

لمن نظر خير الورى للحسن وحسين في الحال ناداهم تدنوا لي يحبطين
يا اول اسباطي او يا اول اولادي يا زنية الدنيا او يا زهرة الوادى
يحفظكم الجبار من قوم الاحادي يا بهجة الاذى او يا قرة العينين

عندى تدنوا يا اولادى الوصيه
 اويا نور عيني يا غريب الغافريه
 والا الحسن يكي وخوه احسين اينادى
 والا النبي الوى عليهم بالايدى
 وبصيح كني انظر اليك يا آل عدنان
 مسموم هذا او هذا امجدل ابريان
 انتة يبو احمد سموت باسم لنذال
 واحسين بك بصفيح الجنى بلشال
 او بحسين كني انظرك بالغافريه
 او لا بقت عندك من ارجالك بقيه
 والى يرج الارض والسبسم العليه
 او توقم عن اليمون فى حر الوطنيه
 او بالا عوجيه يكسروا صدرك بمظلم
 اوتسبي اوتروح اعلى العاليا بحال ميشوم
 يا بو محمد يا حبيب الهاشميه
 فدوه اليك ليت روحي يا ميامين
 ذوبت منا اقلوبنا يا خير هادى
 وبقي بقلهم اودمه على الحدين
 مثل الشبح ماين عصبه آل سفيان
 مسجون هذا او ذاك فى اسر الملاعين
 والمكبد تقذفها ابطشت يا زين لفعال
 وبصيح خلعت الحبل كله على احسين
 خلصت ارجالك والمشير بالسويه
 اوبين العدى تبقي بلاناصر ولا امين
 سهم الذى يوقم اقبلبك يا شقيه
 اوراسك بحزونه مع اشمالك ولجين
 يبني او على اخدور الودايم تهجم القوم
 وابنك على ما بينهم مغلول ليذين

فى نزول ملك الموت لقبض روح النبى (ص)

لمن دنى المحتوم من خير البريه
 آذن لعزرائيل ينزل بالسكينه
 اوباخذاذن من صاحب النفس الامينه
 والملك عزرائيل عجل فى نزوله
 او بم باب بيت المصطفى الماحد كفوله
 واقف على باب الرسول ابريد الدخول
 او للمصطفى اختاراه الحضره العليه
 او يوقف ابواب المصطفى نور المدينه
 ويخيره بين البقى او بين النيه
 بمثل أمر البارى ايخير رسوله
 وقف يريد الاذن من خير البريه
 او شافه ابو الحسنين حيدر خل الفحول

قله اشمر اذك قال آذن لي بل دخول
قال له امضي او قله فرد واحد على الباب
هذا الذي ما عنمه حاجب او بواب
او لمن لعزرائيل آذن صاحب الجود
بين البقي لو يمضي الجنات الخلود
او لمن وصل جبريل لهادي يزوره
ناداه جبرائيل يا من سطم نوره
رضوان زين جنة العليا والقصور
او ملاك بالتكبير ضجت لك يمرور
قله النبي مشغول عنك هالمشيه
خبر الهادي او صاح يادحاي البواب
خله يحاي الحى يدخل عليه
سلم عليه او بلغه ارسله المبود
قله نعم لسكن يحى جبريل ليه
اعرض رسول الله اعلى جبريل المشوره
في الأرض والسبع السماوات العليه
ولدائها مهيه او متمطره الحور
تترب اقدمك عليها يا شفيه

في شأن احتضار النبي - ص -

يوم الذي حضرت رسول الله للنبيه
وقت احتضار المصطفى بهل الموده
او حيدر عند راسه بهل دمهه المتده
والمصطفى اينادي يحيدر دير مينك
امسح ابروحي وجهك اوغرة حبينك
او جبريل عند المصطفى وادموعه اتسيل
والملك عزرائيل اعيني له ابتسجل
او جبريل يوصي الملك عزرائيل ويقول
هذا الذي بيه اخلق تحصل السأمول
وبن الذي يسكب على الهادي ادموعه
يوصي على عزرائيل ويقله يشربه
او آذن له البارئ يفارق للدنيه
عند النبي راحه وعند الناس شده
وام الحسن واولادها ابشوح او عزبه
او روي تناولها بيواحدن ايمينك
او بوداعة الله يا عزيزي يا شفيه
واقف عن اعينه او عن اشماله اسرافيل
او قابض الى روح النبي خير البريه
احفظ وصية خالك في خير مرسل
ويغوز من حبه او حب حيدر وصيه
او وين الذي يحني على الهادي اضلوعه
خفف على انبي ونا ثقل عليه

او آخر انفس المصطفى حلوا الجاهمه
ويوصي بالآيتام ومدارى اليتامى
ما بين حيدر يهل ادموع عينه
او روح النبي حيدر تناو لها ايمنه
وانسل من تحت الردى يجذب الونات
والا الارض ترجف او تهز السموات
بالصوم والحج والصلاة ايكبر كلامه
والناس فى ضجه او مرتبه الوطيه
او لن طلعت امن للمصطفى الروح الامينه
او يما مسح وجهه او عبراته جريه
او صاح الله اعظم اجر كم فى النبي مات
او لملاك نزلت من سموات العليه

فى احتضار النبي « ص » وكاء المخاوقات عليه

الله اكبر مات سلطان البريه
ضجت له الاملاك لمن غمض عينه
وما الامين ابصبح بدموع هتينه
وارض الدينه كالفينه ظلت اعوج
ومن السما لمن صمد فوج نزل فوج
او طلعت جسيم اهل المدينه اتدن الصدور
والحرم طلعت صارخه من وسط الخدور
ياهي مصيبه من عظمها انزل الكون
ومصيبه العظمى عند هزاز الحصون
وما البتوله صارخه مشقوقة الجيب
سويت فى قلبي جرح ابداً فلا يطيب
يا بوي اولادك عقب فقدك تخيلين
يكسر الخاطر حالهم لنهم يتيمين
يا وضجت له الاملاك فى السبع العليه
والحدور فى الجنات تبكي له حزينه
آخر اهبطي اليوم يا خير البريه
او لملاك صابر عندها اهبط وعروج
الله اكبر مات سيدنا الشفيه
كلمن ظلم من منزله يمشي بلا اشعور
كلمن تنادي راح عزج يا زكيه
والانبياء والاوصياء لجله بنوحون
الله ايمين المرتضى راعي الخليه
وتصيح لحد يا ابو القاسم الحبيب
يا ليتني قبلك تعاجلني المنيه
كلمن بصيح اوفوق خده تحمل العين
وانا اعائشهم او عبراتي جريه

في تغسيل النبي وتكفينه و الصلاة عليه و دفنه

بالمغتسل مدوا جسد سيد الكونين
عالمغتسل بمدود والناس ابيحكيهم
او خافوا من الضجة السما توقع عليهم
ما هو عجب لو ماجت السبع العلية
مدود فوق المغتسل خير البريه
مدود فوق المغتسل والكل محزون
مدري يغسله اعماي لو ابدمع لعيون
لمن كل غسله او لغه في اكفاته
او صلت عليه املاك ربه جل شانه
والناس في ضجات كلدن رافم الصوت
كلن ينادي كانت فانتقي اياهوت
تفرغ جماعه او بعدها تعلي جماعه
ما حد تأخر غير هاتيك الجماعه
او يوم الذي صلاوا على النبي طابريحه
وبقي يحن المرتضى ابكبد جريحه
ورجت اركان المدينه اشبال ويمين
خافوا من الضجة البسيطة اتعوج ييوم
كادت بتوقع والمسكها امشيد الدين
او لو ماجت الأكران كلها والوطيه
او حيدر يغسله والملاك اشبال ويمين
وبقي يغسله الارتضى هزاز لحصون
لن الدمع يحري من العنين كالعين
او صلى عليه اللي رفع قدره او شانه
او صلى عليه المرتضى والحسن والحسين
يبكوا على فقدده او خوف اهل الصلاتفتوت
صلاوا عليه لكن مهو كلام فرد حين
صلاوا اجمعتهم على راعي الشفاعة
لنهم اشتغلوا في السقيفه يا مصلين
شالوه يشيمه او واروه البضريعه
يصفق ابراحاته او يحري دمة العين

في منع الاعداء فاطمة عن البكا على ابيها

الزهر اعقب موت النبي حطت عزيه
لحفي على بنت الرسول اعقيفة الذليل
لا في انهار التهدد ابكمتك ابليل
ليل او نهار اتصيح بدموع جريه
تجذب الونه او تتنحب وتصبح بالويل
اتنادي اليه وسفه علي خير البريه

تجذب الزنه او تنتحب وتصبح ياب
او جسمي قبل جسمك اموارينه بلتراب
او ما برحت الزمرا على بوها كئيبي
حتى تأذوا من بكها اشيوخ طيبه
قالوا لحيدر قول للزهر اكرار
والا ابتهار اتنوح لمصيبة المختار
لمن ابو الحسنين خاطبها ابها الخطاب
أبدأ فلاهيد ولا أسمع ليهم اجواب
ما قصرنا العدوان بالباب اعصروني
واليوم ابكي لفقد ابويه او عنوني
هيات ما بطل ولا ينقطع نوحى
قال الهايم احسين بتنوحن نوحى

يالىت شخصي قبل شخصك بالثرى غاب
او لاشوف هالحجره من انوارك خليه
تبكي او تحن او لابسه ثوب المصيه
وتنفعت قالوا معايشهم سويه
اما تنوح ابليل وتهيد بلنهار
او بالليل لا تبكي ولا تنصب عزيه
نادت يبو الحسنين يازينه الحراب
بيكي على ابويه صباحي والمسيه
او كسروا بين عمى اضلوعى واسقطوني
ما خافوا امن الله اولا راعوا نبيه
بيكي على بويه لحتى اتروح روحي
والامر لله يا بنت خير البريه

في هجوم الاعداء على بيت علي وجمعهم الخطب

جاؤوا الخطب والنار رادوا يضرموها
بيت البتوله رادوا يهملونه ابتار
والا البتوله تصبح لاحد يدخل الدار
قالوا نريد المرتضى للبيعه ايقوم
قالت احسام الله اشلون ايضير محسوم
ما سمعوا انداها ولا ردوا لها اجواب
والمرتضى جالس بألف سود لكتاب
من شافت الزهرا الاعداء مستعدين

او حجرة رسول الله رادوا يحرقوها
از صاح المنادى قوم للبيعه يكرار
من غير اذني حجرتي لا تدخلوها
والا يصير البيت بالنيران مضروم
للمرتضى البيعه او منه تطلبوها
الا ارادوا يشملون النار بالباب
ينفذ وصية ابن عمه الضميموها
لازم يحرقوا بيتها فادبت ام الحسين

اولمت الباب ابايدها ست النساءين غلت الازهار قوم لعدى يرحوها
 لكنها بانث اناملها يشيمه او جر العدو سوطه او ضرب كف الوديمه
 والضرب الم بضعة الهادى الشفيمه ما راقب البارى ولا الهادى ابوها
 او فى الحال شالت ايدها ولا ذت ورا الباب او رد او عصرها او سقط المحسن بالعتاب
 او كسر ضلعها او من ابوالحسنين ماهاب ليهم احقاد او فى البتوله ظهروها
 والمجب من حامي الحمى حيدر المعروف بالباب فاطم تتمصر وعيونه انشوف
 ردوا له او طلعوا به امن البيت مكتوف او حرمة الهادى في جنبه ما رعوها

ايضا فى هجوم الاعداء على بيت على - ع -

اهل السقيفه النار رادوا يضرموها فى بيت حيدر والوصيه ضيموها
 صفوا على الباب الحطب تمسين لفكار او نادى مناديهم يحيدر حامي الجار
 تطلم تبايح لو نشت فى بيتكم نار كانت له البيعه او منه يطلبوها
 بضعة الهادى يوم شافتهم امزمين ييسمرون النار قامت تهمل العين
 وقفت ليم الباب او نادى يا ملحدين حجرة رسول الله غصب لا تدخلوها
 والرجس لمن شافها ابمينه او رآها ابرجه رفعها ويل قلبي او ما رهاها
 اورد او عصرها او سقط اللي فى احشاهها صاحت اضلوعى والجماعه يسمعوها
 والله يشيمه لمن الفاجر عصرها ظلمين يا شيمه افكسرت فى صدرها
 او ما راقب الملعون عند الله قدرها اودايم يعرفهم ابهرمها ابوها
 واللى يشيمه شدد المعصره عليها ضربة للسمار الذي كان ابثديها
 او بالحال خرت فالارض مغشى عليها بضعة رسول الله نبيهم ما رعوها
 ولا اكتفوا ابتكعير اضلاع البتوله دخلوا على اللي فى الحرب ما حد كفوله
 حجة البارى او ناصر الهادى رسوله صاحب البيعه لما يقدرها ينكروها

يوم الذى وصلوا الحيدر داحى الباب وللرتضى مشغول فى تأليف الكتاب
حط الامين الحبل فى حلقه ولا هاب طلعوا به او لحيوف حوله يشهروها

فى افاقة فاطمة من الغشوة

لمن افقت بضعة الهادى الزكيه نلدت على فضه تعالى البعل ليه
بهداى يا فضه لصدرك سنديني وترقي الى رفعتي او سقط جنيني
وقولي الى الصكرار يا فضه يجيني حتى يعاين حالة الخلت عليه
فى الحال قامت فضه للزهراتحضنها شافت او لن ضلمين مكسورين منها
شافت المحسن يضطرب وسفه ابطنها صاحت الف وسفه او عبرتها جريه
نادت يفضه خبرى سبع الليادين قالت يسني بالحبل قادوا ابراهيم
هلت مدامها او قالت لا تقولين نادى حسن وحسين يحضروا الساع ليه
نادى حسن وحسين اولادى يحونى عضي لبن عمي قبل ما يفجموني
تتيم الاولاد او آت انه ايرملوني او لوانقتل دون الوصي أهون عليه
او قامت على الاولاد معتمده البتوله تمشي او تنادى او تسكب العبره هموله
وين الوصيه من حبيب الله اورسوله بساقضى او خنتوا يعدوان الوصيه
خلوا ابن عمى لوانكف راسي اليوم واصرخ فردصرخه اليها تستوى اعلوم
او قلب على الارض السما الواحد القيوم بويه الذي مبعوث للعالم سويه
او واحد أمر عبده يرد بالسوط ليها او بذت النبي ظننت الفاجر يخشع ليها
والا يشيعه السوط يتلوى عليها بطن او ظهر ألم بنت خير البريه

فاطمه تلزم باب المسجد وتهم ان تدعو

لومت الباب ابايدها بضعة المختار او همت للظلوله بترقم طرف الحجاب
همت بترقم طرف المختار الزكيه او نزلت ملائك من سماوات العليه

والكل بس ينتظر أمر الهاشمي
 ولا علي المرتضى اتدارك الامه
 او قلها يقلها ارسل الله بوك رحمه
 او لمن وصل سلمان الزهرا الزكيه
 جرت الونه او هلت المعبره جريه
 بالنار يا سلمان بيتي حارقته
 او سلمت امري او كيف بعلي يسحبونه
 هذا حمي او ملتجاي او عز صوني
 شمسويه في القوم حتى يبتلون
 وان كان يا سلمان ما يرجع السردال
 ماين اقبالي كيف تتصارخ الاطفال
 هيت المظلومه الزكيه ام اليامين
 او يوم الذي ردت بنت سيد الكونين
 والارض يقبلونها يعني على اليسار
 في الحال سلمان اوسله الى ام الاعمه
 لا تستوي نغمه عليهم يم لطهار
 او بلغ لها ارسالة ابو النفس الابيه
 او قالت اكفان كان يرجع حامى الجار
 او بالباب يا سلمان ضلعي كاسريته
 هيات يا سلمان اصبر عن الكرار
 ما يستوي ارجم او منه ايرملوني
 وان كان ما يرجع فلا ارجم الى الدار
 لازم يا سلمان اقلب الاول على التال
 ابتادون ضعنا من عقب جدنا المختار
 ترجع لي المعبره قبل ما يرجع ابوا حسين
 مرت على قبر النبي خيرة الجبار

الزهراء عند قبر ابيها تشكو اليه ما نالها

طاحت على قبر النبي ست النساءين
 ظلت تشم القبر وتنادي بمختار
 جارت علينا القوم يا صفوة الجبار
 فينا الوصيه عقب عينك ما رعوها
 او مني النحله يا رسول الله خذوها
 رادوا يبويه يضرمون النار بالبيت
 ردوا فلا سمعوني او في الحال فريت
 او ييدى لثمت الباب يا خير البريه
 تجري مدامها او تصفق راح ليدين
 ماتدري ابحالي احوال المرتضى اشصار
 فينا الوصيه خالفوها ها الملاعين
 او بنتك يبويه عقب عينك رعوها
 او بالنار جوا لينا يبويه مستعدين
 او لمن شقتهم صمموا يا بوي ناديت
 للباب حيث امشي اودعني على الخدين
 او ناديت لا حد يدخل ابداري عليه

جرالدعي سوطه او ضربني فوق ايديه
او رد او دفع في وجهي الباب او دفعني
او من شدة العصره كسر ضلعين مني
يا به او طحت فوق الارض مغشي عليه
وانا قت اصرخ او عبراني جريه
والا الرسول امن القبر بادي وثينه
او يوم القيامه الامر ليكم يا حزينه

ايضا في شكوى فاطمة «ع» عند قبر ابائها

فاطم طي قبر النبي طاحت اتنادي
يا مصطفي فينا الوصيه ضيعوها
واليمة الى اكذبتها خالفوها
دار الوصي بالنار حرقوها بمختار
او سفلوا جنيني او بالحبل قادوا الكرار
وانه طحت يا مصطفي مغشي عليه
او لمن افقت او شفت حبرتنا خليه
ناديت يا عدوان خلوا حامي الجار
او ظل يتلوى السرط بموتني بمختار
شعكي شمد لك ييويه من الحالوال
ما قصرنا فينا العدا يا زين لفعال
اشكي سقط حملي او عصري اولطمة العين
لو حرق بيتي او غصب حق او قودا بواحين
او حتى الاراك الاستظل ابها اقطعوها

با خيرك بالي جري يا خير هادي
او بنتك ييويه عقب عينك مارعوها
واتبينوا يا مصطفي كلهم اعادي
وانا اعصروني واثبتوا بالصدر مسار
او طلعوا ايسحبونه او تنصاخ اولادي
مكسور ظلمي والدما مني جزيه
من ابن عمي رحمت بولادي اتنادي
او بالسوط ردوا لي ولا خافوا الجبار
والضرب هدر كني او طحت والدمم بادي
غصب او نهب كابدت عقبك من هالندال
افشى ييويه حالنا بين الامادي
لو ضربت المسار صدرى لو الضلعين
او من ها المصاب يا لا بو ذاب افوادي
يا صفوة الله نعلتي منك خذوها

وحقوقنا كلها يبيوه ضيعوها شكواى للبارى ولك ياخير هادى
علي «ع» عند قبر النبي يشكوا اليه ما نال
من الاعداء من ظلامة

حيدر على قبر النبي المصطفى اينوح
وصيتنى يا مصطفى ابتأليف الكتاب
او صفوا خطبهم يارسول الله على الباب
او قامت الزهرا ابنتك الباب اعصروها
صاحت اضلوعي ردوا الهما والطموها
او طبوا الدار او بالحمايل لبيوى
ودونى المسجد او صاغر وقعوني
او من خلفي الزهرا اتناديهم يمدوان
او بالسوط ردوا الهما المدي يا عالي القان
شعكى شعدد من مصاب الحل علينا
حتى الارث يا غيرة الله ناهيينه
زادت افعالهم على افعال الكفار
ما حد فعل افعالهم في كل الاعصار
لولا الوصيه كان ما حد قرب ليئا
او لا كان حتى بين عمي يذهبونه
او لا عن مكاني بين عمي صرت منزوح

في نخوة امير المؤمنين لله ماجرين والانصار
لنصرة فاطمة «ع»

حبيد بنادى في الدينه لبل ونهار
تظلم الزهرا بين اظهر كم يلنصار

بضعة رسول الله نبيكم تعرفوها
ما قاله ليكم بضعتي بعدى احفظوها
باجر يسايلكم رسول الله عنها
وليش الذى يقول هالى غاصبتها
تدرون بينها من رسول الله وديمه
كيف العزيزه اتقابلوها بالقطيعه
كلكم رضيتون ابهضيمتها او غصبها
تدرون بينها يغضب الله الى غضبها
ما حد اجابه غير سلمان المشكر
طلوها يلونه او ينادونه يحيدر
طاحوا على رجله ايقبلوها او ينادون
قامهم آمرنى ابن عمي سيد الكون

في خطبه فاطمه في المسجد واعتذار الاول اليها

طببت للمجد بضعة الهادى المختار
او خلف الستر جلست اودمع العين مسجوم
اوسكنوا امن الدهشة واغدت محمد القيوم
وابتدت في آيات لكتاب الشريفة
وتقول وين اليدعي نفسه خليفه
تشهد سور لكتاب ما بينى او بينه
كيف الولد من والده ما يارثونه
أتحلى الهادى فذلك ويا العوالى
واتو نفيتوني او قتلوا ارث ما لي

وأمر الاول للبتوله تضرب استار
او ونت فردته او غدت منزلة القوم
او عقب الحمد صلت على صفوة الجبار
تفرغ عن السان النبى ذلك العفيفه
والى نقض عهد النبي او بيعه الكرار
واقتون سمعوا طبق يا أهل المدينه
يا عدة الاسلام يا معشر الانصار
او الله جعلها بلفتي اوبلفه اطفالى
في حكم القرآن لو سنة المختار

يا معشر الانصار في دين الحمية
ليكون رديتوا الى حكم الجاهلية
ظلمتذريها الخليفة او صاح في الحال
لكن ابوك المصطفى يم الحسن قال
ردت عليه اتناشده وتزيد غلطاب
او طلعت بالكتاب اولقاها بعض لمصاحب
اول تغل فيه او شقه ايمينه
صاحت اعيوني ليتها صميت اعيونه

الن هرا تعاتب علي على صبرة علي هضمها

لحد يبو الحسين يا راعي الحمية
بالبيت جالس والمدي تهجم ابدارك
شتمك عنك عن يحيدر شمتذارك
ضيمت افكار ي صنديد لليادين
او ظلمي يكسرونه ويلطموني على العين
وناديت يافضه ابجعل قومي ادر كيني
وانته تشوف ابعينك او تسمع ونيني
ردوا لك او تادوك يا حيدر بلجبال
خلوه ردوا لي او ضربوني يسردال
في الحال جاوبها او هل ادموع عينه
تدرين ابن عمك فلا قصرت يمينه
لولا الوصيه كان مني ما خذوا حيف
اولو الامر يدي لراويك الامر كيف

بالبيت جالس والمدي تهجم عليه
وانت يحامي الجار ما ينضم جارك
وانا الوديعه امن النبي خير البريه
قدام عينك انعصر واتوح لجنين
واطيح ياسبع الحرب مغشي عليه
كسر اظفوعي هالمدو او سقط جنيني
شالصبب ما تنفر يبو النفس الابيه
وانا اطلعت خلفك اصبح ابدم هال
او ضل ايتلوه السوط يا حيدر عليه
كفي عن اعتابك بيت نور للمدينه
لكن يزهر اقميد ابقيد الوصيه
لكن ابوك الي امرني اغمد السيف
لصرخ فرد صرخه واژزل هالوطيه

يم الحسن لولا الذي في الوح مسطور ما حدوصل دارك وحق ضلمك للكصور
لقسم قسم بالمصطفى والقسم مبرور ترضين لو ترجم وقايح لولبه

الغضب يلوح في وجه علي عند عتاب الن هراء له

حيدر نبط عرق الشجاعه بين عينه او نادى بينت المصطفى راعي الصكينه
يم الحسن وحسين كفى عن هالعتاب والا اسل السيف يا سلاله الاطياب
واعمي جيم الناس من شيخ او من شاب وانا ابو الحسين حربي يعرفونه
اما تخلى العتب يم الأعمه والا اضم صيق على غارب الامه
او فوق للثابر بوك ما يندكر اسمه وانا الذي شيد الاسلام ابيمنه
والبس قبا الاصغر علي راعي الفضائل او بالحال ظم او ظلم يردد كالأزال
ايتادى أنا المعروف حلال الها كل او سيق البتار الذي لاسيف دونه
او لمن رأيت بنت النبي حالة الكرار فادت على الحسين يولادي الاطهار
قولوا لبوكم راضيه بالي جرى اوصار قوموا قبل ما تنقلب ارض الدينه
راح الحسن وحسين الى يوم ابهمه او من هيبتته ما حد قدر منهم يكلمه
ردوا ينادوا يا بنت سيد الامه أبداً فلا اقدرنا ترى انكلم أبونا
فادت على الحورا بينتي قومي الساع روعي لبوك المرتضى او حسرى هالقناع
او قولي ترى ابي راضيه بتكسير الاضلاع حتى يروح الغضب منه يا مصوفه
وام الخدر طلعت يشيمه من خدرها اقتادى دخيلك يا علي او تظلم صدرها
او لمن ابو الحسين طابها او نظرها جاها او قبلها او هل ادموع عينه
راج الغضب عنه او ضل يجرى ادموعه مدرى اشد كرى يجرى على ذيك الوديمه
بدرى ابها بتضيق عقب احسين ضيمه او حتي ارداها من عليها ياخذونه

نساء الانصار يقلن للزهرا كيف أصبحت

ما زالت الزهرا حليقة مرض واحزان
ما زالت ام احسين موجهه اوحزينه
او قالوا يزهرا عن صباحك خبرينا
چي تلشدوني عن مساي او عن صباحي
تدرون من عقب النبي راحت افراحي
أصبحت يا نسوان اتعني للتيه
أحمن من امجاور عديمين الحيه
أصبحت يا نسوان ضلعي كاسرينه
او حتي او مبرائي امن ابويه ناهيينه
ما قصروا بالنار رادوا يحرقوني
او يوم صحت خلوه ردوا يضربوني
ما حد عرف قدري او ما حد عرف شائي
والكل منك سكك عن هضمي او جفائي
والوعد بيني او بينهم يوم القيامة
والحاكم الله والنبي رب الزعامة

من فرقة الهادي او من فلة العدوان
او دخلوا عليها بمض نسوان اللدينه
قالت اتلشدوني عن احوالي ينسوان
وانتوا تروني في بكاي او في مناحي
او راحت امزتنا او صرنا بين عدوان
وامير بجوار النبي خير البرينه
هالي كأنهم مادروا بالي جري او كان
او بالباب حلي من المصره امسقطينه
وانه الوديعه امن النبي صفوة الرحمان
او من بعلي الكرار رادوا يرملوني
ومن الضرب جسمي اتحل والقلب وجعان
او ما حد عرف من صفوة الباري مكاني
وانا اعالج غصة البلوي والحزان
يوم الذي ما تنقم الظالم ندامه
او كلن يمي يوم القيامة ابظلم خسران

الزهرا تودع امير المؤمنين وتوصيه

بضعة الهادي يوم حضرتها للنيه
هندي تدني يا علي واسم وصائي
بوصيك يا كرار بولادي او بقاتي
اول وصيه كان شفت اقصور مني

نادت علي الكرار يا وامي الحيه
حانت وقتي يا علي حانت وقتي
عندي وصيه اعليك يا خير البريه
ارجوك تصفح يا ابو الحسين عني

او ثانی وصیه کلن اتمد او غصبی
 او باللیل جهزوا اجنازتی بابوالبهالیل
 ما قصروا یمه المدی یعملی اللیل
 او ثالث وصیه یالذی عالی مقامه
 حتی تربی لک یحیدر هالیتامه
 فادی ابو الحسنین اومنه الدمع تبیدید
 یم الحسن وحسین عنی السلوه ابمید
 یا بضمة الهادی النبی او یانورعینه
 او خبریه باللی صار یا زهرا علینا
 لا یحضرون اجنازتی یا بوالحییه
 لا یحضرون اجنازتی ساعه التفسیل
 اشکو الی الله فقلهم یا شفیه
 من بعدی ازوج بنت اختی امامه
 الحسن وحسین او بناتی الهاشمیه
 تقصیر منک ما بدا یم الاماجید
 من بعد عینک عیشتی ما هی هنیه
 سلحی علی المختار لجن توصلینه
 او قولی ترک المرتضی بیک علییه

الزهرا تودع اولادها وتخبیرهم بهما یجری علیهم

الی اوداع اولادالبتوله فتحت الباع
 عندی تدنوا یا ولادای ودهونی
 اوودی اقبلکم قبل ما تفقدونی
 یا حی هالحیا یحلون الجهامه
 والله نسبکم فی النسب عالی مقامه
 او هذا الحسب والنسب لجله یحسدوکم
 او حتی اجوار النبی بیشر دوکم
 عندی تدنی یا ابو محمد یسوفک
 کنی اعاین بالسموم اخضر جوفک
 لا اتقول مانی حاضره عندک بمسموم
 یبئ بشوفک فی صدر خیک المظلوم
 او عندی تدنی یا عریب الغاضریه
 او نادت تدانوا یا ولادی لاجل الوداع
 واترودوا منی قبل ما اتفارقونی
 او یحفظکم الجبار یحلون الاطباع
 یا حی اسامیکم الحلوه یا نشامه
 بوکم الساقی اوجدکم الهادی الشفاع
 وبکل اذیه یا ولادی یقصدوکم
 یتقصد الکم کل دمی ویمتال خداع
 باقبل اشفاتک او باقبل اکفوفک
 الله اعین الی تشوفک وقت نزاع
 یحضر او بنظر لطلعت بملی بلدموم
 اوزینب علیکم یا ولادی شابعه الباع
 وودی اقبل منسرك قبل النیه

با قبل اضلوع الترضها الاعوجيه
 كني أشوف الشعر جالس فوق صدرك
 اوزينب تهل ادموعها بيني اوتنظارك
 زينب تصك ابراحها والدمع منروف
 وابن الضبابي ايهير اوداجك وانا اشوف
 او مدت بصرها الزينب اوناخت عليها
 في كربلا يا نور عيني تفذيها
 في ساعة التوديع يا قرة العينين
 اوفى الصدر نوب او نوب يا زينب بليدين

فاطمه الزهراء تودى عليها «ع» بحفظ اولادها

هلت الزهرا ادموعها او فادت يكرار
 بوصيك بالاولاد دير البال ليهم
 ايتام مني يصبحوا وسفه عليهم
 عشيده الاسلام يحسامه او يعينه
 حافظ على ام كلثوم والحورا المصونه
 او لا من تزوجت ابامامه يحيدوم
 لا ينضم ليهم قلب يا بحر العلوم
 وسفه عليهم يصبحون ايتام بعدي
 رب المعاده ايساعدك يا بدر سعدي
 ظلت ادموع المرتضى بالغد تجرى
 نحتي اضلوعي اوضاق اليوم صدرى
 حيدر نحتي اضلاعه افرق البتوله

بوصيك بولادى او بناتي يا حى الجار
 الى من بكوا يا مرتضى سكن بكيم
 يحفظهم البشاري ابعينه من الاشرار
 يا قول لك واسم يبو النعمس الأمينه
 نشف ادموع اعيونهم يا حاي الجار
 اجمل اليها يوم واولادي لهم يوم
 او سكن خاطرم على فقدي يكرار
 هذا يصيح ابي او هذا يصيح جدي
 صيحة اطفال او فرقتي او فرقة المختار
 او فاذا يبت المصطفى يسرور دهرى
 وانهد ركنى يا بنت صفوة الجبار
 مدرى اشحال العارقت كل الجموله

او ضلت تصبك الراح او عبرتها حموله
 والله يشيعه والذي شرف الشيعه
 كل المصاب ايها المصاب الوديعه
 عددا حرم وطفال وبولية الاشرار
 بالمصطفى والمرتضى صاحب البيعه
 زينب اوما ادراك كي تمضي بلا خوار

الزهراء تأمر اسماء ان تضع لها المصلا والوسادة

قوي يا اسماء دني اوسادي اليه
 دني اوسادي والحنوط ابعجل جيبي
 او طلعي ارحليني او علي الباب غلقه
 دخلت حلي داري يا اسماء وانظري
 او جللي عند راسي يا اسماء او كليني
 ولا من لفوا عندك اولاد الحسن وحسين
 هلت على الخدين اسماء دمة العين
 أمرك بمصومه على راسي او على العين
 لكن قبل موتك عسى ايعاجلني العين
 جابت كفنها والحنوط اودنت الماي
 او من حجرة الزهر اطلمت مذهولة الزاي
 واما البتوله اغتسلت اودنت نفسها
 واتشهدت وتحنطت وانقطع حسها
 فارقت روح ام الحسن يا هي مصيبه
 قمدى بينت المصطفى يا نور طيبه
 يا سلوة الكرار من خير البريه
 يا اسماء عليها دخلت اتنادي كشييه
 الحسنان يسألان اسماء عن حال امهما

صاح الحسن وان هلت ادموعه من العين
 امنا يا اسماء ليش ما نسمع لها اونين

بالله يا أسما خبرينا أجمال امنسا
 لو سافرت عنا يا أسما او يثمتنا
 قال السلامه فاما يا نور العيون
 فله نحيه امنسا او بهضها ضرب المتون
 وبين السلامه او وينها بين البهاليل
 وان صدق ظني اليوم يو هاليله اتشيل
 قالت لهم اسما خجعتوني ابحكيمكم
 لكن يا اولاد النبي با قول ليكم
 دخلوا على الزهرا او شافوها اممجة
 اوساد ما هي اموسده نادوا عمشكة
 ظل الحسن يصرخ يزهره كليني
 وحسين اينادي يا زكية جارييني
 اولن الحسن يماندني العاهل ايشوف
 شاف البتولة امفارقة واصفق بلكفوف
 أجرك الله بين طله او حبيبته
 سلوتنا من بعد النبي مات غصيبه
 طابت العله الألتها او المتنا
 واحسين ابقله لا تفاول يا ضيا العين
 ياليت بين امي كلامك أبد ما يكون
 او عصرة الباب الألتها او لطمة العين
 ضلعين منها امكسره ودموعها اتسيل
 والاسف ياخويه العمر ماوصل عشرين
 يولاد حيدر والقلب ذائب عليكم
 دخلوا الدار او عاينوا ست النساءين
 فوق المصلى فاعيه نومة الاموات
 حضرة العلوية اجلسي جتك السبطين
 اوقعدى قبل ما تروح روحي وانظري
 لا ينصدع قلبي او مني تغمض العين
 او مدايده او شال الردا والقلب مرجوف
 وانهد ركنه او صاح أجرك الله بمحصين
 جتنا على امصيبة رسول الله مصيبه
 لضاوع مكسوره او ملطومه على العين

في تغسيل فاطمة وتجهيزها

شمر التجهيز البتولة حامي الدين
 قلبه مثل حجر الغضى يلهب طيبه
 ويصيح رحتي بالهضم يا نور طيبه
 وابقى يفسلها ابونات شجيبه
 رحتين بم الحسن والمه خفيه
 مسور قلبه والدمع يجري من العين
 ومداومه تجري على اخدوده سكببه
 وانا تركتيني اصك ابراح ليدين
 ويصيح لحد يا بنت خير البريه
 منصوبه او مضمومه او ملطومه العين

او ما بين ما حيدر يغسل ام الائمة
وبقي يجاذب وئته او دمه يسجحه
او خلف الست عمار نادى به يصنديد
تامر الشيعة بالصبر يا بو الأماجد
نادى او على الخدين صب الدم نثار
ضلعين مكسوره من الزهرا يمار
غسل المعصومه او لقها في كفنها
والارض نادت يه ينجي سفنها
والله جليلة عند خالقها او ابوها
والله عجب امة ابوها ما رعوها

في بكاء علي - ع - واولاده على فقد فاطمة

المصيبة الزهرا بكى الاسلام والدين
والله فجيعة مودة الزهرا الزكية
الله او لحد دارها ظلت خليه
هذي الوديعه ام الائمة اعيفة الذيل
هذي الوديعه من ابوها او تدفن ابليل
بين القبور المرتضى أخفى قبرها
اوفي النوح من عقب النبي قضت عمرها
ماتت ابصرتها من الغوم الغواشم
وايصيح وا حزني على ام الهواشم
يبكي او يجري دمه الجحده سفوحه
واما الحسن وحسين في ضجه وميحه

او ناحت لها الاملاك والولدان والعين
ام الحسن ماتت او علتها خفيه
او ظلوا يتامه من عقبها حسن وحسين
ماتت أسف والحزن خلا جسمها انميل
او بين القبور أخفى قبرها أبو الحسنين
طاشت كتيبه والعدو حقر قدرها
حتى قضت يا حيف مسودة المتنين
وامسى عليها المرتضى ناصب الماتم
ماتت ابلتها او مكسورة الضامين
واما رسول الله يبكي في ضربه
او زينب على افراق البتولة تهمل العين

اتنادي على امصاب الزكيه ساعدوني او هلي على الخدين دمعك يا عيوني
يا ليت هاليله ايقيري يدفنوني يا عيشة القثري عقب ست النساء

علي - ع - يبكي عند قبر فاطمة (ع)

حيدر علي فبرالبتوله يهل العين
يا شمعنة اديار الرسول او نور عينه
مكسوره اضلوعك او خدك لاطمينه
يسرور دهري اتكدر انفراك
رحتي او خليتي اخلت ابنك
ما بين ما هو في البكاله غفي او نام
لزيارتك جيت او تركت اهنك ليتام
بزيارتك معلوم يا غوث الننادي
لكن اغاف اتصير وحشه على اولادي
رد الامام الحجره يحكب ادموعه
ان الوديعه تمنحب او تصرخ ابلوعه
من وين هالجه يبويه ابطله الليل
صاحت الف وسفه ادمع اعيونها ايسيل
ذي مرة زينب تلقت أبو الأجداد
يوم رجس من كربلا من دفن لجساد

ويصيح يا بنت النبي سيد الكونين
رحتين يم احسين حقت فاهبينه
فقدك حتى اضلوعي او تم حسن وحسين
او ما هو هي العيش يا زهرا بلا اياك
تبكي على فراك يا ست النساء
او شاف البتوله اتصيح يا زراق رخام
يبكون في داري على افراتي حزنين
يدخل علي اسرور يا ناصر الهادي
ردالهم اوسكن جفواطهم ببوا حسين
ومن المصيبة غدت عنيه اضلوعه
وانقول خبرتي ببويه جيتك امنين
قلها يدينتي رحمت ازور اعقبة الذيل
كان اخبرتها بحالنا عشيده الدين
او نوب يشيعه استقبلت سيد العباد
جسم الشهيد احسين واخوانه اليامين

في مناظرة فاطمة الزهراء مع مريم بذت عمران

مريم بنت عمران ماتت موة العين
مريم غيفه او زاهده والله او نجيبه
ما انكسر ضلعها ولا تسقط لها جنين
اسكن سممتوا يا خلق مات غصبيه

او قضت المسد الكان عايتها كئيبه
 صريم بنت عمران ما ماتت ابغلاها
 ولا سمنا انقص يا شيمه أجلها
 صريم تلجت عند نخله حال لوضوع
 او بالباب بنت المصطفى كسروا لها اضلوع
 صريم بتوله او ما أحد ينكر فضها
 لكن سمعتوا افراق والدها نخلها
 استموتون صريم حلت اعليها فجيعة
 والى دحى الارض اورفع سبع الرفيعة
 صريم ما عاينت ليها ولد مسموم
 مثل الذى فى الغاضرية انذبح مظلوم
 وام الحسن شافت قريب الغاضرية
 او اضلوع منه هشمته الاعوجيه
 او يوم الذى شافت ولدها فوق لتراب
 ظلت اتنادى والدمع بالحد سكاب
 احنت عليه اتقبل اجروجه او تمنى
 او طول الدهر يجرى المصابك دوم دمي
 الدنيا توعد عليا بهضمه لقوله اليك عنى يا دنيا
 لحد يحيدر يا عظيم القدر والشان
 كلما اجي لك يا علي لازم تردنى
 او مكسورة الخمار ببوالشيمه اتركنتي
 تدرى أنا الدنيا او دورانى مهوله
 او بالنار حرقوا دارها اولطموا لها عين
 ولا سمنا ايابها سقطوا حملها
 مثل البتوله ام الايمه يا مسلمين
 او وضعت اليمى سائله ما صابها روع
 او فى الحال تاحت من حشاها ذاك الجنين
 او ما كفوها امن الملا او جاهد مثلها
 او ظلت تحمله امن الحزن مسفوحة العين
 مثل القبيعه الحلت ابراس الشفيعه
 لا صريم او لا غير صريم فى النساءين
 او ما عاينت ليها ولد غسله بالدموم
 عزوز راسه امن القفا ومقطوع ليدين
 جسمه على حر الثرى عارى ريمه
 او راسه على راس الرخ يرى النساءين
 او من حول جسمه امصرعه سبعة عشر شاب
 وتصيح لحد يا عديل الروح بمحسين
 وتصيح لناسى امصابك كسر ضلمي
 واناسى امصابك يعقلى لطمه العين
 يا ابن عم المصطفى سيد الاكوان
 او كلما يحيدر ترتقي منبر تدمني
 والله لكسر خاطرك يا عالي الشان
 كم بيت عدمته او كم فليت دوله

او كم بدر غيبته قبل يوصل احلوله
 او بتشوف دوراتي اذا دارت عليكم
 او بالجزل والنيران يضرهما عليكم
 او لازم ابا اخلي القادر يا ابو احسين
 او خدها يعلمه او من حشاها اتوح الجنين
 او لازم ابا صعد الاول على المنبر
 ايريدونك اتبايع الى الللمون حيدر
 هذا ولا يفي ظفن منكم يكرار
 اوراسك تازمه ابكفك الايمن وليسار
 واما أبو احمد بعد لازم اسمه
 او باخلي احسين الشهيد اينوح يعه
 واما العزيز احسين بتجي لك اعلومه
 والله ظلي تصرخ اببيته البومه
 والا نزل بهله اطفوف الغاضريه
 يندبح ظامي يا علي او يبقو رميه
 والحدرتها يا علي او دايم تحبها
 ولا يراعي من رسول الله نسبها
 وقل سامحه الله مخاطبا ومعاتبا للامام علي - ع -
 لو تحتم كل الخلاق ما تمدها
 يا قاتل الشجعان يا ليث الغضنفر
 ذي معجزات ما أحد غيرك وجدها
 غير النبي المصطفى سيد الكونين
 لك منقبات يا علي ما حد وجدها
 كم معجزات ظاهره منك يحيدر
 يا داحي الصخره يقالم باب خير
 او ما اتانها كل الخلق حتى التبيين

معلوم كل الأنبيا ليها براهين لكن مهو مثلك يذاحيها او عمدھا
كل المراحل والشجاعه حازنھا شجعانھا او فرسانھا ما اتباب منها
كل اللروه والحجره حاوينھا فرضي البتوله ايسقطوا منها حملھا
قدام عينك عاصرنها ابن كذاب ضلعين منها كسروھا ابصار الباب
يا ابو الحميہ ليك مئى يوصل اعتاب ترضه البتوله يطموها فوق خدھا
وشمانك ما اتقوم يار اعي الحميہ او ما هي رخيصة عندك اذھرا الزكيہ
لو منعتك عنها الغيره الوصيہ من أحمد المختار يا حادى مجدھا
ھای الوصيہ منعتك عنها يكرار وشمانك عن كربلا يا حامي الجار
زينب اتنادى بيك شبوا بالحليم نار او سلموا جميع الحرم يا فارس احدھا
والله لو تلفض اتراب القبر وتروح للغاضريہ اتشوف دم احسين مسفوح
اوراسه بيوا الحسين فوق السمھري ايلوح اوجثته على حر الثرى ما حد لحدھا

وقال وفقه الله يصف شقاوة ابن ملجم وقطام

لمن جرى امن الله على حيدر المحتوم بالفاجره اقطاع التقى الفاجر الميشوم
يوم التقى الفاجر ابن ملجم مع اقطاع وتصورت له طاش لبه والفكر هام
وانزع ايمانه واخرج من دين لسلام وبقي يدبر الفكر ليها او قلبه المحوم
نادا عليها صاحب النفس الرديه قال اذكرى شلى تريدينه عليه
قالت ما اندرى بي قطام ابنت سجيہ ما حد كفوها يافتى لافاواى لعزوم
از كان عندك مرجه او عندك جساره تقتل علي واتبرد امن القلب ناره
لمن ابن ملجم سمع ضاعت افكاره قلھا صعب يقطع قتل ايمام معصوم
عنها تمنحى اولمته او قالت له اشلون ظنيت فيك او أصف غابت بيك لظنون
قلھا ابشرى واللى تريدى لازم ايكون وانا ابن ملجم او خلي الامر مكتوم
اويامي امصيه يوم سواھا المرادى او بالسيف جدل في الصلا غوث المنادى

عز البريه او ناصر المحمد الهادي
 عز الشريعة زلزلوا بيه الشريعة
 اونا حوا عليه الارض يا الغرض والموم
 حامي الوديمة أحرزوا لجله الوديمه
 او بحر العلم أمست عليه اتنوح لعلوم
 او تبكي للدارس وللساجد والمنابر
 واما السما تبكي على امصابه بلموم
 والحجر يبكي امصبيته دون المحاجر

ام كلثوم تخاطب اباها عليا «ع» ليلة

تسعة عشر شهر رمضان

يا حيدر الكرار يا صنديد الحروب
 يا لبي اجتمعت فيك أخصال الحميدة
 خلعت قلبي يا لأبو يوقد وقيده
 ما دوبك إلا في العبادة والتهاجيد
 تذكر كلام يشعب افادي يصنديد
 نادا عليها او هلت ادموعه جريه
 او كني اشوف ادياركم مني خليه
 قالت مني هذا الامر يا بوي يحري
 يا ليتني قبلك اموسديني ابقري
 يعلم الساعه والذي يولج بالرحام
 لكن رسول الله قال ابشهر لصيام
 هات دعمها واصاحت بصوت الحزينه
 قبل الأمر يوقع بيو النفس الأمينه
 يا كافر الایتام يا كشاف الكروب
 او يا حجة الباري على جملة عبیده
 قلبي انجرح كنهه بيويه ابسهم مصيوب
 واشوف أسرك في العباده زايد ايزيد
 بالله عمى ابعيد البسلا عنك عيوب
 صكني اعانها علامات المنيه
 او هذا الأمر يخدره بالروح مكتوب
 خلعت قلبي يشجرح يسرور دهري
 قلها العلم عند العلي علام لثيوب
 العلم عنده ايبا ارض اذوق لحام
 انقتل في المحراب ما اقتل في الحروب
 او ناديت أجل يا بوي ردنا للمدينه
 الله ابدومك للوقد يا خير مطلوب

ام كلثوم تسمع اذان اييها وتسأل الباري سلامته

اذن آدم الله اذانه حامي الجوار
 اذن ابو الشيمه آدم الله اذانه
 ياربني يا معبود لا تخيب رجانا
 اسم الله او حرز الله عليه امصلي الليل
 والفي القراءه ايرتل القرآن ترتيل
 اسم الله على عز اليتامي والأرامل
 راعي المناقب والمعاجز والفضائل
 يا ربني اتموده علينا بالسلامه
 او يرجع عدونا بالحسابه والتدابه
 كلن نصب لنا العداوه من العدوان
 واجبر خواطرننا باسلامه عالي الشأن
 يا ربني لا تخلي من الوالي هالديار
 التكبير والتهيل حلو في لسانه
 في طودنا وظلالنا حيدر الكرار
 ومنجي العذرا علي حملي لدخيل
 او دايمل ملازم في العباده ليل وانهار
 دقاع معضلها او حلال الماكل
 والي ايسيفه أيد الباري المختار
 والشهر يا ربني ابفرح نقضي اصيابه
 او هالي نصب لنا العداوه من الاشرار
 يا ربني ترجع كيدك ابنصره يرحمان
 او سلم ابو الحسين من حمله الاخطار

في وقوع أمير المؤمنين حين ضربه ابن ملجم بالسيف

ليت من في الكون يغدئ ناصر الدين الشقيم
 ما تمكن يتم فوضه اتفه او وقع طالبرده
 صاح فزت اوربي الباري او شدا عصابته
 صاح قوموا ابمجل ليه قتلتي نسل الانام
 ذا يقوم او ذا يطيح او صار عديم لردحام
 ضلوا ايشوفون حاله عاينو راسه جريح
 صاحوا بضجه افتجعنا والاجر ائيل ايصيح
 جبر ائيل ايصيح في السيم السماوات العلا
 ساعة الفياوقم من سيف ابن ملجم صريم
 ضل بوجود ابنفسه او لازم ابكفه هامته
 ضلت ادموعه تسيل او صاح دركوني صريم
 فزت العالم ابدشه من اسمعوا صوت الامام
 وصلوا المحراب شافوا ناصر الهادي صريع
 بالعصابه شادنه والدما منه تسيح
 قوض الايمان والاسلام والحصن للنسيم
 او من ندا جبريل حتى الكون صار ابنزلله

والملائك في سموات العلية معوله
ويل قلبي للوديمه يوم سمعت جبرئيل
هلت الميره او طلعت صارخة تسحب الدليل
ام كلثوم تسمع صوت جبرئيل وتوقظ اخوانها

لمن وعت بنت البتوله الصوت جبريل
هلت مدامها يوبلى على الغددين
وتصيح قوموا يخوفني يا حسن يحسين
قوموا ترى خانت العدوان اباونا
قام الحسن لمن سمع صوت الحزينه
صاح العنن شاخبر قالت خير ميسوم
ويقول حيدر خضبوا شيبه بلدموم
راح الحسن وحسين او لكن يلطم الراس
والا السكك والطرق ملاته من الناس
وصلوا المسجد والخلق في حال ميسوم
شافوا علي للارتضى انخضب بلدموم
بالحال خروا فوق كافلهم ينوحون
يا بوي خبرنا اللي صابك اي الملمون
لحد يكرار العددا بيك اجمعونا
يا ليتنا دونك ببو الشيمه اقتلوننا
لمن أفاق للارتضى قال اجملوني
او سكتوا من الضجه يولدي وارجموني

يصرخ ابصوته جدلوا حماي لدخيل
او طلعت حزينه صارخة تصفج الكفنين
قوموا ترى راح الحماي وراح لدخيل
وان صدق ظني من ابونا يتمونا
وحسين خلفه ينتحب ودموعه اتسيل
اسم ندا جبريل ينمى بحر العلوم
بدر الدجى بحوالندا ومصيل الليل
ومحمد المعروف والصنديد عباس
هذا يدق صدره او هذا يصيح بالويل
دخلوا الى المحراب والا انظر معلوم
مشدود راسه بالمصابه او دمه ايسيل
اينادون يا كرار يا هزاز لخمون
يا ليتنا يا مرتضى دونك مقاتيل
يا حجة المعبود يا عزنا او ولينا
ما ادري تعدى عليك اي ضليل
ودوني الداري او على افراسي اطرحوني
يحفظكم الله عقب عيني يا مداليل

الحسنان يبكيان حين رأيا أباهما صريعاً في المحراب

اما الحسن وحسين من شافوا الكرار
ظل الحسن جالس يشيعه عن يمينه
والكل منهم يشعب العالم ونيته
يا نور عيني يا الحسن بطل ونيك
او من بعد عيني يا لولد الله يمينك
او يحسين بطل ونيك ذاب افاذي
او بس عاده الصيحه اخظوه يا اولادي
قوموا الى داري يا اولادي املوني
لا من حملتوني بعد لا اتميلوني
هذا وبو فاضل امسرح للذوايب
لحد يسيف الله او ياسمه الصايب
وانكسر قاب للرئضى من شاف عباس
سكتوا آخركم لا يذوب حاله الناس

خروا ينوحوا والدعم بالغد نثار
واحسين جالس عن يمينه ايهل عيشه
او حيدر ينادى يا لولد صار الذى صار
او قدام اخوتك لا تنهل ادموع عينك
كني أرى تتواثب اعليكم الانزال
قلبي شيعته يا حبيبت أحمد الهادي
او سلعوا أمركم للعلي الواحد القهار
ودوني للنزل او بالهون اطرحوني
لا اتميلوني ينفجر جرحي او ينهار
ويصبح لحد يتدونا هالكواذب
كيف الرجس صابك ابسيه يا حى الجار
او نادا الحسن وحسين يا صعبين لمراس
ما تنظرون الحاله ايدوب الافكار

امير المؤمنين محمول على النحش ومن حوله اولاد:

طلعوا من الجامع ابجيدر حاملينه
طلعوا ببو الحسين حيدر من الجامع
واما الضجيج من الخلق مثل الزعازع
يمشون بالكرار فى ضجه او زلازل
او هذا ينادى أسف يا عز الارامل
هذا وبو العيمه علي الاكتاف محمول

والكل يصرخ راح من يحمي علينا
لكن مثل صب للطرصب اللدام
والمرتضى كنهه ابدمه امفلسينه
هذا ينادى راح حلال المشاكل
صابك الفاجر ليتها شلت يمينه
مشتغل بالتقديس والتهليل يقول

خفوا الصيحة والبكا لا تعطيش لمقول واجب من الله تشكرونه او تحمدونه
لحد يبو الحسين يا حلو الطييعه مطبور ارسك وانت اتحدث الشيعه
يا ليت يفداك العلي ظهر الوسيعة يا ناصر المختار في حربيه او معينه

زینب تبکی حین رات راس ابیها مشقوفا

زینب اتنادی او تصفح ابراحات لیدین والله عجب منك یصندید الیادین
لحد یصندید الحرب یمشرد الخیل یهدم الفرسان یا سمع الرجاجیل
لحد یصوام الدهر یصلي اللیل یعز الایتام یا عز للهاکین
یا به ماشفنا السیل یرکب روم لجلال یا اب ما شفنا البحر بالصاع ینکال
ولا الأسد یا مرقتی ینقاد بحبال والله یداحی الباب من أمرک عجبین
عمرو بن ود العاصری ابی سفک قتلته او مرحب بیوہ ابی سفک او عز مک شرطه
او داک الحصن هزیته او بابہ قلعتہ وانت یوہ امشید الدین ابقتاتک
او یا لدائم امانس المهراب ابصلاتک او یا لعاشت الایتام فی عزة حیاتک
لمن ممها للرتفی فتح اعیونه یا زینة للنیر یحایل بیریق الدین
کان القضا نازل من الله یا حزینہ او نادا اسکئی من هالبواکی یا مصونه
او یوم القضا ممنوع من رب البریه ما یدفمه کثر البکا یا قره العین
او اطلم امأید منتصر یا هاشمیه اری ابنفسی بین اطوار النیه
او یوم المقدّر نزل عنه سمیت العین او یوم القدر نزل عنه سمیت العین

فی حضور الطیب الموصوف للعلاج امیر المؤمنین

یمخدره جابوا طیب واصفینہ او هالما حضر لملاج حیدر یا مصونه
هلت ادموع اعیونها و نادت بلحباب لا تخبرونی ابها تخبر قلبي ترا ذاب
ذابوا لاطبا الی یداوئ الجرح بقراب کم من جرح وصواب داواه ابیمینه

لحد يبو الحسين يا ساقى الكوثر
 كم من جرح وصواب طأجته يحيدر
 يا لى نداوى جرح ابو الشيمه الصنديد
 بس يخطب لنا على المنبر خطبة العيد
 بندر ندر كان الولي تم اصيامه
 والناس جوا لنا يهنونا السلامه
 لانشتر الزينه بالبلد لجل الابو قلام
 وأن كان سواها الدهر بتعيد الشام
 صاح الامام المرتضى مقصد المحتاج
 والى بنى السبع عليه ذات لبراج
 يمداوى المجروح بيدك يا غضنفر
 او يحتاج جرحك للأطبا ايمانجونه
 طالج اصوابه ولك عدنا كلما اتريد
 كل غالي يرخس على عزنا او ولينا
 او سمعوا على المنبر خطاباته او كلامه
 بنشر يبارق بالبلد واعمل الزينه
 لجل الابو لانشتر الزينه سبعة ايام
 واسأل من الله لا يسمتهم علينا
 يولادى ما ينفع دوا او ما ينفع اعلاج
 في هالشهر لازم ابوكم تفقدونه

فى رؤية الطبيب جرح امير المؤمنين «ع»

لمن حضر عنده الطبيب او شاف حاله
 هلت ادموعه واصفق اليمى بليسا
 والله مثل هذا الصواب اصواب ما صار
 جرحك يبو الحسين ما عندى حول فيه
 كلما نظرت يا علي ضاع الفكر ييه
 سيف الرجس مسموم والقربه شديده
 قدم وصيه يا علي يا لى تریده
 والى بنى الصبح السماوات العليه
 هالضربه القشرى فيها النيه
 هذا وزينب بالقدر عالي بكيتها
 قالوا امفارق والدك صفقت بديها
 واتصور الجرحه بهت واندهش باله
 او نادا يا اولاد الرسول ارواحي الجار
 بالله اخبروني هالرجس من وين جا له
 والله بين عم النبي ما اقدر اداويه
 والى حباك ابها لمزه والجلاله
 وعلاجي الجرحك يحيدر ما يفيده
 جرحك يبو الحسين ما عندى دوا له
 او شرف رسول الله على كل البريه
 فى الحال ضجت بالبكا جملة اطفاله
 وتسائل الاخوان عن حاله وليها
 ظلت تبحر ونه او دمعها بنهبها

جرت الونة او صاحب البصوت الفجيعه ليت القبر ضمنى قبل عز الشريعه
او من قبل يخل البيت من حاي الوديعه والعاشت الايتام في عزه او ظلالة

امير المومنين مسجى على فراشه واولاده يبكون

حيدر على افراشه امسجى ايدير بالعين من حوله اولاده عن اشماله وليمين
هذا يدق صدره اوذا عالي نحيبه او زينب تنادى يا ولي الله او حبيبه
يمجدل الفرسان في يوم الحريه كيف الرجن صابك ابسيغه يا ضيا العين
يا مرتضى حالك يتبه الفكر منه يا صاحب الصولات يا مروى الأسنه
انت قسيم النار يا به مع الجنة وانت الذى تسقى من الحوض المحبين
هذا وبوالحسنين فوق الفرش مطروح ويصيح خفوا يا اولادى العلم والنوح
انا اله الجنات يا اولادى ابا اروح او با اجاور النبي الهادى سيد الكونين
اما انا يا اموت من ضربة الليشوم وانت يبو احمد هضم تنقل مسموم
وايدوب قلبك يا ولد من كثر لسموم واما الفجيعه لما مثلها خمة احسين
ذلك الفجيعه لما مثلها من خيمه ملزوم ظاي يندج بم المهرمه
او تنذج انصاره او شبانه او رضيعه او من بعده الايتام تسي والنساوين
هذا العهد مهود من عالم الابداد يندج ظاي او تنذج خوته ولولاد
ويقاسي القتل والمضم بعده السجاد او يمشي الى الشامات وياء النعاوين

في وصيته لولده ابي محمد الحسن (ع)

هندي يبو احمد تدنى للوصيه بوصيك بين للصطفى وروح الزكيه
انا الوصي يا نور عيني عقب جدك وانت الوصي بعدى واخوك احسين بعدك
وانت التلحدنى واخوك الى يلحدك او هذى من اشروط الامامه يا شفيه
هندي ينور العين من شرط الامامه وانت عقب عيني امام او هي علامه
وحنا امامتنا او شهادتنا كرامه لبنا من الله خاصه دون البريه

واوصيك يبنى الله الله ابها ليتامه
اكتاب ربك الله الله في احكامه
بوصيك يبنى الله الله في صلاتك
وان كان ما اتزكي فلا تقبل صلاتك
بوصيك بين المصطفى اومهجة الزهرا
لا تترك الحج واليتركة ما ينظره
وانت ينور العين بعدى للشرية
او بمدك يصير الدين يا كعبة الشيعة
بوصيك يبنى الله الله انجيك احسين
او تدرى ابصابه يرصف المبع الاراضين

في وصيته لولده الحسين «ع»

عندى تدنى يا غريب الغاضرية
لمن دنى من والده سبط النبي احسين
او شمه ابصدره او منعره وبجانب العين
شمه ابصدره البلعوادى ايكسرونه
او فى ثمره الي انجزرانه يضربونه
ويصيح يا مهجة رسول الله مظلوم
او خيك يموت امقطع افاده بلسوم
كنى اشوفك بين انصارك والحباب
منهم كهل يبنى او منهم شيخ اوشاب
كنى اشوفك تنتخي ما عندك امعين
او تالي الامر بالمعش تشرب غصة البين

يا الي مصابك يرصف السيم العلية
ضمه الصدره او قبل اشماله ولعين
او قبل اضراسه او هلت ادموعه جريه
او فى نحره الي بالمواضي ابهرونه
او كلما يشمه جذب وناته خفيه
لمصيتك تبكي السما يبنى بالدموم
وانت يعلقى تنذج فى الغاضرية
ذيك الاحبة امصرعه فى حر لراب
او منهم طفل مفلوم بسهام المنية
والقوم ملتمة عليك اشمال وعين
مذبوح واضلاعت ترزها لعوجيه

وغدراك عقب عينك يسلبوها
او للشام نسوانك حواسر ياخذوها
يا نور عيني امصيتك ما كوا مثلها
لكن ابدرع الصبر بيني اندرع الها
واخيامك انبران بيني يحرقوها
اوراسك يشيلونه ابروس السميريه
تبكي لها الالف والاكوان كلها
او سلم الى الله الامر يا نسل الزكيه

امير المؤمنين يوصي ولده العباس ويخبره بشهادته

نادا يبو فاضل يجيدوم السريه
عندي تدنى يا ابو النفس الأبيه
با خبرك بالي يصير او يحري اعليك
والعيب قرية مألبن خير البريه
ذابت مهجنا امن العطش يا صعب اللراس
او تنعم جوابك للوديعه الهاشميه
تحطم ابرعك يا عزيزي بين الجنود
قدوه الجناح ابن النبي اودوح الزكيه
او تذكر عطش سخوك او تصب الدم حمائ
والمائي من كفك تذب يا شفيه
سيفك ابصنك يا لولد وافت بلا ازنود
بينى او عن احصانك تحرق اعلى الوطيه
جالس عند راسك على اخذوده ادموعه
هذا او جودك والملم بمك رمية
نادا يبو فاضل يجيدوم السريه
عندي تدنى يا ابو فاضل بوصيك
في كربلا تقطع على البيرق يا يدك
كفى اعين زيلب اتنادى يعباس
او كنى اشوفك تبسم وتقول لا باس
او كنى اشوفك فوق كفتك حامل الجود
جاهد عن ابن المصطفى وابذل المجهود
كنى اشوفك بالشريره تفرف للماي
وتقول قبل احسين حاشا يرتوى احشائ
كنى اشوفك يا عزيزي بين الجنود
او تنخسف عينك بالسهم ويصيبك اعمود
او كنى اشوف احسين عنيه اظلوله
وانت اتقول الخيك اشحال الوديعه

امير المؤمنين «ع» يودع اولاده ويوصي كل واحد بالآخر

حيدر ينادى الحسن بينى بالعجل قوم
حضر اهل بيتي ترا امقدر المحتوم

قوم اجمع اولادى اوبتاي ابودعوى
وانت وليهم عقب ما تنمض اعيونى
حضر اولادى والبنات اصغار وكبار
هذى تنادى يا لولي وشهائدى صار
داروا على بوم يلشونه او يحظنونه
لن الامام المرتضى فتح اعيونه
سكتوا من الضجة او سكتوا هالنساوين
وانتوا عقب عني اجماية حمن وحسين
والحسن وحسين التفت ودموعه انسيل
من عقب عيني الله الله ابها المدليل
هذى وداعكم ييو احمد اكفلها
وانت ييو فاضل اعيونك دورها الها
او يا حسن بوسيك ابخواتك مع اخوتك
واسئل عسى ما تحتلى منهم ابيوتك
واقتون يولادى اعتمك السبطين
صيروا بخدامتهم او صيروا اللهم مطيعين

او يقضوا وطر مني قبل ما يفقدوني
او بمدك يصير الهام ولي خيك المظالم
ومن الحرم ارتفعت الضجعات في الدار
او هذى تنادى اقشر الايام هاليوم
او هذى تقبل راسه او هذى جبينه
او نادا اسكتوا يا زينب او يا ام كلثوم
او ما زوم بيني او بينكم ييفرق البين
او في ذمة العباس ومحمد الحميدوم
او نادا بقول السك واسمعوا يا بهليل
يحفظكم الباري من اهل البدع والشوم
واعرف ييو السجاد من جدك عليها
واضب على خدمة الحورا يا لولد دوم
لن الشرف بالاehl يبنى لا يفوتك
كل المفاخر والشرف بالاehl والقوم
هذا الحسن اول او بمد الحسن لحسين
او بوداعة الله عنكم امفارق انا اليوم

امير الموقنين (ع) عند الاحتضار

لمن دنت من حامي الجار النبي
كل وصيته المرتضى بالهي اراده
او اخيرهم ابعوتون كلام بالشهادة
روحى فدى المرتضى في وقت لزاع
قاموا الى التوديع كلن فاعج الباع

او راد الله امفارق من الدنيا الدينه
بالهي يريده من بناته او من اولاده
للسموم والسجون واليبق رمية
يوم الذي صاح الحسن قوموا للوداع
بقلوب مقتوته او عبرات جريه

او عند الامام المرتضى جلسوا حزينين
 لن الامام ايدير في الاولاد بالعين
 قوموا بولدي ودعوني او خلوا النوح
 لازم عقب ما تنقضي ايامه اروح
 هذا او حيدر بالمرق برشح جبينه
 او قام الحسن للمرتضى غمض اعيونه
 فارقت روح المرتضى وانهضت الناس
 او ماجت الدنيا بالملأ اوضاقت الانفاس
 ماج المرش وانزل الكرسي اوبكى اللوح
 او كل الساجد والتابرت انتوح
 في حمل جنازته وخطاب ام كلثوم لمشييعيه

ريضوا ابغض المرتضى يا شايلىنه
 يا لى على الشيال شلتوا حلو لطباع
 هذي ايتامه خلف نعشه قائمه الباع
 بالهون يا لشلتون بحر العلم بالهون
 هذا ابن هم الرسول اوعلة الكون
 يا لقاصدين ابها جنازه صوب الجود
 هذا الشرف هذا العلم والكرم والجود
 راحوا ابغض المرتضى والعالم اعوج
 اولملاكم من خلف النعش فوج اثر فوج
 او كلا على الحيطان مروا لازم اتميل
 والناس في ضجعه او تكبير او تهليل

خلوا حريمه واليتامى ايو دونه
 ريضوا فرد ساعه تجدد بيه لوداع
 ودم يودعونه قبل ما تدفنونه
 تدرون فوق النعش من جسمه حملتون
 لا ترعجونى والنعش لا اتمايلونه
 تدرون من هاللى على الشيال ممدود
 روح النبي واللى ظهر بالسيف ذينه
 والكون لاجل امصيبة الكرار سرجوج
 بعض يشيعونه او بعض يحملونه
 فوق النعش تعظيم لجل امصلى الليل
 او ميكال بشاله او جبريل ابيميته

يَوْمَ الَّذِي وَصَلُوا بِهِ اَعْمَلَ الْخَفِيرَهُ يَا شَيْعَةَ اَتَعْمَلُ لِلْقَدَمِ مِنْ ضَرِيرِهِ
لَنْ الَّذِي شَافَهُ اَمِينَ اللهَ اَوْ سَفِيرَهُ جَبْرِيلُ وَالْعَالَمُ طَبَقَ مَا يَنْظُرُونَهُ
اَمْ كَلَّمَهُ رَمَ تَسْأَلُ الْحُسَيْنِ عَنْ اَيِّهَا عِنْدَ مَا
رَجَعَا مِنْ دَفْنِهِ

يُولَادُ حَيْدَرٍ وَبَيْنَ حَيْدَرٍ ذَا حَيِّ الْبَابِ لِيَكُونَ ضَمِيْتُونَ اَبُوكُمْ تَحْتَ لَتْرَابِ
لِيَكُونَ وَاَرِيْتُونَ نَوْرَ اللهَ بَلَقَبُورِ اَوْ جِيْتُونَ بِدَمْعٍ جَرِيهِ اَوْ دَقِّ لَصُدُورِ
يَا لَيْتَ جَهْمِي قَبْلَ اَبَوِ الْحُسَيْنِ مَقْبُورِ وَلَا اَطَايْنُ حَجَرَتِهِ مَخْلُوقَةُ الْبَابِ
فِي وَبَيْنَ وَدِيْتُونَ اَبُوكُمْ يَا اَخَوَانِي وَبْنُ الَّذِي شِيدَ لَدَيْنَ اللهَ مَبَانِي
وَدُونِي الْقَبْرَهُ تَرَى اَتَهْدَتْ اَوْ كَانِي وَاتَفَتَحْتَ اَضْلُوعِي يَخُوتِي وَالْقَلْبُ ذَابَ
وَبْنُ الَّذِي مَوْصُوفٍ فِي حُومَةِ الْيَدَانِ وَبْنُ الَّذِي مَوْصُوفٍ فِي حُومَةِ الْيَدَانِ
وَبْنُ الَّذِي اَمَايِدُ عَلَى جِلَّةِ الْعُدُوانِ وَالكَانَ نَوْرَ الْمَنِيرِ اَوْ زِينَةَ الْمُهْرَابِ
وَاللهُ عَجَبُ كَيْفِ الْجَبَلِ بِالنَّمَشِ يَنْشَالُ وَاللهُ عَجَبُ كَيْفِ الْجَبَلِ بِالنَّمَشِ يَنْشَالُ
اَللهُ يَمُتْرَاتُ الدَّهْرُ لِيَا الدَّهْرُ مَالُ حَتَّى الْبَحْرِ يَا دَهْرُ مِنْ عَثْرَاتِكَ اَنْصَابِ
لَنْ الْحَمْنِ وَحَسِينِ جَوَا لِيَا يَنَادُونَ سَكَنِي اَوْ تَعْلَى يَا بَلْتَ هَزَازَ الْحَصُونِ
كُلِّ الَّذِي فِي السَّكُونِ يَا زَيْنَبُ يَمُوتُونَ اَوْ مَلَزُومَ بَقَرَاقِ الْاَحْبَةِ السَّكَلِ يَنْصَابِ
هَالْتُنُوبِ اَخَوْتَهَا حَسَنَ وَحَسِينِ جَوَاهَا قَامُوا يَسْلُوهَا عَلَى اَمْفَارِقِ اَبَوَاهَا
اَوْ صَلُّوا قَلْبَهَا عَنْ الْمَصِيبَةِ اَوْ صَبُّوْهَا اَبَاهَا لِحَالِ اَوْ هِيَ اَتَمِيعُ قَلْبِي يَخُوتِي ذَابَ
اَوْ مَدْرِي يَشِيْءُهُ اَشْعَالُهَا فِي الْفَاضِرِيهِ يَوْمَ اَصْبَحْتُ وَخَوَانَهَا فَوْقَ الْوُطِيهِ
وَمِنْ اَلْخِيَامِ النَّارِ مَا بَقِيَ بَقِيَهُ ذَاكَ الْمَصَابِ الْمَاجِرِي مِثْلَهُ مِنْ اَمْصَابِ
تَعَزُّيَةً لِمَصَاحِبِ الزَّمَانِ فِي مَصَابِ جَدِّهِ اَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
بَيْنَ الْحَسَنِ جَانِكَ اَمْصِيْبِيهِ رَجَّتِ الدِّينَ مَا جُورَ فِي جَدِّكَ غِيَاثَ الْمُتَعَزِّينِ

مأجور في جذك علي بالفرض منصاب
 قالم الصغره عن حملها او داحي الباب
 مشقوق راسه بالصلا وسطه للحراب
 ما راقب الله ابن ملجم زؤل الكون
 او زؤل سماوات العلى هزاز الحصون
 او خلا القلم يبكي او خلا اللوح محزون
 والانييا والاوصيا ضجعت له ابنوح
 والى بعد اسمه نجا فلك النبي نوح
 تبكي له الوفاة مع كل اليتامى
 والمأذنه تبكي على وطية اقدامه
 راح او ترك ليتام في ضجه ينوحون
 كلهم يباديهم على الهامة يلطمون
 بانبرح إلا ناصبه النوح ابخدرها
 وتقول زينب ليت كانت في قبرها
 ليت المنية قبل ابويه عاجلتي
 او يا ليت هالديا الدنيه غادرني
 قالم الصغره عن حملها او داحي الباب
 ما راقب الله ابن ملجم زؤل الكون
 او زؤل سماوات العلى هزاز الحصون
 والحور في الجنات تبكي له حزنين
 يبكو على اللق جميع الكتب بمدوح
 او لولاه غيمى كان ما يحبي لليتين
 واما الشر يبكي على باقى اصيابه
 والفرض يبكى يوم ماتمه ابو احسين
 او خلا جميع اولاده ابداره ايثا كون
 لاسيا زينب ودیعة آل ياسين
 او مادوبها الا تلطم الهامة ابشرها
 اولاً اسمع اصباح اليتامى والمساكين
 او يا ليت روحي قبل موته فارقتني
 اولاً انظر النبرخلى من وجه ابو احسين

لقد تمت الحديقة الاولى السائة بالقدميه المحتويه على رثاء النبي والزهره
 وعلي عليه السلام وهانحن نعرض في الحديقة الثانيه وهي تحتوي على مصيبيه الحسن
 ابن علي ووصايا النبي بالحسن والحسين مع مفاجرة الكعبة وكر بلا .

المريضة الثانية

مسألة الحسن «ع» للامويين حين خذله اهل العراق

وصفه على العبط الحسن سالم المدوان
ردوا عليه او نقضوا البيعة او خانوه
ما كنهم ايمرون من جده او من ابوه
كنى اشوفه ينتحب بين الجوله
قله ابو السجاد يا شبل البتوله
لا ينكسر عزمك يبو النفس الايبه
ما تركك نظام بين الهاشميه
والا البطل عباس ومحمد السردال
كلن ثم سيفه ابكفه او صاح بالخال
وبن العشيره والجوله عن المظلوم
وبقي ينخي والدمم بالحد مجوم
لمن ابو احمد شكى قلة الانصار
واحسين من بعد الشيره وقف مختار
يوم الذي خانوا ابيهم اهل كوفان
او تالي امرهم في الصلا رادوا يقتلوه
جده الهادي او بوه من شيد الايمان
ويصيح شنو الفكر ودموعه هموله
آسر فدا لك تنفني يا عالي الشان
تدرى اخوانك ما يهابون للنبيه
لو تنفني يا بو احمد كل طخوان
او جلة اولاد المرفضى خواض لهوال
تفداك اقمنا يعولا الانس والجنان
يوم الذي في كربلا حاطت به القوم
يصفق ابكفه او قلبه امن الحزن نيران
في الخال حفت به ارجاله ايعين ويمار
بين الاماي يشتكى قلة الاعوان

الحسن «ع» يشرب سم جعيلة ويومئ بنفسه على فراش المرض

لمن ابو محمد شرب سم الفقيه
ضل ايتايل واصفق اليسرى بليمين
قلها قتلتنى خزيتين او لعنتين
او في الحال من بيتها طلم حلو الطيمه
ثبت اقبله نار سمها ابن الزكيه
هلت ادموعه او صوب جمعه شبح بالمين
غرك ابن هند الدعي بنسل الدعيه
ماراح للمسجد قصد بيت الوديعه

او بئس ما يبت له صاحبت البصوت النجيمه
 هالسا عجب هالسا يحينا ابن الزكيه
 هالسا ع يا فضه مهر امعود يحينا
 ليكون يا فضه اجمونا في ولينا
 والا الحسن نادا اوله ادموع عينه
 فرشوا لي افراش المرض يا هاشميه
 فرشت له افراش المرض ذيك العفيفه
 شافت او لن اتغير من المرض كسيفه
 صاح اسكتوا من هالبكاو نادوا اولادى
 خل يحضروا عندى ترى ذايب افادى
 والله خفت اقلوبنا ليكون مسموم
 بقضي معاكم حسبي يوم بعد يوم
 واحسين اقبل والدها كلام ينوحون
 اوزينب عند راسه تل ادموع لعينون
 وافى طاح احسين فوق الحسن خيه

الحسين يتقى كبله في الطشت

صاح الحسن يحسين دن الطشت ليه
 باتوح كبدي بالطشت بين الزكيه
 قوم ابعجل دن الطشت عندي عظلوم
 باتوح كبدي امقطعه من حر لجموم
 بين النبي من هالمرض هيبات انا اقوم
 ابهذا الامر موعود من خير البريه
 خلصت المده والعمر راحت ايامه
 من هالمرض خيك فلا ينال الصلاه
 اوتفطيم كبدي بالطشت اكبر علامه
 هنى يبو سبكنه علامات النبيه
 حن العهد احسين واصفق بالايدى
 ويصيح لجد يا حبيب احمد الهادى
 حكيك كسر ظهري اوفت منى افادى
 يا ويح قلبي يوم جاب الطشت عنده
 دنق حبيب الهاشميه او تاح كبده
 يا ويح قلبي يوم جاب الطشت عنده
 قوم ابعجل شيل الطشت يا خوى يحسين
 هالما نجي المنخره يا قرة العين

وانشوف كبدي بالطشت بين اليامين
وحسين شال الطشت عن زينب تشوفه
لن الطشت عند السبط عز الخوفه
هذا الطشت يا بو علي شهور الذي بيه
قلها زينب كبدا اخونا اتقطعت فيه
واتروح منها الروح يا روح الزكيه
لن الوديعه دخلت ابدمه ذروفه
نادت بخويه حاجت احزاني عليه
لمن شفتني قت يا خويه تخفيه
او ما تقدرين اتمانينه يا زكيه

الوديعه تبكي حين رأت الحسن على فراش المروض

يولاد جيدر حال اخوكم يشده البال
قوموا غلواكم يا اخواني سندوله
او هذا الذي عقب الوصي شيخ الجوله
يحسين عاين لاحسن زايد وثيقه
وان صدق ظني يا لخورايح ولينا
صاح الحسن يحسين ودموعه يهلها
وته يبو فاضل اعيونك ديرها الها
يوم الذي سمعت من السموم قوله
اونادت اجل صح الجواب الى اقوله
واضيعة احوالي عقب عينك بمصوم
يا بو علي جيب الأطبا بالمجل قوم
يحسين سندوا له او رفعوا له وساده
يا بو علي نال المدو منه مراده
لمن افاق الحسن ناده يا رجالي
ارخوا اولادى يجلسوا كلهم اقبالي
مصفر لونه او يلحظ ابيته للعيال
هذا حبيب المصطفى او شبل البتوله
الله يسلحكم ويسلمه ليكم اغلال
مصفر لونه او للعيال ايدبر عينه
خان الدهر بينه او شان الدهر ميال
بوصيك بالخورا يبو سكنه اكفله
بيها اوصاني والذي خواض لحوال
لطمت على الهامه او عبرتها هموله
واضيعت احوالي عقب عينك يسردال
يا ليت قلبي لك دوا يا بحر لعلوم
بلكي يداوونه وقوم النأ عفضل
بين النبي سم العدا ذوب افاده
نالوا البغيه والطلب منا هانذال
صبروا عن ايمني او صبروا عن اشمالي
سمعت بنات المرتضى اوضجت ابولوال

الامام الحسن «ع» يكتب العود لولده القاسم

ظل يكتب العوده الحسن شبل النجبيه
 يا الهي تحب تسمع الخط الحسن بيده
 لكن يشيمه بالدمع غرق العوده
 يوصي علي اوليده او يقله يا ضيا العين
 او حاطت بني اميه عليه شمال وعين
 ليعن ردت ينكسف يا جسام همك
 اسفك ينور العين دون احسين دمك
 او يوم الذي بيني تصك الخيل بالخيل
 او ياما ايوم العرب بيني ادموم اتسيل
 كل العوده او صاح يوليدى تدنى
 الوى عليه او ظن يشمه او يلثمه
 والحسن لمن كل العوده او ضبطها
 اوقله يمتلي امسجله احروف ابوسطها
 او بوداعة الله يالولد عنك ابا اروح
 اوضحت بنات الهاشميه ابدمع مسفوح

الحسن - ع - يوصي الحسين بحفظ اهل بيته

ظل الحسن فوق الفرش يجذب ونيته
 حوله اهل بيته يدبر العين فيهم
 ايقله اولادى يالاخو حافظ عليهم
 تدرى ابوالاد الاخو تلتزم لمعوم
 او في اهل بيته ابن الرسول ايدير عينه
 او يوصي حبيب الهاشميه احسين بيهم
 اولادى اولادك ييو النفس الامينه
 وانا يخبره آخر ايامي ترى اليوم

وانت اباؤلاذي ييو المجاد ملزوم
اوصاني الكرار وادعني وصايا
وانت الذي مطلوب بمدي بالحياه
بوصيك بالحج والصلاه والصوم بحمين
والضايعين اتلفت الهم يا ضيا العين
او من عقب موتي ضلوني او كففتوني
حتى تجدد بي عهد وتزوروني
انكن جماعه يطلعون اينازعونك
لكن بحق الجمل هالنور ايجيبينك
ليكون في امرى ادموم تهرقوها
اولرض البقيع اجنازتي خويه احملوها

احتضار الامام الحسن - ع -

يوم الذي مسموم جمعه غمض عينه
اهل اللدينه طلحوا ابضجات ونحيب
يقولون راح الطهره ربه من العيب
ضلت العالم في السكك تمشي بلاشعور
او سمعوا بواكي من قبرها دون لقبور
لا تحسب الضجاث بس في ارض طيبه
صمت على الدنيا باسرها هالمعصيه
الله ايعين اخوانه او حمله اولاده
والى نظر وسط الطشت تايح افاده
ما حد غمض عينه او مدرجليه وليدين

طلعت تدق اصدورها اهل المدينه
هنا يدق صدره او هذا مازق الجيب
والى انظلل كان بظلاله علينا
اوراحوا القبر الى قضت والضلم مكسور
وللمطفي وسط القبر سمعوا وينسه
لا والذى شرف رسول الله او حبيب
الله يعين العند موته حاضرينه
او الله ايعين العدل راسه على الوساده
او غمض اعيونه او مدد اشماله ولعين
إلا حبيب الهاشميه خيه احسين

لكن انشدكم وخبروني يا مسلمين
كان الحسن مسموم كبده قطعوها
والحسن جثته بالنبل لعدا رموها
باللي حمى قلبك امصاب الحسن معذور
فيها حبيب الهاشميه ظل منحور
عند النيه احمين يا هو غمض عينه
بالسهم كبد احسين ياشيمه فروها
واحسين جسمه بالواضي امقطعينه
لكن تفكر في مصايب يوم عاشور
او صدر النبوه بالعوادي امكسرينه

حمل جنازة الحسن وخطاب ام كلثوم للهمشيعين

نمش الحسن بالثايلينه ريفوا به
مروا ابشياه على قبر الزكيه
للي قضى مسموم من سم الدعيه
لا ترجعونه باللي نعشه شايلينه
او قولوا عزبك يا بقوله سامينه
وين الذي يوصل لحيدر بحر لعلوم
وانت يحيدر بالنجف بين لك النوم
شق القريح او قوم يا خواض هوال
واطلب ابثار اللي قضى من سم لنذال
او عاين خواته واخوته في لطم وثياح
يبكو على اللي من الدنيا بالهضم راح
راحوا ابشياه القبر جده يزوره
في حجرتي من لا اوده لا تدفقوه
في الحال جرد سيفه الصنديد عباس
سمعي كلامي يا بنت من سيس الساس
لو الحسن ارخص تدفنه عند جده
او مروا ابشياه على قبر النجبيه
او قولوا يفت المصطفى نعبي هزيه
او لمسي على موت الحسن ثوب المصديه
او مروا ابشياه على قبر الامينه
ليتك حضرتي يوم موته يا نجبيه
ايقله يبو الحسنين مات الحسن مسموم
او منكم عدوكم جعل مطلوبه او نعبيه
او جردا حمامك بالذي في الحرب سردال
شامة الهادي او معزوزه او حبيبه
هذا يدق صدره وذا يلطم على الراح
بالسم كبده امقطعه يا حي مصديه
والا العدو اتصبح نمش الحسن رده
بالطيب لو بالنصب لازم ترجعونه
صاح اسكتي من الحاسكي لوا كشف الراس
او حق النبي المختار وللنات غصبيه
في غير هذا المحل ما ينحفر لحدده

لو تنفني عن قبر جده ما نرده كيف الحبيب ايصير يطرد عن حبيبه
في بكاء مجل بن الحنفية على الحسن حنين
رجع من غيبته

بمحمد الله اعظم اجره في الرزية
هلت ادموعه اوصاح شتقولين بختي
ياليتني اصبحت مدفون بمحفرتي
موت الحسن والله حسافه ما حضرته
او قبر الاخو والله هضيمه ما حفرته
حظي امصر ما حضرته عند الوداع
بالله دودوتي الضريحه حلو لطباع
اولم اعمد وصل قبر الحسن في الحال
ويحاذب الوقه ويصك عني بلشال
سليت روحي يا لذي واروك بالقاع
لو تقعد امن القبر كان افتح لك الباع
حالات اعمد يذوب القلب منها
والوقمة الباطف ما هو حاضرنا

مات الحسن مسموم بين الحنفية
هذا الخبر يتخذه ذوب مهجتي
خويه الحسن ينصب على موتى عزيه
او نعش الحسن والله حسافه ما حملته
ولا نظرت ابيني الغره البهيه
حتى اشم راسه وحبه وقت لزاع
اولو كان عند قبره تلاقيني النيه
احنى يقبل تربته والدمع هال
ويصيح الحد يا حبيب الهاشميه
او هدت اركاني موتك يا حلو لطباع
واضعك الصدوى يبو النفس الايه
موتة اخوه الحسن لمن غاب عنها
والقرب فأت يوم حرب الفاضريه

النبي «ص» يوصي الامة بحب الحسن والحسين

رحماتي خير الخلايق خلق حسن وحسين
كم وكم بهم دوم يوصي على المنبر
بلغ رسول الله يشيعه موش قصر
والله حمن وحسين ما عنده مثلهم

كم بهم المختار وصي يا مسلمين
في كل محفل يوصي او في كل محضر
دوبه يوصي يا حلايق بالميامين
دوبه يقبلهم ولا ساعه يعلمهم

ياما على اكتافه او على صدره حملهم
ياما لثم فم الحسن صفوة الاجداد
ياما يقبل يا خلق نحر ابو السجاد
اذاك انقم الله اليه يقبله خير البريه
او نحر يقبله كل صباح او كل مساء
راس لذي يحزن الهادي الى يصيبه
او ذيك الفراس ايزيد كسرهما بقضييه

وقوف الزهراء «ع» في يوم المحشر

يوم القيامه توقف الزهرا اتركه
تبدي الشكاية والخلاتق يسموها
او ثوب الحسن وذيك الممامه خضبوها
توقف ابها لحاله او تعب الدمع مهتون
اخذي جفيناك يا عزيزة سيد الكون
انصبري وانتادي والدمع بالخدمذروف
وبناولون ام الاعمه طفل ملفوف
تجذب الرثه والملايك حولها اوقوف
ساعه اولن عباس جاي الها بلا كفوف
ما قصرت يا نور عيني يوم لطفوف
لكن بنشدك يا لولد في وين لكفوف
يوم الذي دارت بي اصغوف الادماي
اولي اليوم يا زهرا بقيت اينر ايدى
هذي اكفوفك يا لولد يا وافي الباس

او تبدي شكايتها الله رب البريه
او ترفم المحزونيه ربايعه أبوها
او ترفم قيعس الى انذببح بالغاضريه
والا الخديجه او سرهم المذرا يتادون
او تتناول الحسن ابكفها الهاشميه
والا ابساره او آسيه من حولها اوقوف
ذاك الرضيع الى انذببح بالغاضريه
في وين ابوالسجاد والمباس ابا شوت
بس تنظره اتنادي يبو النفس الايبه
بمت العزيزه الروح بين ارماع وسيوف
في الحال يجبرها او يقلها يا زكيه
طاحت اكفوفي ولا دريت اباي وادي
او تطلع الزهرا اكفوف عباس الشقيه
لكن بنشدك وين ابو سكنه يعباس

والا الشهيد احسين جاي الها بلا راس
بس تنظره اتنادى او منها اتصعدا نفاس
وتصبیح بينى تندفن جثة بلا راس
او راسك يشيلونه ابراس السمهرية
يحكى من النحر او راسه فى يديه
وتقبل المظلوم نوب او نوب عباس

وقوف الحسين - ع - يوم المحشر

يوم القيامه يوقف المذبوح عطشان
بين الخلق واقف او يحكى من ويرده
تصرخ العالم والحشر يرعد وعيده
ويقول يشكى لك ربى ذبح لحباب
او منهم شباب اوشفته امغر بلتراب
شبل الحمن جسام يوم العرس مذبوح
وابنى على لكبر شعبنى ابكتر لجروح
والى كسر ظهري او خلانى بلا معين
طابت راسه بالعود انهم شطرين
حتى رضيعي يا الهى ذابحينه
ومن العطش كلهم رأوه ايدير عينه
وانا ربى بالعطش حزوا وتبى
ظليت اقوسل ولكن ما سقونى
او بالخليل ياربى العدى رضوا اعطاني
سلبوا حرعبي او روعوا جملة ايتانى
او يشكى الى الجبار من فمعة المدوان
او يشكى الى الجبار من فمعة عبيده
او جملة العالم تسمع اشكاية العطشان
منهم امرس واستوى له دمه اخضاب
او منهم اصغير ماحل سيف ولا سنان
شفته على الرضا ايعال نزع الروح
فى بردى ملفوف وديته الصيوان
لمن وقم عباس عز الهاشمين
ظليت من يمدده او يمد الاهل حيران
شربه ردت له او بالعطش حزوا وتينه
رديت طفلى للخيم مذبوح عطشان
وللساى طايى يا الهى نصب عيني
او حزوا كرعبي او شالوا ابراسى على اسنان
او بالنار ياربى العدى حرقوا اخيائى
او للشام ودوم حيارى آل سفيان

فى حضور النبى ﷺ وعلى وفاطمة فى ماتم الحسين

اما النبي المصطفى سيد الكونين
يشعل او يجذب اللونه او يهمل العين

ويصيح ياربحاتي او قره اعيوني
او ذبحوك ظاهي يا حبيبي واجموني
وما الامام المرتضى يصيح بل كعوف
يا شيعتي هلوا على ابني الدمع مذروف
واما ابو احمد يصيح ابدمع هاي
للساي بك يا اخو جاري او طاهي
واما البتولة جالسه وتصعد انفاس
او قبل الدفن بيني ابو طي الخيل تنداس
اتدور في وسط المعزي ابدمع مسفوح
ابني لجالسك ظل فوق القاع مطروح
ما تذكروا يوم وقف عمار وبصيح
او من صيحه كادت سماءات العلي تطيح
او كلهم يشيعه في العز الطموا على الروس
يوم على نعله الشير بنعاله ايدوس

الحسين «ع» يوصي على الشيعة

يوصي على الشيعة غريب الغاضريه
او في شهر المحرم على لبسوا اسود
عاشور يا شيعه ترى امكدر الاعياد
يا شيعتي لجن شربتوا بارد الماي
او ذكروا غلما الى اتذبخوا بالمطش ويأي
يا شيعتي تدرون بالصار او جرى بي
ظليت في الرمضا امجد من اثيابي

يا شيعتي نوحوا علي صبح او مصيه
او حرموا عليك بارد الماي او طيب الزاد
نفس على الشيعة مصاب الغاضريه
ذكروا عطش قلبي او ذكروا اتفتحت احشاي
او ذكروا رضيعي انقطع بهام اللثيه
ما حد مصابه في الخلق يشبه مصابي
او جالت على صدرى بنات الاعوجيه

وان كان مثل امصبيتي صارت مصيبة
ويصير صابر محتسب ميثق حبيبه
لو تنظروني من عقبهم واقف اوحيد
والساي مورامي ولا هو عني ابعيد
والسكاب والخزير ما القط يشربونه
ايوتون كلام بالمطاش ما يشربونه
استمتون احدناين على الرمضا حبيبه
واذا معاين عزوتي كلهم رمية
استعطف العدوان شربه ما ولا يفيد
شهو الحبيب يا ناس يتحرم عليه
او عترة الهادي عجب والله يحرمونه
وشها لقلوب القاسيه من بني اميه

المؤلف يخاطب الحسين (ع)

يحسين شيعتك الاجلهم يايم الروح
يا الهي بقيت ابكربلا ما بين عدوان
بين النبي ماجزا الاحمان الا احسان
شبانك الغبانا راحت ضحايا
او نسونك الذوائنا راحت ضحايا
هذا جزا يحسين ما يصعب علينا
والبرنجي يوم القيامة اتساعونه
يحسين لمن فقد منا واحد اوليد
وائت معاين كم ولد مذبوح وعصيد
او غفيه على قلبك فلا اتزول ولا هاب
بجبال رضوى كان منه صارت اتراب
صبر النبي ايوب تضرب بيه لمثال
لو ينوزن صبرك يبو سكتنه بلجبال
يا الهي اتنجي شيعتك يوم القيامة
فاز اليحبك واليببلغ لك سلامه
صبح اومس الجلك تراحي ناصبه النوح
اولعت بك اسيوف الاعادي اومت عطشان
ما قصرت يا ليت دونك فدوه انروح
واطفالك الاطمانا راحت ظمايا
ولا تريدون الجزا منا الا بالنوح
يصعب على الي بالفساره باع ديهه
واجب عليه امن البواكي يتلف الروح
ينبض هزمه يا ولينا او قوته اتببد
ومعاين العريس يوم المرس مذبوح
اوعدنا من اللوم لو حول هالمصاب
لكن جنابك بالصبر يحسين ممدوح
او صبرك على صبره رجح يازين لفعال
صبرك عليها ايزيد يا فلك النبي نوح
او ييك الله يكفهم الحسره والتدامه
والي يحب ازيارتك في كل سنه ايروح

في رؤيا المؤمن الذي رأى الحسين - ع - في منامه

في النوم شفت ابن النبي خير البرية
بالنوم شفت ابن النبي اجمال شعبي
اولا آن من شوف الولي منه در كنني
شفته يخلق الله اجمال يشعب الروح
يعكبي من المنعراو جسمه عنبر افروح
ناداني اباسمي او لبيته او اجيبته
او ينصم سمعي كان ما حكيه سمته
ابلية الاولى شفته اجمال شديده
لكن عجبني كيف يحكي من ورينه
لية الاخرى شفته او شميت ربحه
ناديته او دمعاتي الخندي سفوحه
رد الحكي من مهجه المختار الحسين
لكن يفعمي وسط قلبي بقت جرحين
واخبرني ابشوفة على لكبر ايبا حال
او شاف البطل عباس لا يعني ولا اشمال

خطاب الحسين مع ميمنه من الشيعة في قبره

وينادي الميت غريب الغاضرية
يا شيعي اتوعى إلى او دير بالعين
انا الذي مدفون لا راس ولا يدين
بنشدك بالله يوم وعد الله نزل ييك

يا شيعي اتوعى او دير البال ليه
وان كان ما تدري أنا مولاك لحسين
من بعد ما جات على الاعوجيه
وانطبق فاك او غمضوا للموت عينيك

ما مددوا رجلك لوما سبلوا ايديك
يسمع كلام ابن النبي ويصيح في الحال
مازوم كل ميت يحصل هاي لفعال
لازم يقومون ابشئونه الحاضرينه
ويفصلونه او فوق نعشه يحملونه
وحسين من يسمم كلامه ايصيح في الحين
ما مددوا رجلي ولا سبلوا لي ايدين
مازوم كل ميت يشيحي حال نزع
وانا اعالج عندهموتي في لظى القاع
واليت اجماي الفراح ايفصلونه
والخفرتة فوق السرير ايشيمونه
وانا يشيحي من ادموي غسلوني
او ما خلوا اهلي فردساعه ايو دعوني

محاضرة بين كربلا والسكينة

هو او غفر نالت اطفوف الفاضليه
يا كربلا تدرين ناموسي او نفري
صار الفخر لي والشرف والناس تدري
الله جماني امقدسه مقصد الحجاج
واثنين ضميتي جسد عزوز لوداج
سمعت حكيمها كربلا او ظلت اتنادي
لكن انا مدفون بي مهجة الهادي
يا كعبه الله حاج خائف ما امتنيه

لكن الكعبة اتقول كل الفخر ليه
من حيث بيت الله مبني فوق ظهري
وبنك او ويني في الفخر يا غاضيه
في كل سنه تقصدي ابن العالم افواج
او لضلوع منه كسروها ابلعوجيه
يا كعبة الله الشرف لك والفخر بادي
والى علا قدره على السبع العاليه
دون البريه ليش يا كعبه طردتبه

ردت عليها او قالت اتني ما سقيتيه
قلت نعم برضي انذبح ظلي اولهفان
لكن غصب مني يموت احسين عطشان
غصب عليه بنفسك دمه الغالي
او تبقى عقب عينه الوديعه ابغير والي
او يبك انذبح ظلي او ظل جسمه رميه
وبقي ثلث ايام فوق القرب عريان
او ارضي او غراتي مهر للزهر الزكيه
او راسه يرفعونه على روس العوالي
ويا اليتامى والحرم الفاطميه

مفاخرة بين الكعبه وكربلاء

افتخرت الكعبه او ارض الغاضريه
قلت الكعبه الكربلا وينك او ويني
او عند اخلق مشهور اسمي تعرفني
كل البقاع امفضله ارضي عليها
وتعطف وتعرف او تتحر بعد ييها
الا انذا امن الله يكعبه لا تفخرين
لكن يكعبه الغاضريه ضمت احسين
عندك البيت او عندك الشمر الاعظم
والغاضريه اللي عندها كان اعظم
بتفاخرين الغاضريه وينك او ويني
حجك فرض واجب على كل المسلمين
يا كعبه سهم الغاضريه سهم مبرور
او حقك شهر واحد او حقها كل لشهور
واللي حكم ما بينهم رب البريه
يا كربلا وينك او ويني اتفاخريني
بيني ابفخرك يا طفوف الغاضريه
في كل سنه الحجاج تتعني اليها
واقي اشتقتي الي تفخري به عليه
حقك رفعتهم او مقعد الحجاج صرتين
بضمة الهادي او بهجة الزهرا الزكيه
او حجر النبي اسماعيل او عندك بير زمزم
وينك يكعبه او ويني نحر الغاضريه
معشار فضل الغاضريه ما حصلتين
مغفور ذنب اليقصدك بخلاص فيه
برضك البيت او في ارضها جله اقبور
ما تنقطع زوار ارض الغاضريه

المؤلف يخاطب كربلاء ويغيبها بها نالت من الفضل

والله نحر ثلثين برض الغاضريه يوم انذبح برضك سبط خير البريه

يوم انذبح برضك اولتین الشرف به
 اوهدى من البارى على المظلوم كتبه
 يا بقصة مثلك اتحصل هالفضيله
 او حلة الشيعة احسين ما عديم عديله
 شبانهم وصفه ابشانه فدام
 شيعة ابوه المرتضى ابنفعه شرام
 يا كربلا صرتين مقصد لثنيين
 لنك تضمنتي حبيب المصطفى احسين
 لكن الشيعة اتعانتك يا ارض لطفوف
 او جسمه لمدلل كيف يتبضم بلسيوف
 ابدت عذرها الغاضريه الشيعة احسين
 ياليت غار الماي منى يا مسلمين
 فزتني على كل الارض حتى الكعبه
 تمحفر برضك حفرته يا غاضريه
 الله جعل تربك الى الشيعة وميله
 لانه فدام بالاهل كلهم سويه
 وبنسوته حسرى مشقت قدوه للناسم
 حتى بقي في كربلا جسمه رميه
 او مقصد الى الاملاك والشيعة المحبين
 قدرك سما فوق السما يا غاضريه
 كيف العزيز احسين بيك انذبح ملهوف
 وضلوع جسمه تنفعلم بالاوجيه
 او قالت علي لا تمتبوا بالمحبين
 او لا كان ظاني ينذبح عزالبريه

وصية الشيعة لزوار الحسين «ع»

يا لى تموقون الظمن زيارة احسين
 ريفوا اشويه واسمعوا مني الوصيه
 بلغوا سلاي السبط منوا عليه
 قبلوا ضريح احسين عنى بالنيابه
 وحسين ليين سمع لمسلم اجابه
 عندي عن ابن الهاشميه خبر تأكيد
 او طوبى الى اللى يلزم الشباك بالايد
 وزياره المذبوح برض الغاضريه
 او هذا الخبر مشهور فى العالم سويه
 ريفوا اشويه واسمعوني يا مسلمين
 ليين وصلتوا بالظمن للغاضريه
 او قبلوا ضريح احسين واجروا دمه العين
 او خلوا ادموع العين تجرى بالنسكابه
 يرجم سلام الى قريبين او بعيدين
 يرجم سلام الى مسلم او من البعيد
 او من حول قبر ابن النبي ايعفر الخدين
 البسعين حجه من حجج خير البريه
 قول النبي للمصطفى سيد الكونين

واما الزبارة الاربعينية ذكرها
 فاجر ابن فاجر الكذبيا او نكرها
 يا ليتني قد ادم كل واحد من الناس
 واصبح بالمدفون يس جثه بلا رأس
 يحسين يا رحمة الهادي مظلوم
 والماء بمك وانت امن الماء محروم
 الدين يشتهكي عند الحسين (ع) ما نال من يزيد

يسرور قلب المصطفى او يا نور عينه
 دين النبي من علته يصرخ مظلوم
 او ترفع بيوسكنه هضبة كل مهضوم
 دين النبي يا بوعلي يشكي لك الحال
 او ما كفوله ايعالجه يا زين لعمال
 نعمين بين الهاشميه او ثلثت انعام
 بهله وخوته او عثرته واولاد لعمام
 خلا المدينة او راح مكة بو الايعه
 لو ما قبل حجه طلع يلفك دمه
 او نهضه نهضها صاحب النفس الايه
 خلا وطن جده او راح الغاضريه
 او بادر حبیب الهاشميه النصرة الدين
 او لطفال والرضعان وانصاره المضرين
 ما قصر المظلوم جاعد عن الاشيمه
 او الله يساعد من حمل هاء الفجيمه

دين النبي يحسين ما تجمع ونية
 انت الطيب الى تعالج كل مسقوم
 والدين اصبح يشتكى امن اهل الظفينة
 يشكى احمومه او ذلته من قوم لنذال
 إلا جنابك يا ابو النفس الايه
 لمن شكى له دين جده شمر او قام
 او غلق ادياره او شال من اهل المدينة
 لكن طلع منها قبل حجه يتمه
 في وسط بيت الله الامادي يذبحمونه
 لملاج دين للمصطفى خير البريه
 او طنب اخيامه ابقاعه او اهلكه او بنينه
 قدم اولاده واخوته ابذلك الليادين
 او نفسه او عرضه والذي ملكت يمينه
 او كله لجل تشييد اركان الشريعة
 زين العباد او حمته الحورا الزكبيه

في بيع الرجل ابنه في محبة الحسين - ع -

من او تزفر والدمع يجرى من العين لله درك كان بوليدك ترخمعين
 لله درك كان ابنك ترخمي به لابي طلع خائف اباهله امن ارض طيبه
 او بالفاضريه خضبوا بالدم شديه وبقي امجدل في الثرى من غير تكفين
 قالت نعم بالولد والله ما ابالي اولجل الشهيد احسين يرخم كل غالي
 او حسبي على جور الدهر ويا اليبالي هالي تركسنا هالسنه امن المال خالين
 قلها ان كان الولد يرضى ما اخليه لازم ابيلده غير هالبلده اوديه
 لازم ابيعه او ربي الجبار ارضيه اوارضى الهادي والبتوله احسن وحسين
 نادا على ابنه او جاء عشي على الطاعه لمن وصل له قام ليه او فتح باعه
 اوضمه لصدرة او ظل يقبله فردساعه او كلما يريد ايكلمه هل دمة العين
 يحكي على ابنه والدمع بالغد تبديد بيني قرب عاشور وانا خالي الايد
 اوخوفي يظل ماتم امامي ابدون تشييد قصدي ابايك او بنصب ماتم احسين
 شتقول بيني قال انا روحى فداكم يا والدى بيعوني او نصبروا جزاكم
 يا به او على المختار والزهر جزاكم ما يستوي يا بوى تغلق ماتم احسين

في رجوع الولد لابيه وخطابه معه

ضمه الصدرة والدمع يجرى من العين او نادا او زفر زفره او صفق راحات يديين
 شالسبب بيني اتفقلت من ايد مولاك وحنا لجل ماتم ابو السجاد بمنالك
 لا تقول مليناك بوليدي او عنناك قله يبويه الى شراني منك احسين
 هلت ادموعه او صاح شهنوا تقول بيني قله التفت وسعم يبويه الخبر متي
 لمن رحت عنى يبويه او فارقتى فر القلب صوبك او ملك شبعث العين
 والا الذي منك شراني صاح ييه لا تزعج بيني او دير البال ليه

باعك ابوك ايريد يصب لي عزيه ناديت اي احسين قال اغريب لطفوف
 ناديت ايقولون اندفن جثته بلا كفوف من غير راس او جسمه ابضع بلصوف
 اوراوانى اجر وحه اوز نوذه انغير كفين مايت جسمه ممتلى طبرات وجروح
 اوبلغ سلامه الكم اوقلى للاهل روح او قول ابوك اواملك ايدوموا على النوح
 والشافع السك جدى اوست النعاوين والا ابويصرخ ابدمعات جريه
 والام تنادى يا غريب الغاضريه ما تنقطع بحسين من عدنا العزيه
 لو تزهق الارواح بين الهاشميين

خطاب فاطمه الكبرى مع عمها محمد بن الحنفية

هل المحرم قوم يا عمى تهبأ وانصب على النياب يا عمى عزيه
 قوم انتهبأ لحزن هل المحرم عايت انا اهلاله يعمى صابغ ايدم
 صابغ البحره او شوفته ايلوح بالهم ما ظنتي تفتح هالوطاف الخليه
 يا عمى اهلال الحزن بين علينا كنه ايدم احسين عزنا اغضبيينه
 ما ظنتي يرجع ولينا للعدينه شماعة المختار والزهره الزكيه
 في الحال ناداها ييتي خبريني بياحال شفتيه ييتي طبعيني
 نادت نظرتة او هلت العبرات عيني او من شوفته كبدي لامعى ملتويه
 في الحال ذب نفسه من افراشه للتراب صاح اوزفر زفره اودمع العين سكاب
 او نادا فجعتيني ييتي على الاحباب يا ليت قبل اليوم زارتني النيه
 يوم الذى سمعت بكلام ام لبنين في الحال قامت صارخه ويلي على احسين
 دقت صدرها او اجتيعهم تحمل العين اتصيح اخبروني شاطبر شنهي القضيه
 ضمت الكبرى في الصدر والدمع بادى او الوت على ذلك العليه بالا بادى
 او نادت ييتي ذاب من نوحك اناذى قالت يا بتي نجونا غايل البين
 صفقت ابراحتها او قالت لا تقولين

فانت اهللال الشهر متعنى ابدى احسين هيات ما يرجع لنا عز البريه

في خطاب فاطمه الكبرى لاحد الوفاة

رد للعليه يا لذي واقف على الباب
غابوا اهل بيت الكرم واهل العطيه
وانا عليهم في صباحي والسيه
وان كان يا وافر تهايل عن الوالي
بالله يوافد شوف من جور الليالي
ظلت ادموع الوافر ابحده سكيه
او عن مهجة المختار وسروره او حبيبه
او من هالذي اسمع ونينه داخل الدار
قالوا اخوه احمد التسمع بالامصار
ان كان تسأل عن حبيب الهاشميين
في الغاضريه بالمشيره خيم احسين
او مدرى برد احسين لينا بالسلامه
لو ما ترد إلا حريمه مع يتامه
واكان سواها الدهر وحسين ما عاد
ضعنا او ضعنا من عقب عينه يوفاد

ان كان ما تدري اهل هالبيت غياب
شالوا طبق وديارم ظلت خليه
ابكي وهل دمعي على الخدين سكاب
هالمثله خلها او شوف البيت خالي
ظلت منازلنا خليه من الاحباب
اونادا اخبروني عن اهل بيت النجيبه
في ولىن حظ اغنيه مقصد الطلاب
كفنه امفارق عزوته في ضحوة انهار
سياف حيدر والذي ما ينقل اعتاب
وتقول لمن شال بقطعونه نزل ولىن
او من طلع ما جافا خبر عنه ولا اكتاب
او يرجع مثل ما طلع عنا بالنشامه
او تبقى منازلنا عليها يحني اثراب
حق الالف والبسملة واللام والصاد
والامر للبارى امصيب كل لمباب

عجل بن الحنفية ينظر الى منازل الحسين خاليه ويبكي

اصبح احمد لايس اثياب الرزيه
ناصب الماتم يصفح ابايد على ايد
يس يجذب الونه اودم العين تبديد

اوناصب الماتم على افراق احسين خيه
من حوله الغلمان ايسلونه ولا ايفيد
ويصيح اوطان العلم ظلت خليه

دور النبوه والامامه عقب الحجاب ظلت خليه او موحعه مملوكة الباب
من غير ساكن والسواقي فوق لعتاب او فيها يصيح او يتعب اغراب المنية
يا دار راح الشاد ركنتك بالمعالي او لحد بيت المصطفى ظلت خالي
او لحد يحضي مارت تنظر الوالي الاحباب فازوا ابنصرته في الفاضليه
اهل البخت والحظ فازوا ابنصره احسين وانا على افراشي اصك اشمال يمين
او بالامس انا سيف حيدر بالمبادين يا ما صحت بالقوم صيحه حيدريه
لمن اطب المعركة ما يقربوني لون العدى يصفر ولا يصفرلوني
وانا يمين المرتضى ما ينكروني لازم يضوق اللوت من يقرب الي
واليوم داري اصبحت ميدان حربي واصفق ابرهاني بدل بالسيف ضربي
واما ابرتهالي صيحتي يا عين صبي دمعتك على الى راح لرض الفاضليه

قد تمت الحديقه الثانية المسماة بالروحانية وتليها الحديقه الثالثة وهي تحتوي
على خروج الحسين عليه السلام من المدينة ونزوله مكة وخروجه منها ومصيبة
مسلم بن عقيل عليه السلام .

الحريفة الثالثة

ز زينب تخاطب اخوتها عند مضيقهم لدار الوليد

يحفظكم الله يا اخواني الوين ماشين
لا وين هالشيله يلقصون الرطيه
يولاد ابو الحسين صنديد الحريه
لا وين هالشيله يفرسان الحرايب
عنكم عسى ابعيد البلاء والشر غايب
لمن سمع صنوه ابو الحسين عباس
اوغل ايتسم شبل حيدر وافي الباس
عندك انا او لكبر علي والولد جسام
او كلنا زينب لجل اخوك احمين خدام
في الحال نادى بالولد لكبر او جاله
والكل منهم اقبل امفرع دلاله
والكل منهم جرد احسامه او نادى
اوسق الذي شيد الاسلام او اشاده
فادت عسى الله ايدومكم لي بالسلامه
يولاد حيدر والضلال بالغايه

خطاب العباس للهاشميين عند دار الوليد

يولاد حيدر يا صناديد اليادين
باقول ليكم واسمعوا يقواي لعزوم
بسيوف مشهوره وانسوي اعليهم الهجوم
ناموسنا يهل الحليه او عزنا احمين
ليكون نسم صوت سيدنا ولا انقوم
لو كان تتلف بالسويه دون الحسين

قالوا مثل ما قال عباس الشنبة
لو تئلف كلنا ييو فاضل سويه
يوم الذي سمعوا كلام احسين في الحال
هجموا فرد هجمه وبو فاضل السردال
يا حي ذاك الشوف من هاتيك لمباع
او عن التخت فزالويد او ظم مرتاع
لبيك بين للصطفى تفداك لروح
هاى العيوف امشهره عدنا ولرماع
طلعوا بخوم والبطل تسمع رعيده
معذور ابو فاضل امجاهد عن عضيده
حالة ابو السجاد والله تدعش البان
او يوم يظل ابكر بلا ما بين لنسذال
برواحنا نفدي حبيب الهاشميه
امرك ييو فاضل على الراس او على العين
طبوا فرد طبه تصدع صم لجبال
قدامهم مشهور بتـاره بليمين
لمن نظر مروان ليهم طاح بالقاع
هذا وبو فاضل يصيح ابصوت يحسين
وانت العمدة والصور يا غامس الاشباح
لو نتغني دونك فلا تنظمام يحسين
مثل الاسد في الغاب والبتار بيده
اسم الله على العباس او هاذيك الميامين
يوم تحف بيه المشعره اعيين وشمال
يصفق ابراحاته بلا ناصر ولا امعين

ابن عباس يخاطب الحسين «ع» في ترك الخروج من المدينة

يامهجة المختار كان الخبير معلوم
يحسين كان الله او ورسوله اما امرينك
او تنصب اخيامك في ارضها او يذبحونك
قلي اشمعنا نطام ابكل الخواتين
او فيهم ودیمة فاطمة نخر النساءين
الله أراد ايمانين ادياري خلايا
من غير والي امر كبه اظهور للطايا
نزل ابوا دي كربلا او تنذبح مظلوم
لغاضريه لازم اتقوض اظفونك
او فيها تظل امجدل امغسل بلدوم
او كلهم ودايم يا بقية آل ياسين
نادى السبطو الدمع فوق الخلد مسجوم
ويخوف نسوانى عقب عيني سبايا
حسرى ذليله اميسره في ولية القوم

او هم بين عمي ما يقدروا يفارقوني
او قسري معيشتهم اذا هم يفقدوني
والا الوديعه في خدرها انصمدا تناس
تدري ابوسكنه ولينه او معصب الراس
يصعب علينا يا ابن عباس فراقه
اسأل من الله يحرسه من حلة اعداءه
ان الدهر ما ترك ليهم احد دوني
وانا الذي ييهم بين عباس مأثوم
وتقول وشهاذا الحكي يا ابن عباس
وحنا فلا نقدر على افراقه ولا يوم
في الخير والشر يا ابن عباس وياه
او يحرس ارجاله هالقي من حوله كالنجوم

جبريشير على الحسين «ع» ان يصالح يزيد

جابر يمن او مدمعه يجري من العين
يحسين صالح مثل ما صالح المصوم
وانا يبو السجاد خايف سفك لدموم
صاح السبط وانملت انجده ادموعه
وانا يجابر كان اولي بالشريمه
واقه يجابر انا ابها سفر مأمور
واروح وادي كربلا او فيها لنا قبور
لكن يجابر من عقب ايام بتشوف
اوليل مع انهار الملائك حوله او قوف
واسم يجابر خير بشر به الشيعة
واي الزهرا في الحشر توقف شفيعة
ابنادي يبو سكنه يمز الهاشميين
والحسن مثلك يا ابو السجاد معصوم
دمك اودم الأهل غالي يا ضيا العين
هيئات ما بايع وانا لي البيعة
غصب عليه اتصير في ولية الملعدين
مأمور اعظم بالعشيره واغلق الدور
او فيها فضل اهل الثرى من غير تكفين
قبري مثل بيت الله العالم به انطوف
والناس يتعنون من اقصى البلادين
كلن بكاني في الحشر جدي شفيعة
او تدخا لهم الجنة يجابر مطمئنين

وداع الحسين قبر جده رسول الله «ص»

يحسين شيل امن الدينه واغلق الدور
يحسين ديني يشتكي عندك احواله
ما تحمم الدين الجنابك يشتكي الجور
مسقوم من اهل القدر واهل الضلالة

او ما كو عند قبرك يبو سكنه دوا له
 قله يجهدى شالدوا قله ابدملك
 فى الغاضريه السكان تربتها تضملك
 بحسين صك البيت واطلع بالظمينه
 فى كربلا يحسين قبرك حافريه
 وتصير بيكم كربلا تسطح بالنوار
 للانبيا او لملك والشيعه الابرار
 او كنى اشوفك فى اطوف الغاضريه
 بحنى الظهور ودموعك ابخذك جريه
 ودع قبر جده او قصد قبر الزكيه
 والا البتوله تون ونات خفيه
 خلى للمدينه اوروح وادى الغاضريه
 وشعاد لو ظلت منازلنا خليه
 او وداعة الله يا عزيزي الكربلا روح
 او كنى ابا بن نموتك من حولك اتنوح
 عندك دواه او عندك اعلاجه يمرور
 اودم اخوتك واولادك او اولادكم
 وتصير بيك امقده وشفع بالنور
 وانزل ابواى كربلا او خلى للمدينه
 وقبور انصارك وخوتك ذيك لبدور
 بيكم تصير امقده او مقصد الزوار
 مشكور سمي الطيب عندك كربلا يزور
 عقب العشيره او عقب انصار الحيه
 والحرم والاطفال تبكى وسط الخدور
 واحنى يشم القبر ودموعه جريه
 وتصيح بين أنستني ضلعى الكسور
 بالحرم والاطفال ورجاك سويه
 وشعاد لو بيت العالم ظل مهجور
 كنى اشوفك فى فياىي الطف مذبح
 او خوتك او ولدك بين مطعون ومنحور

خطاب ام سلمه للحسين عند خروجه من المدينه

عندى خبر من زمن جدك يا شفيه
 جدك عطانى تربه او قال ادخرها
 او عندى خبر تنهك زيلب من خدرها
 هلت ادموعه فوق خده او صاح بيها
 او عندى خبر بالي على البصر فيها
 وان كان وادى كربلا ودك تروحين
 لنك تروح او تنذبح فى الغاضريه
 بين البتوله او ذبحتك عندى خبرها
 او خوفى عليها تلبي بين الزكيه
 عندى خبر بالتريه الانذبح بيها
 او عندى اسمها كربلا والغاضريه
 ودبتك او جيتك ابها الماعه وتا احسين

او هسا اراويك للماجز والبراهين
اوبى لوادى كربلا ودموعه اتميل
او صاروا ابوا دي كربلا من غير تمهيل
هذا محل البيه يشحير جوادى
او هذا محل البيه تتذبح اولادى
او هذا محل البيه نحري ينحرونه
او هذا محل البيه خدرى يهتكونه
هلت دمعها ام سلمه او فادت يظلم
ومصيتك منها الما تبكى بالدموم

خطاب ام البنين للحسين «ع» وخطابه لها

بم البنين اوداعة الله اليوم ماشين
او اما رجمننا للمدينه بالسلامه
والا انذبحننا والنا من رد باليتامى
هلت مدامعها او صاحت يا ولينا
او منبر الهادى كيف خالي تتركونه
قلها او دمعاته على خده جريه
واروح برجالى اطقوف القاضريه
وان كان اولادك ترخصهم بروحون
وان كان ما اتى راضيه خلمهم يقعدون
صاححت او دم العين مجري فوق الخدود
لجلك خلمهم فدى يا سر لوجود
اوصيك ببني يبرق للظلموم شيعه
عنك انا او عباس واولادك الظفرين
او شقي ظعننا فوقه اترفراف اعلامه
او ظلت منازلنا بلا سكان خالين
من هل لسفر يا بوعلى لا توحشونا
وانت يسبط للمصطفى نور المسلمين
الله اسوني اترك ادباي خليه
فيه يا بوعكم علينا غايل البين
بم البنين الى المدينه ما يمودون
وانا بروح اوفى ابوعدى بم لبنين
يا ليت عندي يالولى سبمين مولود
او صدت لبو فاضل ثقله يا ضيا العين
والظمن يا عباس صير انت كفيله

واخدم عبيدك بنى بخدمه جليله
قال البطل عباس ما تحوج وصيه
لغدى عبيدى في اطعوف الفاضيه
الحسين يأمر محمد ابن الحنفية بالبقاء في المدينة

فراقك بين المصطفى يصعب عليه
تدرى من افرق الاحبه صعب يحسين
لن العبيد اسلاح بين الهاشمين
وان كان تدرى احروب توقم يا عبيدى
وانا الذى فى الحرب صرخا فى اورعبيدى
ويا كم اخذونى بخويه سيف دوله
لمن اطلب الحرب يا شبل البتوله
بالامس انا سيف حيدر بحر لعلوم
نادا العبط محمد الي قلت معلوم
فى الوطن تبقى يا ابو النفس الامينه
اولن الوصيه ظل يسجلها ايمينه
يكتب وصيته ويصوب من عينه دمها
اولمن كتبها الخيه احمد دفعها
او نادا الف وسفه على اخطها ايمينه
او ضاقت عليه الواحه الله يمينه
خوفى علينا اتصير هال سفره بطيه
لاسيا افراق الاخو يا قرة العين
اولا كل اخو مثلك سلطان البريه
ويا كم اخذونى لشيل العلم بيدي
مثل الزلازل يا حبيب الهاشميه
تدرى بخيك فى الحرب ما حد كفوله
كلن قرب عندي شرب كاس اللنيه
او يا ليت اصير اليوم سيفك يظلم
لكن اراده من البارى يا شقيه
وتصير لي والى على اهل الدينه
او وجهه يهم بالنور كالشمس الغنيه
او ذبك الوصيه يذشعب كلن سمها
وتناول احمد من احسين الوصيه
وبقى يقبلها او يهل ادموع عينه
الله يمينه على افراق احسين خيسه

الحسين يأمر اخوانه ان يهيئوا الهوانج للحرم
آمر يهد الخيل سلطان الدينه نادى على ارجاله او هل ادموع عينه

قوموا يشبان ابعجل شدوا على الخيل
او خوفى على النسوان تنظرها الرجايل
وانا ابوصيكم وصيه واستمعوها
او فوق الموادج هالبيارق نشروها
والتفت للعباس ودموعه جملها
راح البطل عباس للهورا يقلها
قالت على هيني او على راسي يعباس
نادى عليها يا وديعة صعب لمراس
عباس خبر خيه المظلوم فى الحال
او لمن وصل ليها علي قالت له اجلال
لمن رجم لكبر عقبيه راح حمام
او نادى انا متخوفة من جور ليام
راح الولد حمام خبر همه احسين
انته الذى يبنى ترد ابها للنساوين
يبنى دروح المستك وتلزم الها
راح العليل اويس راته وصل الها
اهلا اوسملا بالذى يلبس الاقياد
وختامها لوقمه ادخولي على ابن ازياد
يبنى دروح البوك يا حلو الطيبه
امشي على عيني او على راسي مطيعه

فى خروج حمل بن الحنفية خلف ظعينة اخيه الحسين

اقبل احمد ينتحب خلف الظعينة ويعصيح بين المصطفى وابن الامينه

الله يبو السجاد خذني يا ضيا العين
ابكي واحن وانظر منازلكم خلين
من حلة اهلي يا ابو السجاد خذني
ومن الحرايب لا امل او لا اوني
يوم الجمل بين البتولة او يوم صفين
وانا سليل المرتضى الطاعن ابرعين
الى من رحى الحرب ماتهربي اجيوش
واري ابغسي يا عضيدى وسط الجيوش
من كثرة الشجعان والفرسان ما هاب
لحد وانا ابن المرتضى دحاي لبواب
صاح السبط والدمع فوق الخدم منشور
ولا اشوفك من ضحاي يوم عاشور

اهل المدينة يوعون الحسين «ع»

يحسين لاتوحشنا من هالسفر والشيله
يحسين والله طلعتك اعظم علينا مصيبه
كلن ينادي بو علي الله الينا ايجيبه
يحسين بمحي المودلدار ابوك اوجدك
يحسين ما نخبرنا الى اي بلده قصدك
وما محمد يبكي خلف الظعينه او ينحى
والله فجعت اقلوبنا بين البتولة فجعه
لكن معاكم خذني يا ابو علي يا عضيدى
يوم الجمل والبصره اللي برق حملته بيدي

يا خلف طه او حيدر وللمات بالسهم غيله
بمدك يسبط الهادي ظلمت منازل طيبه
الله يعود الوالي من هالسفر والشيله
او يا هو على منبركم بخطب الينا بمدك
الى اي بلده قصدك في هالعفر والشيله
يحسين هذى سفرتك لكن بمحي الرجعه
الله ايعودك لينا من هالسفر والشيله
تدري يسبط الهادي يوم الحرايب عيدي
في الحرب ماتهربي اهل القنذر والحيله

تدرى اخوك احمد ميهاب كثر المعسكر كم بطل خليفته يوم الحريسه امعفر
يوم الحرب متنومس لحدوبويه حيدر يا ليتني وياكم في هالصفه والشيله

في بكاء فاطمة الكبرى وخروجها خلف ظعينة الحسين «ع»

فاطم تمن وتصبح من خلف الظعينة
يا بوى ريش بالظعن ليه فرد ساع
ريش ظعنتكم ابقضي مشك اوداع
مدرى تمودون الوطن وانا بلوجود
لكن اباخذ وهدمك يمى اتمود
صاح الهيمد احسين بالعباس بالحال
جات العليله تصفج اليمنى بلشمال
اعباس حط الظعن لمن آمر احسين
وتصبح يا ولاد الرسول او ناصر الدين
اوطبت الكبرى بين هاتيك النساءين
وتصبح الله ايمودكم لي يا خواتين
والثقتت الذاك الرضيع ابجرامه
نوب تقبله او بالصدر نوب تضمه
او راحت لعمتها تنادى يا وديمه
قالها الفهيد او هلت ابخده ادموعه
اتنادي يبو السجاد يا نور المدينه
قلبي على افراق الاهل يحسين مرتاع
مدرى متى اتمودون لدير المدينه
لو ما تمجون الا اندفن جسمي بالعود
يمته تمود من السفر يحسين لينا
ريش الظعينة يا شبل حيدر يسردال
بتودع اللعوه او عمتها المصونه
او جات العليله اتسيل عبرتها على العين
يسف غلكم الله يا سلاطين المدينه
في الحال صاحت بالوداع او هلت العين
هذا وحي تلفت نظرها لانامينه
واتناولته او ظلت اتعبه او تلثمه
او تنتحب والعبه على خدنها هتونه
قول لبويه عندي ايتلي وضيمه
هذا من انصارى يبتني كاتبينه

في وصول مسلم بن عقيل «ع» للكوفة

لمن وصل كوفان مسلم عالي الشأن
كلها لفت له او بايعته في فرد يوم
يذكر بخطه بالحيه عجل يبيدوم
هذا او معلم جالس بمنزل المختار
او بالفرح مرتجه الكوفة ايعين ويسار
او لمن لفته ابن ازياد للكوفة او نزلها
والقدر هذا دوم شيمتها او عملها
ايقولون هم للمرتضى الكرار شيعه
او خلوا بعلم ضايقه وصفه الوسيمه
لحد يعلم خات ايمه ذلك الحساد
حزت المراجيل والفخر يانسل لمجاد
اسم الله على مسلم برض كوفان حابر
يجري ادموعه او شوقته يكسر الخاطر

في وحلة مسلم بن عقيل

في ارض كوفان مسلم بني اميه استوحده
ثمنه عشر الف كلها بايعت له فرد يوم
يذكر بخطه ييو السجاد عجل بالقدوم
وهل كوفه دوم ياشيعه على مسلم تقتلف
صورا للمسلم ياشيعه امن الشرف اعظم شرف
او بني ابي ابن ازياد ياشيعه الى الكوفة او نزل

نكثوا البيعه يشيعه عقب مام بايعوه
كتب خط او ارسله لبني النبي بحر لموم
حائنا طيب ييو السجاد مسلم بايعوه
حتى مسلم بايعت له امن الخلق سبعين الف
صبروا مسلم مثل ليام او شانه عظموه
عن ابو طاهر اهل كوفان صارت تبتذل

بايموها ابن مرجانه او معلم خالفوه
من عقب ذيك الالوف ابقى يشيعه ابو حذته
او قلبه امن العطش متقطر او شربه ماسقوه
وجه ابو وجهه الى مكة او قادى يا شهيد
ابن عمك يا ابو السجاد معلم خالفوه
لا يرى من هل الكوفه له صديق ولا حبيب
او ظل يتخفى اسكك كوكان خايف ينظروه
جاربه هالي اطلمت له اتقول ليه انت امنين
قولي الهاني يحرمه اليوم معلم خالفوه

في وقوف مسلم (ع) على باب بيت طوعه

كي توقف ابدارى ونا منك غريبه
لا انت من اهل بيتي اولامن بيت جارى
اولا انت من اهل اولانا منك قريبه
لمن نزل يها او حماها داحي الباب
ضيقيني الليل ولك أجر او مثوبه
قلها انا معلم يحرمه طارش احسين
اسم الله او سلام الله على سكان طيبه
واعجاور ام احسين والهادى نبينا
مبهجة رسول الله وبن حيدر حبيب
لكن قلبها حالته بالحزن مسمور
وتشوف عبراته على خده سكيه
قالت هلا او يا مهبجا ابترسول الحسين

نكثوا البيعه يشيعه او بايعوا ذاك النخل
نكثوا البيعه على معلم او ردوا بيتمه
ظل وحيد او يصفح الكوفه او تجري دمته
او بس رأى قصه غريب ابلدة الكوفه وحيد
لا نجى بمحمين للكوفه بين طه المجيد
وسفه المسلم وحيد ابلدة الكوفه غريب
يصفح الكوفه او دمه فوق خدينه سكيه
اوشاف بيت طالي البناء او وقف عنده حزين
سال دمه او قال انا مسلم ابن عم الحسين

واشه بهذا قصتك قصه عجيبه
منك غريبه اشلون توقف حول دارى
هذا ما هو في سنة المختار جارى
تدرى الكوفه اتملمت قانون وآداب
نادى عليها والدمع بالخد مكاب
قالت اخبرنى عن جنابك يا فتى امنين
قالت اباضيفك على الراس او على العين
اسم الله على من كان نازل بالمدينه
ويشوف وجه احسين ويقبل جبينه
فتحت الحجره والصدر على بسرور
لنها تشوفه امن الكدر خاطره مكسور
غنيه اعلى طوعه يوم عرفت مسلم امنين

والكاتبوه والبايعوا له يا معلمين اولو يهتف ابيهم ما يحصل من يجيبه

مسلم بن عقيل يحمل على محاربيه من اهل الكوفة

لمن حمل مسلم على عسكر ابن ازياد
حول عليهم في الحرب يشبه الزوال
قبل القضا ينزل تأسروني هذا امحال
ظل يرتجز ويقول كلامكم تعرفوني
عمي علي المرتضى ما تنكروني
ما تعرفوني سيف من اسياف الحسين
او ما زال يطعنهم بلشمال او بليمين
او يارمح قلبي يوم سوواله الحفيره
او في الحال حاطت بيه لعدى اشها الكسيره
لمن رأت طوعه لمسلم يسحبونه
جرت الوثه او هلت العبره هتونه
او صدت الى نحو الغري او ظلت اتنادي
ما تدري مسلم وقع ما بين الاعادي
شق الفرج او قوم من وادى الغرين
لحبال في حلقه او يحبرونه للملايين

سوى عليهم يوم شبه صاعقه عاذ
اينادي انا عمي علي خواض الهوال
ما تعرفوني من بني هاشم الاعباد
قبل القضا ينزل علي ما تأسروني
هذا امحال ما تأسروني بحساد
او عمي علي المرتضى لبث الليادين
حتى افنى الاكثر امنهم فوق لوهاد
او فيها وقم ذاك الاسد صاحب الغيره
ومن الحفيره بالحبل جروه ينقاد
بسيوف وحجاره يوبلى يضربونه
او صاحبت الف وسفه بمسلم كيف ينقاد
لحد يبو الحسين يا غوث اللنادي
وا لله عجب راسك يحيدر بقبل اوساد
او طاب لمسلم يا علي مرسل الحسين
في طاعة ازيد الخنا او طاعة ابن ازياد

في استنهاض الحسين والهاشميين لدفن مسلم - ع -

يحمين ما تدري اسمسلم شالدى صار
ليتك تعامين حال مسلم برض كوكان
مجتار بين المصطفى ما عنده اعوان

خافت اهل كوكان يه او ظل محتار
تكمر الخاطر حالته ما بين عدوان
بهي يحبرى ادموعه او يصبك ليمين بيسار

او طلب معلم في البلاد العسكري يدور
او ناس تدوره في البلد وتمتش الدور
اما نجى له يا بقية آل عدنان
تدري اهل كوفه انتزع منهم الايمان
اول يبو النخع الآيه ايما يموه
او تالي الى ابن ازباد كلهم يسلمونه
وسفه على مسلم غريب ابدار غربه
ملهب قلبه امن العطش ما حصل شربه

العباس يأمر زينب والنساء ان يحلن من احرامهن

نادى البطل عباس يا نقر النساء
حلي من احرامك ترى آسر للظلم
او قولي الى سكنه يزيب وم كلثوم
قولي لهم يخضره ايحلون لحرام
هذا الذي طوعه فرض عاتقنا والمأم
نادت يبو فاضل يحفظ الأمان
معلوم هالطلعه مهي طلعة اما من
نادى عليها او هلت العبرات عينه
هلت ادموع اعيونها اتخذها الصونه
شهو الذي فاعل خليصي يزعبونه
او كلي ملتجي او مأوى عليه احرميئه

حلي احرامك يا وديعة آل ياسين
واشوف يا زينب امعزم يطلع اليوم
او قولي الى باقي الودائع والخواتين
او هذا الأمر يخضره من امر ليام
وحنا لحوك احمين يا زينب مطمين
شهو الحب يطلع خليصي ابيوم ثامن
شهو السبب يطلع ابيوم الثامن احمين
من ارض مكة يا وديعه زاعجينه
او جرت لونه او صاحت او صكت بليدين
ما يلتجي ابعك ولا برض المدينه
المفتكي الى الله او الى خير التبيين

عن لسان مكرمة مخاطبا للحسين - ع -

بين الرسول الطلعتك مكحزينة او عنها لسان الحال ينشديا ولينا
يا باب بيت الله الذي منه يدخلون في رحمة الله الوين هالشيخ بالظنون
واليوم ثامن والخلق باكر يحجون هاء المصيبة والمثلها ما رأينا
ريض الظمينة والقرض يحسين تمه او كل مناسك حجتك يا ابو الائمة
وان كان تطلع بالخلق توقع مله وافته الحجر الاكبر الى قاصدینه
ما تدرى الكعبة عليك ان يصبح بدموم والحجر والشعر غنى السكل مهديم
او لا كان مثلك بالظمينة يظلم اليوم او ترك مناصك حجتك بين الامينه
تبسكي الروه والصفا او وادي محسر وتراب وادي عرفه لجلك تكدر
او ماى الذى في بير زمزم لك تغير ونحطم بالحزن العظيم او سال عينه
رد الجواب احسين ودموعه جريه يا كعبة الله طلعتي غصب عليه
لو اتم حجي انذبح قبل للميه في وسط بيت الله ذي يسفكوته
ارضك يكعبه امقدسه والحق اليها ما تنسفك يا كعبة الله ادموم فيها
بنسفك ذي اونسوقى تنهتك ييها ما يستوى يا كعبة الله الامينه
في ذمتي لغاضريه اهود ونذور بالروح لها لو اعيد وسط لبرور
ابأى شهر قال حجي ابشهر ماشور بعمل برضاها الى ابأرضك يعملونه

خطاب عبد الله بن عباس مع الحسين - ع - يوم

خروجه من مكة

يا كعبة الله تترك الكعبة حزينة او تطلع قبل تاسم يسلمطان للمدينة
يحسين قلبي ابها لمغر لا وين طازم تطلع قبل تاسم او حجك بعد ماتم
تم القرض يحسين يا سور العوام ريض الظمينة يا ولينا او طوف بينا

هل السبط دمه او نادى بين صمي
لو اتم حجى برض مكة انفسك دي
باروح للأرض التي موعود بيها
او تالي على الكعبة يصير الفخر ليها
هلت ادموعه واصاح صفلي حجك هناك
قله الى حج او طواف ارج لفلانك
فيها ابا هرول او بالي او بصمي
باقله او يجرى على الخدين دمعي
او فيها ابا احرم بين صمي للوقوف
لكن انظر منكسر والدع مدروف
او حجر النبي اسماعيل لكبر ضيا افوادي
ولقط لجار القط اوصاله من الوادي
جممي الكعب والغسل من فيض نحرى
تحطم عوادها على صدرى او ظهري

علي الزبني يخاطب ابيه حين رأى ظعن الحسين

يا بوى من مكة طلع نور البريه
صاح انحس قلبي تلفت للظمن زين
صاح اليسوقون الظمن كلهم شياهمين
شبان كلهم ما حلا ذيك الشايل
وان صدق ظني هالمامل للعايل
او فيهم بطل يلحظ ابمينه للظمينه
سينه ابشاله او لازم البريق بمينه
شامة المختار وابن الهاشميه
او عطى علامات الامينه والياشمين
والهم اوجوه تشبه انجوم الغمينه
او عدم اعلام امشره او عدم حامل
او عدم اسيوف اشلون في حدها للمينه
مثل الاسد يفتري على ابود الظمينه
والراية البيده اغنها حيدرته

هذا الظعن ماهو ظعن من ساير الناس
ضنوة ابو الحسنين حيدر صعب المراس
اوفيهم يبيوه اثنين كل واحد بدر تام
واحد اظن لكبر او واحد اظن جسام
يا به اوحق الي بنا السبع الموالي
انظر يبيوه غرته تظم اقبالي
صاح الابو بينه اودمع العين سفا ح
عزنا اوضمدنا اوسعدنا خامس الاشباح

خطاب عبد الله بن جعفر مع الحسين - ع -

يا نور عرش الله او يا غفر المسلمين
لا وين هاشيله يبو النفس الايه
باروح للحج الذي باقي عليه
في وين حجك قال حجي برض اظفوف
او فيها بين جعفر ابا احرم للوقوف
فيها ابا اترع اغيظ او بلبس احرام
اوفيهما الصفا المركه اوفيهما للروم غليام
ملزوم فيها يقتتل من فيض نحري
او فيها عند ركن من الاركان ظهري
نادى ابن جعفر اودمع العين مجعوم
عندي ضحايا ابكر بلا شبان ونجوم
والحاج من مكة تسافر بالعلامه
ويام السجاد او روس اهله او عمامه

لا وين هاشيله يعز الهاشمين
صاح السبط ودموعه ابضده جريه
لي فرد حجه غير حججات المسلمين
فيها ابا لي او با اسمي او باطوف
او فيها الدما يا وبي اغفر للمحبين
ابا البس اغيظ امن الدما والتبل وسهام
او جسمي الكعبه اظفوف ييه القوم صوبين
اوفيهما العظيم الخليل تحطم فوق صدري
بخنيه لكن دعتي نحري من العين
عندك ضحايا اتضحى ابها قال معلوم
كم العدد قال العدد نيف او سبعين
ومن كربلا تظلم حريري واليتامه
قدام عينه او هو يون مغلول ليديين

اولا زم الحاج ايمرجون ابقير جدي
في كربلا اينصوبون ماتم فوق لحدى
الحاج ترجع بالسلامه للمنازل
لجساد منحو له من اركوب الهوازل
نادى ابن جعفر اوصك الراح بالراح
خليت ذمع العين فوق الخلد سفاح
او نمواني او ابتائي امرون عندي
كلن نحن او تلعلم الهامه بليدين
او ترجع حريمي للمديته ابغير كافل
ابهذا وعدنى ربي او خير النبيين
لحد يبو السجاد يا خامس الاشباح
بالسم يحجري من جوابك يا ضيا العين

خطاب عبد الله بن جعفر مع الحسين خارج مكة

يقضي مناسك حجتي في الناضريه
ماهدت اثارني ابمهد لازم ابوقيه
والي يسوونه الخلق بالهج يسويه
بحسين وصف كربلا او حجك برضها
ترك الكعبه او كربلا اتقلي عوضها
هل السبط دمعها اوصاح اوصعد انفاس
ويصير في حجتي عرس من دون لعراض
كل جملة الحجاج بالكعبه يطوفون
صرعى على حر اللثرى افسار وغصون
اوحى احرامي منفرد من ذاك الحرام
او ذب الجمر عندي الحرب ما بين ظلام
اولا زم ابسجد سجدة ما حد سجدها
كلن يحبني والامامه يمتقددها
وبدال المنادى للحجاج المسلمين
ويصيح قوموا يا حريم العزكم احسين
شرط او عهد مكتوب من رب البريه
باروح وادي كربلا او عهدي باديه
سمي او طواف او هروله او حلق او ضحيه
او بين الحججه التي عليك الله فرضها
حجك وارض حجك غريبه يا شقيه
لي فرد حججه منفرد بيها عن الناس
ما حد يسوي مثل حجتي في البريه
وانا طوافي بين شبان يونون
بيهم يطوف او دمعتي البخدي جريه
درعي احرامي والمخيط انبال وسهام
بيدي اذافع عسكر ايمحلق عليه
والجعفره بسأل الله في نقدها
يفقر له الله او يدخله الجنة الهنيه
للتلبيه عضي جوادي للنساوين
او تطلع خواني والحريم الهاشميه

وبدال قلم اخيام حجاج الملمين
وما الفيض اتميز نسواني بلا امين
والحاج بيت الله يودهوئه او عشون
لازم يسوقون الظمينة بضرب للتون
اولا زم الحاج ابقير جدي يمرجون
جيتهم امن الشام لازم بي عرون
او زوار بيت الله يرون ابغنيمة
ما بين جرمة وارمله او طفله او يتيمة
والحاجي يستقبلونه ابفرح وسرور
ابصيحها او ضجها او زلها وابدق لصدور

تحمق اخاي او تنسي كل النساون
فوق الهوازل حاسره وعمر عليه
وتخدراتي ما يخلوم يودعوت
وتروح نسواني وانا ابق رمية
وتخدراتي عقب ذاك الخدر والصون
بالغاضرية او ينصبوا لجلي عزيه
او ترجع حريمي للمدينة بالهضيمة
او زينبه تودي من دما نحري هديه
واهل المدينة يظلمون اسود لنهور
رجال والنسوان مختلطه سويه

خطاب الفرزدق مع الحسين «ع» خارج مكة

صاح الفرزدق يا هديل الروح بحسين
الحاج باكر موقفه او هاليوم شاي
صاح السبط والدمع بالخدين ساي
لو يا فرزدق ما اسافر قبل تاسم
والدين يصبح يشكي ويصير ضايم
صاح الفرزدق يا ولي الله او امينه
كان الطلب في الاثر عود للمدينة
عندك حريم اخدرات او عندك اطفال
صاح السبط لرض المدينة ارجع اعمال
فأرقت مسقط راسي او منزل اجدادي
با حاليه لو كان تتذبح اولادي

لاوين هاهيله يحططان السلطين
قصدك لأي وادي لو اترد للنازل
باروح وادي كربلا الى معالج الدين
دي يسفكونه او يبتكون الودايم
او حرمة الكعبة يهتكوها هالملاعين
بحسين والله هالخبر اقشر علينا
واستقر بيها لا تسافر بالنساون
وانخاف تتروح لاننا ربة احبال
وانا اشوف الدين في ولية الملحدين
قصدي علاج الدين ما غيره مرادي
او لو أنظر ارجالي او انصاري مطاعني

وان كان بالشبان شفت ايفيد لعلاج
يتعالج ابتهير اوصالي ولوداج
وان كان شفت الدين بيه الذبح ما قاد
او تشهر نعواني من ابلاد الى ابلاد
وبذبح اطفالي واذا هو بعد محتاج
او يتعالج ابهرق الخباوسي النساورين
والله خللي جيتي للخليل مطراد
وشعاد لو دشت وذايئنا الدياورين

خطاب ام وهب مع ابنها وهب

يا وهب يبني بالعجل شد الظمينة
يبني قضيتنا العمر لا دنيا ولا دين
شد الظمينة النصرقة يا قررة العين
يا لولد راواني علامات الامامة
لمن غرز كفه نسيم من تحتها ما
هلت ادموعه من سقم منها حكيها
هذي سعادته انشا الله يا روح ليها
دين النصارى ما يفنه او ما اريده
او نفسى ان كان احسين يقبلها سميده
وان كان ترددين السعادة قوي افروح
وان كان ما اتني رايحه عنك يا اروح
وان كان ترددين السلامه في القيامه
وان كان ما اتني رايحه امع السلامه
نادت مثل ما اتته اتوده انا اوّده
قوم اعظم الصيوان او خلنا اروح عنده
وانصر حبيب المصطفى نور المدينه
واليوم جات لنا السعاده ابنصره احسين
واسفك ادمومك قبل دمه يصفكونه
لمن سألني او قلت له ما عندنا ما
او خمسة اناهار الي جرت يبني ابيمينه
ومن الفرح صفق اكهفوه او صاح بيها
او بسفك ادموي قبل دمه يصفكونه
او نفسي بعثها صاحب النفس الحبيده
ما هو سعيد الما بدين الله ابدينه
يا والده فدوه اله البيروح مذبح
لبن النبي للمصطفى او شبل الامينه
واجوار طكه والمظلل بالنمامه
عنك لبو السجاد باسوق الظمينة
والله او حق امه وبو ابراهيم جيده
بالعجل لا تبعد ظميتهم علينا

الحسين يطلب حميدة بنت مسلم لما سمع بقتل مسلم

لمن دخل خيمة وديعة آل ياسين ظل الشفيه في الاطفال ايدبر بالعين
او بين الأطفال اتناول الطفله حميده وبقي على راس الشفيه ايدبر بيده
حست او نادت والقلب يوقد وقيده هذا يفعلوه باليتاي يا ضيا العين
ليكون يا خالي امن ابوية يتموني ياليت من قبل الابو كان افقدوني
اولا اظل من بعد الابو يحتمهموني نادى عليها لا تخافي عندك احسين
وبقي يصيرها او يسليها ولا ايفيد كلا يصيرها بكاهها زايد ايزيد
وانكسر قلبه لليتيمه واصفق الاید او ظل يلتجب والدمع يجري على الخدين
او نادى على سكنه دقومي ودركيها قومي البنت عمك يسكنه سكتيها
او يوم الذي سكنه العفيفه لفت ليها ظلت تصكتها او تنشف دمة العين
او من نوبة الطفله انكسر قلب الوديمه او اطعت الهامه اتصبح المصيده فظيمه
في سفرتك يحسين هاي اول نجيمه والسكافي الله ابها لسفر من فجمة البين
بافه ييو السجاد ردنا للمدينه لو طان جدنا يا لولي رد الظعينه
ما يندري ابها لحفر وشيجري علينا ليت المغنى قدوه او كل الخلق يحسين
واولاد مسلم ناروا او ذبوا المهائم او طاحوا على المظلوم او دمم العين ساجم
او نادوا ييو السجاد يا عز الهوامم امن الله او منك نطلب استيذان يحسين
ارخص لنا يا خالنا اتروح للدينه نحتنض احمد ابو النفس الامينه
ايغزع بني هاشم او نطلب نار ابونا ونخرب الكوفه ابزمنا الوتاد يحسين

لقد تمت الحديقه الثالثة المائة بالعطرية . وتليها الحديقه الرابعة وهي

تحتوي على وصول الحسين عليه السلام كربلاء ومعارع الأبطال .

الحريفة الرابعة

في وصول الحسين «ع» الى كربلاء

لمن وصل صبط الرسول الفاضليه
حشه ولا انحث او ركب فيره للظلوم
او ستة افراس الى ركبها بحر لعلوم
والتفت لصحابه السبط ودموعه اتسيل
عن هالارض باقه اخبروني يا بهاليل
هذي ييوسكنه تسمى ارض لطافوف
اوشاطي القرات اونينوي والسكان معروف
نادى اسمها كربلا قالوا يعظوم
نادى اجل فيها بتسفك منكم ادموم
في هالارض نبقى رمية ابغير تفصيل
او فيها علي يلبس اقياد او زناجيل
في هالارض يهل القفر حطوا ظعننا
نزلوا حرمنا او نصبوا فيها علمنا
او كنى اطين هالبرور التنظروها
وزيارتي مثل الفريضة يجمعوها
وبها الحكي سمعت الحور او ظلت اتنوح
يا فاضليه الله الله امهجة الروح
وانحمر احصانه او مامشي ابن الهاشميه
او عيا كأن عنده خير بالارض معلوم
كلما علا احصان او اراده ايمير عيا
اونادي او جذب حسره ابن حماني لدخيل
في الحال نادوا يا حبيب الهاشميه
اونسمع يسموها المعريامان من الخوف
بين الخلايق كربلا والفاضليه
شايم اسمها كربلا والخبر معلوم
او فيها بنقى بالعراف فوق الوطيه
او فيها تظل احريمنا ابليا رجاويل
او فيها على صدري تجول الاعوجيه
حطوا ظمنا او طنبوا فيها خيمنا
انا وعدني ابها لارض خير البريه
تمسبح لشيعتنا مزار او يقصدوها
او كن قصدي وجبت احقوقه عليه
قامت اتخطب كربلا والدمع مسفوح
روح النبي وللرضى والهاشميه
وصول الحسين الى كربلاء ونصب الخيام
طنب اخيامه احسين برض الفاضليه
او رفرف على ذيك الخيم طير النيه

او زيب انتخاطب كربلا وتقول جيناك
وارتفع حظك يوم سبط المصطفى جاك
يا كربلا بشري ابعزه او رفعة الشان
عنه عسى ابيد البلا او ولى العدوان
قلبي اشوفه من نصب خبي الصيادين
او خوفى على الشبان والزائد على احسين
شبان ويدور تربوا بالمدينه
اسم الله عليهم يوم حفوا بالظعينه
واليوم نزلوا برضك او عطوا ظمتهم
يا كربلا راعي من الهادى نمبهم
عن كربلا جلوب لسان الحال في الحال
الانبياء لولا شرفكم شرف ما اتثال
وانا نزلتوني او علا قدرى او شانى
او للحمير يا زيب ينزلون ايمكاني
معلوم كل وادى يريد الفخر بحسين
الله رفع حظها على كل البلادين

في نزول ابن سعد بعسكره في كربلاء

بن سعد مجنوده نزل بالقاضيه
طاب ابواى كربلا او ضيق فضاها
او سد الشريعه بالجنود او ملك ماها
واقه ابن سعد الرجس ضيم الانصاف
او كل على ماى الشريعه خمة آلاف
او ضيق فيافياها على اهل الحيه
مجنوده الى كان قايدها عماها
عن اهل بيت المصطفى خير البريه
خيم ابواى كربلا بانذال وجلاف
حتى عن اوروده يمنموا ابن الزكبه

مهر التوله من بعلمها شط' لغرات
ارخلا العدى بسيوف مساوله اوزرايات
شامة الهادى عن اللاء غنمونه
لاكلب والخزير كيف اعملونه
والارض مهر امه او عليه اضيوعوا
مقصودهم قتله لو حريمه يسلبوها
لبنى زينب يوم شافت ذيك الجنود
نادت بخوها احسين باب الله المقصود
طاحت عليه اتقبله او ضمها لصدره
محسين جيتونى ابها لبقعه القشرى

انزعاج الحوراء حين رأت العسكر الاموى

من شافت الحوراء العدى سدت الوادى
صاحت يبو السجاد يا عزنا او ولينا
هالمسكر الممدود لينا لو علينا
صاح السبط ودموعه اخذه جريه
مقصودهم قتلى بينت الهاشميه
قوم ابجعل يحسين قوض بالظعينه
قبل الامر يوقم اودمك يسفكونه
هاى المحامل للعدينه قوم ردنا
احنا بيمد اهلى حرم وطفال عدنا
صاح السبط بمخضرة بيت الاماجيد
وانا لغيت الها اريد اقضى مواعيد

هلت مدامها او صاحت يا سنادى
يا مهبجة المختار والزهرا الامينه
خيل اوزلم وسيوف يا مهبجة الهادى
هالمسكر الممدود يا زينب عليه
نادت كلامك يا لآخر فنت افاذى
او ردوا ابظمينتكم يخويه العدينه
ونصير بمدك يا لآخر ابولية اعادى
تدرى ماهيه امناسبه نبقى وحدنا
ربات صون او خدر يا مهبجة الهادى
هذى يزينب كربلا عنها فلا انعيد
موعود من ربى او من جدى الهادى

صاحت يبو السجاد بين الهاشميه
ليكون وعدك تنذج بالفاصريه
خبرني ابوعذك يبو النفص الايه
قلها نعم وتدوسني خيل الاهادي
ذبحي او دفني في طعوف الفاصريه
يا ابني السجاد مغلول الأيادي
او تتعلب احريمي او تتودا هديه

خطاب الحوراء مع الحسين حين عسكر بنو أمية

يحمين هذي كربلا ضاقت من القوم
بين الرسول ان كان هالمسكر الجرار
خيل او زلم وسيوف مصطكه مظلوم
كله عليك اعجندينه وين لنصار
بلكت يحمينا احمد البعلرب جيدوم
وانته يبو السجاد رايات الحرب وين
او في وسط نخيم يخويه اتسيل لدموم
يمخدره هالاساع راياتي تشوفين
لازم يبلت المرتضى اتشوفينها اليوم
صندوق رايات الحرب يا خوى جيبه
متبادر الامر الشقيه بسر لعلوم
خلاه جدام الشهيد ابن النجابه
واستخرج الرايات اهل الدمع مسجوم
ظل ايتذكر حيدر ايووم الحربيه
او نادى حرايب لوليه ترجع اليوم
وتصور الوالد اقباله ابن النجابه
يوم الذي شبل البتوله فتح باب
واستخرج الرايات للهبه
وتمسك الرايات سبط المصطفى احسين
سبط النبي يعقبد الرايات ايمنه

الحسين «ع» يعقبد الرايات

او من حوله ارجاله عن اشماله ولمين
مثل البدر يتشمشم الشور. ابجيبته
ظل يعقبد الرايات سبط المصطفى احسين
سبط النبي يعقبد الرايات ايمنه

او جملة اولاده و خوته متحولينه
او ظل يعقد الرايات محمود السجاي
او ما زال يعقد راية في اثر رايه
راية رسول الله الى نفسه جعلها
او هزها او نادى بين عدواني لقلها
او نادى ابشيه المصطفى الا كبر البرور
او هزها ايحيه او قال عيدي يوم عاشور
او رد اتخى المظلوم شبل الحسن جسام
او بيده دفع رايه ابن زرق لرخام
او لمن حبيب المصطفى فرق الاعلام
او رايه طواها احسين او سندها بلخيام
كل من اراد ايشيلها او يفتخر بيها
قلهم حبيب ابلدة الكوفة يجيها
اسم الله عليهم ليت عنهم غافل البين
او من حوله اهل العزم ابطال او شفايا
وانتمش رايه الى عقدها يا مسلمين
او راية ابو الحسنين ابو فاضل حملها
لازم اخي الفاضليه اتعوج صوبين
او بيده دفع رايه او اخذها او قام مسرور
طاب القلب يا ابو اسكينه او قرت العين
او لمن سمع نخوة المظلوم الولد قام
اتناول الرايه وابتسم جسام في الحين
كلن ابو رايه اخذها من ايديهم
وتناولت ليها صناديد الميادين
او نادى يبو سكنه الرايه من اليها
او ييها على المدوان يحمل يا ميامين

زين العابدين «ع» يطلب راية حين رأى اياه يفرق الرايات

زين العباد ايصبح ودموعه جريه
شهو السيب ما لي علم دون الصناديد
انصار بالرايات صابر عندم عيد
وانا بيويه اشلون من دون الجمولة
وانكسر قلب احسين لمن سمع قوله
ظل الشهيد اقبله ويصبح يبني
شهو العيب ما لي علم بين الزكيه
لوما انا معروف من بيت الامايد
مثل العسل عديم املاقات المنيه
ما شيل وياكم علم بين البتوله
ارضه ابصدره او علت ادموعه جريه
لا تحجب الونه ترى حالك شعبني

اعطيك يبي علم ربي ما امرني
خليت عبراتي على خدي هطيلة
اقته الك رايه ولكنها ثقيله
يبي ابدال العلم لازم تلبس القيد
واما ارنجازك صيحتك وبين الاماجيد
والمسكر المتقدمه نسوان وايتام
او صولاتك ايوم الحرب بالنسل الكرام
وبدال يبي طيحتك بين المطاعين
نجرى ادموك من اقبودك يا ضيا العين
لعلام معدوده وهلها بالسويه
ما لك علم يا لولد وانا تشيله
لغلال والاقباد يا باقي البقيسه
والمركه يا نور عيني مجلس ايزيد
وما الجواد التركبه ظهر المطيه
والدرع تلبس جامعه او مبدانك الشام
بين المدى تصرخ من الذل والرزيه
لازم عن الناقه نخر بين النصابين
هذا الذي مكتوب من رب البريه

في ذنب قتمني حضور عجل بن الحنفية في كربلاء

حاطت بخوك احمين بمحمد المدوان
في كربلاء بمحمد المظلوم عتار
واقته يخويه في المدينه املازم الدار
معروف فملك في الحرب ما يشكرونه
وانته الذي سيف حيدر في العرينه
تشهد لك المدوان في وسط الليادين
ليكون بمحمد تقوتك نصره احسين
قوم اركب احصانك بيوالنفس الايه
وقطع سبابها او طب الغاضريه
ذكرهم ابغضك الاول يوم الحروب
لحدوبوك المرتضى كشاف لكروب
والله يدنيا اشلون راويتي عجائب
ليتك تدفوه يشتكي قلة الاعوان
بين الاطادي يشتكي قلة الانصار
وقته الذي معروف في حومة الليدان
وانته سليل للترضى وانته يعينه
لمن تطب الحرب تضعف الفرسان
شلت العلم يوم الجمل ويام صفين
او يها تفوز الغرب يا خيال الحصان
وانتقلد البتار بين الحنفيه
اوطاين بخوك احسين حاطت آل سفيان
اوخل المدى تمشي مثل لاول بلا اقلوب
يا ما على روس المدى دوست الحصان
شجامة الزهرا ينصرونه اجانب

ومحمد المعروف في كل الحرايب يبقى على افراشه طريح احليف لحزان

ز يذنب تخبر حبيب بأن رأيته معقودة

يحبيب عقودوا رايتك عجل احملها
يحبيب لملك رايه النصر اعقدوها
وهل العزم يحبيب رادوا يحملوها
غيرك كفو ليها ولكن رفم شانك
او بتعيف اموالك او بتخلي مكانك
ردت تنادي والدمع بالحد تسكيب
يمنى يحبيننا من الكوفة الفظيخم احبيب
سيط النبي ظم او كتب لحبيب مكتوب
وبكى الاعداء او يظي الهب مكروب
يا لبي تحبوا تجمعوا مكتوب لحسين
يذكر ترى مولاك لاناصر ولا معين
يحبيب لو تنظر الحالي بين عدوان
اوييني اوبين الماي سدت آل صفيان
ان كان انتة اتريد السعاده الابديه
شد العزم بالله او تعال الفاضرية

بيدك يبو امظاهر او في الميدان فلها
او نظموا ذوايبها او لملك اخروها
لكن يحبيب للصطفى لملك عزها
يدري بك المظوم بتفارق او طانك
لجل السعاده يا حبيب لنا مثلا
باسايلك يا لمن تمسك بيه ميخيب
قلها يحبيننا الساع يا عالمي مثلا
يذكر ايمكتوبه كلام ايفت لقلوب
لنه يكتبه او عبرته ابغده جريها
احرف كتبها نجرح اقلوب المحبين
او متالبه القتل اهل كوفاں كلها
وحدي غريب او اشتكى قلة الاعوان
برماح واسهام او اسدتها او نبلها
ونحب يبو امظاهر الدوله السرمديه
واترك الكوفه يا ابو امظاهر وهلا

في خطاب مسلم بن عوسجه مع حبيب بن مظاهر

يحبيب ما تدري حبيب المصطفى احسين
لخطاب ذبه يا حبيب او دير فكرك
ان كان ماتدري اخضابك فيض نحرك
في الفاضرية يطلب الناصر والمعين
شد العزم للفاضرية وجمع امرك
صح الحديث الى وعدنا به ابو احسين

وحبيب لمن سمع من مسلم كلامه
 غضاب ذبه بالثرى او ذب العامه
 والكر بلا وجه ابوجه او صاح لبيك
 او بغيرنا يا حاي الاسلام تحميك
 نادى على مسلم او دمع اعيونه ايسل
 وان كان ما نقدر نهار انساقر ابليل
 اولازم اعيف الاهل والدنيا ونا حبيب
 اسمع حبيب المصطفى في كربلا اغريب
 مسلم لنحو الغاضريه اتوجه او صاح
 دونك يوا السجاد برخص تلف رواح
 قول او فعل اهل الوفا واهل المراحل
 او لموال والاولاد عافوا والنازل
 هلت ادموعه او جذب حسره اعلى امامه
 او ظل ايتأسف واصفق أبراحات ليدين
 برواحنا وتقوسنا بحسين تقديك
 والنصرتك نمشي على الراس او على العين
 شد العزم بالله يعلم واسرج الخيل
 ما يستوي ترك يعلم نصرة احسين
 وان كان ما قولي اتبعه بالفعل عيب
 واقعد ابها لاوطان يا مسلم مهوزين
 برواحنا تقديك يا خامس الاشباح
 والى تملكه يا عزيز الهاشمين
 عافوا الدنيا او طلقوا ذبك الحلايل
 كله لجل نصرة حبيب المصطفى احسين

الاسديّة تستنمض زوجها حبيب لنصرة الحسين

اتوكل على الله يا حبيب او قوم هيه
 حفظك رفيع او مثل حفظك ماجرا او صار
 والله عجب شامة المختار يختار
 نادى حبيب ابها الكلام استخاطبيني
 او لوردت انهم ما يحوج انشجيني
 لكن انا معروف ما بين القبائل
 او لورحت انا عنك تغلى ابغير كافل
 قالت كلامك يا حبيب ايزيد لهموم
 او عندك خبر عن جده المختار معلوم
 او شد العزم بالله او روح الغاضريه
 يرسل المكتوب ضنوة حاي الجار
 شخصك اخمض من الكوفه يا شفيه
 او تدرين انا كل القبائل يمر فوني
 عندي جواره او عندي امره واهيه
 يتسائلوا عنى بحوره فى المحافل
 او تقيم اولادي بعد يا اسديه
 خلى الحسكى عنك او روح انصر الظلوم
 كلن قعد عن نصرته نفسه رديه

قلها اسمي يا اسديه وفهمي زين
اولدروب كلاً المسدده بمسك على احسين
نادت اجل ما ينفع امجاد ولا انزاع
ذب هالعامه يا حبيب اوخذ هالقناع
هلت ادموعه او صاح يها لا تظنين
او عندي علم ربي كتمني من السبعين
قالت عجل كان انتة اتودني او تحبني
ودي اشوف اعززة السكرار وذي
قالت تعجنا اشلون قال الها اسيره
صاحت عجل نجمة على الدين او كسيره

اوصل اطفوف الغاضريه وبني او وين
من آل حرب او آل سفيان او اميه
ياقول لك كلمه لو انتة فارس اشجاع
وانا بروح النصره ابن الهاشميه
اقعد يحره في الوطن عن نصره احسين
اهل الشرف والفوز برض الغاضريه
وياك لبن المصطفى يخيب خذني
قالها اجلمي او لازم نمجي ليسكم هديه
من عقب ما تفقد الوالي والمشير
ليتك ابهذا الخبر ما تحكي عليه

خطاب عبد حبيب مع الجوان

تصهل يا جواد اشارن وعيونك نصب ادموع
اشوف امدنق ابراسك او عينك تهمل العبره
ونا مثلك اتناها او حق البضمة الزهرا
بطل يا جواد امن الصهيل او لا نصب العين

وحق المصطفى او حيدر او حق مكسورة الضلعين
ابشرك وابشر ابغزك اذا ما جا حبيب الحين

لروحن بيك للمظلوم او عمرى فدوته مبيوع
او لن يسمع ابو امظاهر حبيب امخاطبة عبده

او عاين للجواد ايحوم يصهل والمبسد عنده
لمن وصل به صاح ودموعه على خده

ليت الخلق تفدي احسين من راضع او من مرضوع

ظل يصنع الكفوفه اوصاح لحد يا غريب الدار
 يبو السجاد تمنى العبيد اتصير لك انصار
 او على قتلك يسبط المصطفى تتحزب الأحرار
 كأنهم ما يرفونك بمن يبه العرش مرفوع
 صاح ابعبده امبارك ارجم بارك الله فيك
 الوجهه الله عتقتك روح عين الباري انبارك
 او لن عبده ينادى يه باحب ايدك او رجليك
 واردي امجادل للملوك ويا سيده ممنوع
 لكن بس على الاحرار وجبت نصره للعصوم
 لو حر او عبد قلبي لله والدمع مسجوم
 على الحر والعبد معلوم وجبت نصره المظلوم
 نادى عجل ويا كم اخذوني والحسكي مقطوع
 عشت وياك يا عمي ابخدمتك في فرح وكمدور
 او كيف اليوم يا عمي ارد او خاطري مكسور
 والما ينصر للظالم عند الله فهو مشكور
 او نصر احسين يا عمي ان الباري فرض مشروع

وصول حبيب الى كربلاء واستبشار

الهاشميين بقدمه

لمن وصل للفاضله احبيب في الحال
 اول على احبيب البطل عباس سلم
 طلمواله يستقبلوا حلوبن لقبال
 او سلم عليه الا كبير او ناداه يا عم
 والاحبيب ايقول يا حلوبن لخال
 وانتون ساداتي او موالي او عمالي
 واجب انا الي كان يتقدم سلاي

او ممنون تشرف ابخدمتكم اقدامي
من عقب ما احتضنوا تمشوا بالعويه
احنى حبيب اقبل انراب الوطيه
وحنى على ابن الهاشميه اقبل ايديه
ومن الحيا دمه على الخدين يحريه
ما بين مام في السلام او في التحيه
والجابه الاكبر علي حلو السجيه
او زياره الجور احبيب استاذن احسين
او بس آمره المظلوم قام في الحين
وحبيب واقف من ورا خدر المصونه
او ردت سلامه زنب ابمره هتونه
ظلت تهل ادموعها وتصيح بحبيب
قلها بينت الهاشميه قلبك ابطيب

حبيب بن مظاهر يتهنيا لدخول الميدان

عزم حبيب اعلى الحرب في نصره احسين
احنى عليه اقبله والقلب مكهور
بابرز لها العدوان قله روح مشكور
لمن حصل رخصه من المظلوم في الحال
وتدرع ابدرع الفراسه غل لجال
طب العرب والسيف مشهور ايمنه
او ظل ينسب ليهم ابو النفس الامينه
سال او صرخ ييهم اوقال لهم ترفون
وحنى على المظلوم حبر جليه وليدين
ويقول رخصني بين حيدر البرور
دافع بيوا مظاهر عن اخذ دور النساوين
جرد السيف او سرج خيله او لعلم شال
او سدر الى الميدان للملاقا للاعين
سال او صرخ ييهم ولا هم عارفينه
انا حبيب ايقول ليهم يا مشركين
انا ابو امظاهر حبيب الما تنكرون

ربى منحني ابها العطية اوسيد الكون
 بشرني المختار بيه او داحي الباب
 والحمد لله يوم بيه الحظ ماخاب
 ما بين ما هو في الحرب باذل اجاده
 والا المدو غاله البحره في افاده
 بشرني ابها قبل هذا اليوم بسنين
 او طول المعر عن هالعطيه عندي احساب
 ربى ككتبنى استوي من انصار الحسين
 ومعجب الفرسان من حومة اطراده
 او عن مهره طاح او صاح واحزني على احسين

مجيء الحسين «ع» الى مصرع حبيب

لمن وصل شيخ العشيره المصراع احبيب
 احنى عليه اقبله والدمع مسكوب
 نلت السعادة والسعاده خير مطلوب
 حق اللوده يا حبيب اليوم اديت
 يوم الذي بالروح للظالم واسيت
 ما بين يشيعي خادم الله اشلون حاله
 او يثني عليه او يمدحه او يظهر كماله
 ما صار في الانصار كلها يا معلمين
 كل واحد ايوحي الثاني محتيتين
 ما صار في الانصار مثل احبيب معلوم
 او يوحي على مسلم يجاهد عن المظلوم
 نال السعاده والكرامه او قره العين
 لكن تمنى يجلس ابتمزيه احسين
 جاهد يشيعي في العزا والعلم الخدين
 ذولاك بالارواح واثته ابدمة العين
 او شافه رميه اعلى الصميد اغضب الشيب
 ويصيح لحد يا حبيب احبيب لقلوب
 عشت ابعزه او متت مونه شرف بحبيب
 او حق الذي في ذمتك الحسين او قيت
 لكن تركت احسين ما بين العدا اغريب
 يوقف اقباله حجة الله من جلاله
 او معلوم من يعمل الطيب حاله ايطيب
 انصار مثل انصار سبط المصطفى احسين
 او ما صار في الانصار مثل الضيفيم احبيب
 جسمه امجدل في الثرى اغضب بدموم
 اقبله بعلم الله الله في هالغريب
 او مع هالسعاده الي حصلا يا مسلمين
 يبكي على احسين او يبل الدمع تسكيب
 جاهد مثل ما جاهدوا انصار الحسين
 لو جيبك اتشفقه على ايمانك هو صيب

خطاب ام البنين مع علي عليه السلام عند ولادة العباس

والله يبو الحسين حالاً تلك عجيبه
 لكن اخبرني بالولد شهنوالذي ا يكون
 او نوب ابرقبته اقبله او نوب بلسنون
 كلما انما شفنتك اصب الدمع هامي
 اسم حلو لكن تقول القب سقاي
 معلوم يحري بالولد امر مهر زين
 هالولد برض الغاضريه ينهر احمين
 سميته شبال الاوى يا ام لبنين
 او سميته السقاي يعق علة احمين
 لو تنظرينه فوق كتفه حامل الجود
 او تنخسف عينه او ينفضخ راسه بلمعود
 لكن يبو الحسين يا خواض لمراس
 قلها يصيح انكسر ظهري او يلطم الراس
 حشمت ولدها او ظلت اتنادى ام لبنين
 فدوه غلبهم لنبط المصطفى احمين
 اسمك يا عباس والقابك جيله
 او يا ليت ميصبح السبط قلة الحيله
 في هالولد واشوف افعالك غريبه
 او نوب ابراسه اقبله او نوب بلميون
 او نوب تشم صدره او عبراتك سكيبه
 عباس قلت اسم الولد وابتهجت احشاي
 ما ريد هذا الاقب يا سبع الحريه
 هلت ادموعه او صاح بيها بم لبنين
 اسم له شبال الاوى او كبش الكتبيه
 لقه يشيل العلم في وسط الليادين
 علي القربه او لا حريم لما يجيبه
 ويطيح كفه او يحمل البيرق بلزود
 صاحت تركت القلب يتوقد لهيبه
 خبرني اشعال السبط من بعد عباس
 ويصبح عزمي انكسر يا ليت الحريه
 لو الله يعطيني من الاولاد سبعين
 قره اعيون المصطفى او حيدر حبيبه
 يا ليت اشوفك يوم البيرق تفيله
 او يا ليت بعدك ما تظل زيب غريبه

العباس «ع» ينتهياً لحفر البئر لسقى الحرم

شمر لحفر البئر عباس او تها
 اسم الله على ابوفاضل ابو النفس الايه
 او يادر ابو النفس الايه او ظل يحفر
 اسم الله على ذاك الغضنفر يوم شمر

وما علي لكبر او جنام للشكر
وحسين ثمامة الهادي او داحي الباب
اولطفال تتباكي لودمع العين مكاب
اوزينب عندها طفل اخوها غير العين
وتقول طلبوا ليكم الله ايسلم احسين
هذا وبو فاضل اعجاهد وسطة البير
حائما على العباس ما يعمل التقصير
او من حين بانته نداهه امن الارض قال
ضجت بنات المرتضى بالفرح في الحال
وقفوا حوالي البير بدموع جريه
لازم شفير البير ييده ايزيح لتراب
والله مصائب زلزلت سبع عليه
وتسكت الاطفال وتلمي النساوين
ويسلم العباس جيدوم السريه
قصده اشوية ماي حق الطفل لصغير
جاهد ولا قصر ابو النفس الايه
بانته نداهه امن الارض يشروا يلطفال
راحوا يبشرون الحليل ابن الشفيه

في دخول الى باب علي زينب بولدها عبد الله الرضيع تطلب الماء

دخلت رباب الخيمة الحور المصونه
فادت يزينب شرف العالم مجدكم
انكن يبنت المرتضى شوقي ولدكم
يعززة ام احسين هذا الطفل شوفيه
ان كان عندك ماي يازينب بتسقيه
سوا فرد حيله الطفلكم يا وديعه
بلكي العبط يوصل ابطفله للشريمه
ظلت اتنادي يا رباب ابدمع مسجوم
اولعدى علينا احرمين الماي هاليوم
وتناولت ذلك الطفل زينب ايدها
اوعددها الرضيع امن العطش غارت اعيونه
وان كان واحد شرف حصل من عندكم
عطشان ظاي امن الظها امطكت اسنونه
جف العين مفي ولا عندي حول فيه
بلي افاده لا يفارق يا حزينه
او ودي لبو السجاد يازينب رضيعه
وتماين العدوان حاله او يرحونه
هاى الشريمه طنبت من حولها القوم
كلن يخص احسين عنه مانمينه
او صارت تصب ادموعها من فوق خدها

اودخلت على المظلوم اوداك الطفل عدها
 ضر العطش بينا يسور الهاشميين
 او لطفال والطفلات تبكى والنساوين
 نادى يمنت للرتضى راى الحيه
 او ماي الشريعه اصبح اعمر عليه
 او نادت بين من شيد الدين ايمينه
 او عين يسور العين طفلك غابر العين
 كلها تضيع امن العطش بين الامينه
 وبني اووين الماي يانت الزكيه
 وعلى النصارى واليهود اعلمينه

ز زينب تدخل بالرضيع على العباس تطلب منه ماء

دخلت على العباس زينب تهلل العين
 ضر العطش بينا بين خواض لهوال
 واليوم ثالث ما شربنا ماي للال
 شوف الفعل بينا العطش بين البهاليل
 او كلهم اسود اوعدهم الاعلام والغيل
 وان كان حاله استمرت باقي اليوم
 ما تنهض او تاخذ الرخصه من المظلوم
 لمن سمع عباس جرد سيفه او قام
 او قلها يمنت المرتضى زراق لرخام
 ردى ابطلقك يا وديعه ورجي به
 لازم ادوح الشرعه والمائ اجبيه
 قالت نعم والله او كنو يا صاحب الجود
 واحنت عليه اتقبله والدم مبدود
 مثل الجر يجرى دمعها فوق الحدود
 كله غافه اعلى الاخويطم ولا ايعود
 والله فلا تتلام زينب في حكيها
 وتصيح بين المرتضى يا ناصر احسين
 واعظم يبو فاضل علينا عطش لطفال
 او هذا الرضيع امن العطش غابر العينين
 او كيف الحرم تنضم اوعدها راجيل
 او يوم الحرب ما حد كفوكم في اليادين
 اطفالنا تعلم يبو فاضل يمدوم
 ونحيب شربه ماي حق اعيال الحسين
 وانكسر قلبه والدم بالحد سجام
 خادم انا او امرك على الراس او على العين
 واقسم قسم بالي قضت يخفي غصبيه
 لو انذبح وتطبح هاليسرى وليمين
 تعلم يشيال الهوى منك هالزود
 مثل الجر يجرى دمعها على الخدين
 والقلب منها من سعي الحزن موقود
 او زايد مخافتها ايظل امير احسين
 تدري عقب عباس يستوحد وليها

او ما حد عقب عين الشهيد احسين لهما او تبقى غريبه بين ارجاس او ملاعين العباس يستأذن من الحسين للنزول في الميدان

طب البطل عباس يستأذن من احسين
هلت ادموعه اوصاح يا عز الهوامم
او راياتنا بحسين عدنا والصوارم
ما يستوي نصير على الذل والمظلمه
واجب على راعي الحمى بحمي حريمه
اردك ترخصني يعله سر لوجود
القربه اعليها يعله كل موجود
هاج العزم يحمينيه اوضاق صدري
قله حبيب المعطى يحزام ظهري
نادى البطل عباس يا شبل الامينه
يا بس الساه امن الظما مصفر لونه
ما زال وا احسين عباس الفضنفر
متنوس او مبتسم سنه شبل حيدر
او آسر يقدموا له جواده وافي الباس
واقتله ايسفه او شاله الجود عباس
العباس «ع» يحمل القربه ويتوجه للمشرعة

عباس سدر للشريمه حامل الجود
وركب على ذاك اللطم قر هاتم
ما قصده الا بوصل الماء للعوالم
قصدته يحيب الماي حق الحرم ويعود
او رجه نخط اعلى الثرى سبع الضياغم
لازم يحيب الماي لو يبق بلا ازود

والقوم يوم شافته حامل القربة
او عباس جرد سيفه او رجف قلبه
كبر مثل حيدر ابصر خاتنه او رجفها
عسكر مثل بليان مرتصه او نسفها
يوم كشف عن دربه المدوان في الحال
قصده يودى ماي للسموه ولطفال
او لمن وصل لثغر عباس الشفيه
اوراد الشرب لكن تذكر عطش خيه
شوف الوده اشلون ومواسات غوان
حرم على نفسه الشرب وحسين عطشان
اولن ملا القربة اوطلع صاحب الغيره
صال او صرخ فيهم ابصر خات نكيره

وصول العباس للمخيم بالماء

بالجود شبال الوى طب الصياوين
عفيه والف عفيه على حامي الوديمه
او عباس نجمل للارتضى حلو الطبيعه
وتملك الماي او ملا جوده او سدر ييه
حالف يحبيب الماي لو تقطع اياديه
بالله يهيحي اتصور الحاله العباس
من عايلت بالجود واصل وافي الباس
نادت هلا او ياسرحبا بالي ملا الجود
الله يسلم راسك او تعلم هالزود

مسرور حيث الماي جابه للنساوين
صكر امجد بالسلاح اعلى الشريمه
بيهم صرخ صرخه او قلب يسرا على ايمين
والشرب طافه والقلب مثل الجمر فيه
والا اوصل الجود حق اعيال الحسين
والحاله الحورا وديعة صعب لراس
هلت دمعا او هلهلت ثغر النساءين
يحزاهم ظهر ابن البتوله سر لوجود
وتبقى علم وحزاهم ظهر الحليك احسين

صاحت ينسوه ابمعجل قومه وواصل الجود
لا تشكون العطش والعباس موجود
جت النسا او لطفال او لموا بالمويه
او حاطلوا على القربه باكباد لظيه
تدري يشيمي عن القربه وئش جاها
وهيجي ثلاث مرات ابو فاضل ملاها
ليكم ينسوه بو الفضل باذل المجهود
منه عسى ما ينفرد سلطاننا احسين
في خيمة اعززة ابو احسين الزكيه
اينادون الله ايدلم العباس احسين
بسهام عدوانه انفرت وئراق ماها
ليت القدر لا حال بينه او بين احسين

حرب العباس (ع) في الحملة الثمانية

طب الحرب عباس شابل بيرق احسين
اسم الله او حرز الله على شابل الرايه
لولا قضا الله والقدر ما حد اكفايه
طب الحرب وتوسط الميدان عباس
في الحال صال او صرخ صرخه وا في الباس
وسدر الى نحو الشريعه صاحب الجود
جرد احسامه او قسم بالخالق المعبود
اليعنى على اليسرى ابو فاضل قلبها
فرت صناديد الحرب تبعفي دويها
او عباس فيهم كالاسد ما بين لثنام
قالوا ابن سعد ابمعجل قوض هالخيام
ظل ايتنومس بالمساره ويتمم
او ما جسر واحد عند عباس ايتقدم
ظل ايتنومس في الحريه ويتبخر
ومن الجهات الاربع اعطلق المسكر
بشاله البريق او بتساره بليمين
صاحب القربه بو الفضل حلو السجاي
يقرب من العباس في وسط الميادين
مشهور سيفه في يمينه كاشف الراس
والا العدى فرت عن اشاله وليمين
والا الدرب من كثرة الفرسان مسدود
ينكشف دويها لو يظل من غير كفين
او خلا على الجنحان يتكور قلبها
هذا يخز او ذاك يطلب ذويه امنين
لمن صرخ صرخه الصفه زلزل الشام
هذا ترى الكرار طب النصره احسين
او دؤس على روس العداء ذاك المظهم
كلن قرب له شرب منه غصة البين
والقوم من حوله اسهام او نبل تفتت
كدهم على العباس ليهم مطلب او دين

في حملة العباس والحسين عليه السلام في وقت واحد

اولاد حيدر في الحرب عباس وحسين
اسم الله على المظلوم والعباس خيه
شمس النبوه احمين شبل الهاشميه
سوا عجائب يوم مآثر في حربهم
ما حد تمكن يوقف الهم في دربهم
صالوا على العدوان صولات منكرو
واحد عن اليمن او واحد عن اليسرى
يوم اراد الله يستوحد المظلوم
او تدرى من الكثره تهد اقواي لعزوم
او يوم رأى العباس عنه خيه ابعد
نادى يبو السجاد يا نسل الاماجيد
كلما تشوف العلم عندي يا عضيدى
اولس ما تشوفه مال قول انقطعت ايدي
وسفه على العباس بين القوم مفرد
والبيرق ابرف فوق راسه او عنده الجود

صبوا على المعسكر زلازل من الصوبين
مثل الصواعق في اطفوف الناضريه
او خيه ابو فاضل قر هاشم او نعمين
مثل الصواعق من على الهامه ضربهم
خلوا المدى ما يعرفون الدرب من وين
والكل منهم سند الثاني ابظوره
اسم الله عليهم ليت عنهم غافل البين
ما بينه او ما بين خيه حالت القوم
اولا الذي في المعركه عباس وحسين
ظل ايتأسف والدمع بالغد تبديد
باقول لك واسمع كلامي يا ضيا العين
لا ينكسر عنك او تدرى الحرب عيدي
وهناك شوف البيرقك شيال يحسين
او ذاك البطل مثل الاسد ما بين الجنود
لكن على افراق الاخو يمل العينين

في نداء العباس حين قطعت يداه

يا نور عيني قطعوا اشباهي وليمين
قطعوا اكنوفي والعزم يا بوعلي راح
من غير ايدى او جمعي امبضع بلجراح
او قلبي من الحر والعطش يحسين لهفان

وانهدت اركانى او مال العلم يحسين
او قلت يخويه حيلتي عن شيل لسلح
والعين نخسفوها ابهم يا قره العين
والدم يجرى يا بقيه آل عدنان

والصرع يسحب بالثرى اوسيفي بالاسنان
 خل ضيفم ايشيل العلم يا علة السكون
 والمعدرة لله ولك يا نور العيون
 او بلغ سلاحي للحريم الي بلخيام
 او قلهم يقطعون الرجا مني يضرغام
 عنك امفارق يا عزيز الهاشميه
 لا ينكسر جيشك اوعدوانك يشمتون
 والحق على خيك قبل ما يفرق البين
 وتمنر اليهم امنى بين لسكرام
 او غصب عليه تظل وحدك مالك امعين

وقوع العباس عن جواد ومجيء الحسين لمصرعه

الله اكبر طاح شابل بيرق احسين
 لمن وصل عند المعنيد او شافه امجود
 او مخه يحيل اعل الكتف من شربة صمود
 فوقه السبط حن او صرخ لحد عباس
 وانكسر باسي يا قوى العزم والباس
 ظهري كسرتة من رحت بمخام ظهري
 اودهري تكدر من رحت يمسروردهري
 يا هو ينشف دمع زينب من تبهله
 والعلم يا عباس بعنك من محمله
 او حط السبط راسي البطل في وسط حجره
 ايقله ببو الحجاج يا مهبجة الزهرا
 هل كيف اترك راسي المحمرك بمفضال
 شمر الخنا يركب على صدرك بلنعال
 وحسين راح المركه يصنح الكفين
 فوق الثرى والعلم بعه وبعه الجود
 او طابن اكفوفه امقطعيها من الزندين
 هديت ركني والعزم يا معصب الراس
 وانكسر ظهري او فارقت يسراي ليمين
 اوسيفي انكسر لمن رحت ياسيف نصرى
 او ضاق الصدر مني يمسردال اليادين
 يا نور عيني قول هدي ييش ادله
 كل الجمل يا خوى خليفته على احسين
 شاله ابو فاضل او رده على الفيره
 ولاي اترك راسي المحمرك بمو زين
 واتته عقب ساعه بين خواض لهوال
 ويهر او داجك بين خير النبئين

وقوف الحسين عند مصرع اخيه العباس

لحد ببو فاضل يمسردال الحريه
 يمسرد المدوان يا كبش السكتيه

او قطعوا اشمالك مع عيئك يا عيني
قله انقطع كفى او وقع وسط الحريمه
او ما كان تبهمضى القربه اوشيل لسلام
لكن اشبيدى بين طه او يا حبيبته
وانت اركاني ولا ظل جلد يه
يا سهرى الصايب عدوى ييش اصبه
قال استحي يا بو علي ارجع بلا الجود
او ليه اعتذز يا بو علي هند النجيبه
شعجي بخويه للوديعه والفواطم
بتقول زينب روح للعباس جيبه
عنى الظهر نجرى على اخذوده ادموعه
او قلبه من الاحزان يتوقد لهيبه
ر جوع الحسين من عند العباس الى الخميم

مكسور ظهره او مدمعه يجرى بلخدود
حاطت به القسوه عن اشاله وليمين
قلها وقم بم الشريمه او جيت مفرد
قلها يحورا او صبت ادموعه دروفه
لني نظرتة ابحال منه ايفت لكبود
نحه مثل دمه او نور العين مخسوف
مكسور يخني بيرة ومزق الجود
يا ليت جسمي قبل ابو فاضل دفنته
او لو كان يا خويه بلاراس او بلا ازود

حسبي على الهى فرقوا بينك او بيني
فى وين بتارك وقع يا نور عيني
لو سلم كفى كان هذا العلم ما طاح
والحرب عندى عيد يا خامس الاشباح
صاح انكسر ظهري بمجيدوم السريه
يعمود صيواني وقم بيتي عليه
ترقبك زينب يبو فاضل لما اتمود
خاني المحجب للشرع بمحسين ممدود
صاح السبط والدم فوق الغلد ساجم
لو خيرتهم بالجوى يا قر هاشم
قام الشهيد احسين عنيه اطلوعه
اسم الله على ابن الصطفى فاقد اسبوعه
ر جوع الحسين من عند العباس الى الخميم

قوموا بنات احسين رد احسين مفرد
لمن وصل شيخ العشيره للصياوين
او زينب تقله شابل البيرق اجل وين
نادت بخويه وذني الخيي بشوفه
لو توصلينه يمدد قلبك ابشوفه
وصف احواله قال نحه فوق لكثوف
والسهم صاير رقبته مقطوع لكثوف
قالت ابوصفه يا لاخو قلبي جرحته
لكن بخويه كان للصيوان جيته

نادى يزلب قلت اباشيه عن القاع
قال استحي ما ارجع الخيمه يناع
ويقول ما ارجع ونا ابهاى الفجيمه
خوفى بخويه البشوفتي اعوت الوديمه
وتوجهت بم المدينه او هلت المين
شبال يرقنا وقم مقطوع ليدين
وحسين متعلقه ابأذيله اسكنيه
قلها يسكنه وقم مقطوعه يمينه
قصدي اجيبه يا وديمه لجل الوداع
او مايني او ماين سكنه اوزيلب او وود
مفضوخ راسي ابعمدو كفوفى قطيمه
خلنى البحر الشمس فوق القاع ممدود
واتمسيح الله اعظم أجرك يم لبنين
والراس منه فاضخينه البقره امود
اتنادي يويه همي العباس ونيه
والعلم فى جانب وقع وبجانب الجرد

ز يذب تستمنهض عروس القاسم للجلوات

قومي يبلت احسين هيا حق لخضاب
اول جلتها زيلب الحورا الخزينه
اوكل الهواشم تفرح او تلبس الزينه
وابتاني الجلوه جلتها ام كلثوم
والحرم والاطفال تصرخ كيف هاليوم
والهي جلتها ابتالت الجلوه رقيه
او كيف العرس فى ارض اسمها الفاضريه
وبراعم الجلوه جلتها عانكه اتنوح
او ذيك العروس اتقول خلونى ابانوح
اورمله جلتها البخامس الجلوه كشييه
او ذيك العروس املبسه ثوب المصيينه
وسادس الجلوه جلتها ليلي اتصيح
بنخصب ا كفوفك او بنزفك على الشاب
اتنادى يينتي ليت عرسك بالمدينه
علا العرس بين المشيره لويين لحباب
بدموع مسفوحه او عليها سودلهدوم
عرس او اهلته امهره فى حر لتراتب
اتنادى يينتي صار عرسك فى رزيه
ومن المشيره ما بقى شيخ ولا شاب
لكن اشوب امن الكدرو بدمع مسفوح
او باروح اجيب اليه من دم همي اخضاب
اتنادى يينتي ليت عرسك برض طيبه
وتصيح حظي فى المشيره والاهل خاب
كيف العرس فى ثوب فجمه او مدمع اليصيح

او عباس وخوانه على القبرا مذاييح او بعض الاهل صرعى او بعض الاهل غياب
وما الزباب ايسابم الجلود جللتها لكن ابثوب امن الصايب لبستها
والكل ضمنها ابصدها او قبلتها او ماتسم الانوح في ضجة او تنحاب

زيذب تستنهض العباس ليحضر زفاف القاسم

يالهي طحت بم الشريمه اشلون فام ما تنهض او تحضر ازفان الولد جلنم
جاسم امعرس قوم يا عباس زفه او خل المشيره والاهل يمشون خلفه
ان كان ما تنهض زفه من بزفه تدرون ما ظل في الحميم غير القواطم
قوم انهض او تنهض يعباس المشيره او زفوا ولدكم لا تخلونه ابكسيره
ما تدري المظوم في عرسه ابخير ما يكون ابروح للتل في عرس الهواشم
هذا يبو فاضل ولدكم زافينه ما تنهض او تمشي بخويه عن يمينه
او خوتك عن اشماله او خلفه ايشيمونه يا حي مشيتكم ابهاذك المام
صاح الشهيد احسين بختي من تنخين تدرين ابو فاضل وقم مقطوع ليدبن
والعين مخسوفه ابهم والراس نصين راح الذي بختي كفو حق الملازم
لو كان وياى اخوتي ما صرت حيران لكن يربات الخدر من آل عدنان
وياى قوموا زفوا الجاسم ينسوان لو بالطم بمخدره والدعم ساجم
صاحت كسيره امعرس ازفه نساوين فالحا شسوى بختي لما عنده امعين
او عينا المشيره والاهل بختي بعيدين هالحاع تزويجه او عقب نصبوا الباسم

مجيء الحسين «ع» بمجازة العريس جاسم

رد الشهيد احسين بالعريس مذبح او معلوم قلب احسين للعريس مجروح
فه صبرك يا شبل دحاي لبواب شابل على صدرك جنازة معرس او شاب
لو كان قلبك من حديد انفطر اذاب فيه على قلبك بمن للمصطفى روح

لله صبرك يا ابو النفس الاميئة
 او مثل الكفن ثوب الزواج الملبسينه
 ما ينسى المظلوم لمن وصل تخيام
 في الحال صاح او مدمه بالخدد سجام
 ظلمت بنات الهاشميه من خدرها
 قداسهم رمله تدق اعلى صدرها
 او لمن يشيعه وصلت رمله لولدها
 وتصيح ليت امك يعقلى في لحدها
 ظلت تقلب في اجروحه بالايدى
 نفست يا جسام مشروبي او زادى
 يا غصن قلبي قصفوا اشباك غصبيه
 او هذى مروصك لابس ثوب المصبيه
 يا نور عيني ايش نايم فوق لزام
 او خيمتك بيني خاليه ما بين تخيام
 علي الاكبر يترخص من الحسين لينزل في الميدان

اسكبر ترخص من ابوه او ظم فرحان
 عمره اثنت عشر سنه ما باشر احروب
 جده علي الى كان بيده كل مطلوب
 اسم الله اعلى لكبر في الحريه كاشف الراس
 وارث من احسين الايا او من حمزة اللباس
 ومن الوصي حاز الشجاعه والفراسه
 او نال العباده امن البتوله والقداسه

واتخيل احصائه او طب حومة الميدان
 لكن صرخ صرخه او خلى الكون مقلوب
 من يتخني به يصيح يا خيال الحصان
 كيف يتبخر بالدرع والسيف والظاس
 او قال البلاغه امن النبي حيد الاكوان
 حاشا فلا ايدنق ولا يتكمر باسمه
 او قصر الممر حازه شبل فارس الفرساني

صاح اصرخ بهم او خلاجموها انوج
او ذاك الجع فاس تخرم من فوق لسروج
فوق العدى دوس احصائه شبل حيدر
كلما قتل صنديد صاح الله اكبر
كور قلبها اعلى الجناح ابن الشقيه
او كلما صرخ زلزل نواحي الغاضريه
علي الاكبر يطلب من ابيه جرعة ماء

اكبر من الميدان رد ايصيح يحسين
والله يبيوه امن العطش ذائب افدى
حر او عطش وجهاد يا مبهجة العادى
لو نار قلبي تنطفى ابقطرة اميه
او لو يجتمع هذا الجع كله عليه
وحسين قام استقبله اوضمه لصدره
وبقى بهمه او تلمسه او نوب يصبره
يبني تصبر والصبر من شان لبرار
ولمن تمذر له ابوه اعلى الحرب نار
فادى السبيل يبنى توخر لي فرد ساع
يبني عقب ساعه ابا شوفاك على القاع
نادى على زينب ذقومي يا مصونه
وتزودوا منه قبل ما تفقدونه
او لو كان يا شيعي تعان حالة امه
تمسح عرق وجهه او شعر راسه تنظمه

سقى اميه يا شبل ساقى المحبين
نشت ارياقى والقلب يحسين صادى
ومكابد الفرسان فى الميدان يحسين
ما حدثت من هالمدى فى الغاضريه
او حقت على اجوعهم يسرى على ايمين
واحنى عليه او هل على خده العبره
ويقول اله يبنى اجيب المسائى من وين
يسقيك من حوض النبي جدك السكرار
او نادى الى الميدان اريد الاذن يحسين
خل النسا اولطفال تقضي منك اوداع
لوصال يبنى اموزعه والراس نصين
لمي الودايع للشباب ايودعونه
والا النسا اولطفال دارن ييه صويين
نوب تضح او تلمسه او نوب تضحيه
وتصيح ييه اوداعة الله يا ضيا العين

في حملة علي الأكبر الاخيره

لكبر علي في المعركة مولد علي القوم
اسم الله اعلى طوله ما بلغ سنه العشرين
ذكرهم بأفعال حيدر يوم صفين
كلما عليه اتجمعوا فرقمه او صاح
او عمي ابو الفضل الذي بالشرعه طاح
كنه ابو الحسين زلزلها او فعلها
او خله ملازمها خليه من اهلها
يوم الذي شافوا الفعل ولوا الادبار
وان كان هذا الرضى ما يظل ديار
او مازال لكبر في الحرب باذل جهاده
ما حد تمكن يوقف الجحمة جواده

في مصرع علي الأكبر «ع»

لمن دنى المحتوم معه والاجل حان
او خلق عليه المسكر ابرانات وسيوف
حرا وعطش والقوم صوبه دارت اصفوف
او لكبر غدا مثل الشيخ ما بين ظلام
اوجته يشيعه ضربة العبدى على الهام
فر الهر به غايته ايروح العيارين
والا للهر فر او وقف بين الملاعين
هذا برمه يطعنه او هذا ايسفه

شب اقلب ذاك الشباب العاش نيران
اولمساعد الله فرد واحد حوله اصفوف
وقلوبها تغلى او تتسعر بلطفان
فاس ابنبل يرمونه او ناس بلسهام
وانشق راسه واشيق بيده فوق الحصان
حتى يعاين حال لكبر والده احسين
اسم الله على لكبر صار في ولية العدوان
او هذا ابختجر فصل ايده او اخذ حيفه

والكل منهم اخذ حيفه او طاب كيفه
تجري ادمومه من على احصائه سفوحه
غير الله ما يعرف اصواباته او جروحه
ما ادرى اشحال احسين لمن وصل عنده
كالخضر صار او تمنى الموت بعده
وتخوصرا حسين او حتى ظهره على الشاب
صاح انجرح قلبي او كربمي بالولد شاب
يبني شقول الممترك او سايلتني
بعدك على الدنيا المعاف فقدك شعبني
يا نور عيني قوم للخيمه اوديك
او بلكي عند ليلى حول يامهجن فيك
في برده لفه او شاله فوق صدره
والله ابو السجاد ما حد صبر صبره

في مجيء الحسين الى الخيم والاكبر على صدره

باقي ضحايا كربلا جابه المظلوم
جسمه اموزع بالاسنه او طعن لرماح
لمن وصل للخيم سبط المصطفى صاح
قوموا ترى رد الشباب الترجونه
ان كان عدكم ادويه بتعالجونه
طلعت بنات الرضى حتى العقيه
تلطم على الهامه او مدمعها تسيله
تلطم على الهامه بياديه واتنادى

لوداج منه اموزعه او غارق بدموم
لفه ابوه ابردته من كثر الجراح
قوي بيلي او ياسكينه وام كاشوم
لكن بلسيوف الامادى اموزعينه
قوموا الى اعلاجه لعله يقدر ايقوم
وتتقدم النسمان ام الولد ليله
والله يشيعه حال ليلى حال ميشوم
يحسين جيب الخيمتى مهجة افوادى

قلبي ابجسه ويش سوت هالاعادي
او يوم الذي مدد عزيره بين لطناب
وتقام يا مهجة افوادي فوق لتراب
غصنك ترعزع يا ضياء عيني المججري
ما حسبت ينجع اقليبي فيك دهري
ليكون عمر ابني اوعززي آخره اليوم
خرت عليه اتصيح بعدك يالولد شاب
او جسمك امسل يا ضياء عيني بلدموم
واانا السقيتك يالولد من فيض صدرى
واشوفك امجدل على الرضا يجيدوم

وقوف الحسين بطفله يطلب له ماء آمن الاعداء

بالطفل ما بين الاعادي واقف احسين
روحى فدا لابن النبي وابن الفقيه
ويقول هذا للماي مجرى في الشريعة
هذا رضيعي امن الظلم اصطكت اسنونه
يبست شفاته امن الظلم او منكسف لونه
او كلهم ابو اسقون ذاك الطفل شر به
او تنكشف عن وجه الشهيد احسين كربه
بالحال نادى حرمله شالهي تريده
قصدي تفوق سهم ميشوم ابوريده
وحسين واقف نوب يخاطب العدوان
والطفل قلبه امن العطش يلتهب نيران
اوفى اقبل حرمله يم الفقيه
وحسين واقف بين عسكر بني اميه
كان الرجس موصوف بالرميه الشديده
والا الطفل وسفه قطع لقلط بيده
يطلب اشوية ماء لطفله ابن اليامين
يطلب من العدوان شر به حق رضيه
او هذا رضيعي امن الظلم غابر العينين
ما اتعاينونه امن العطش غارت اعينونه
اشبيدي على البروي اطفالي والنساوين
حتى ترد بروحه او تحمد نار قلبه
او بن سعد نادى ابجرمله اولباء في الحين
قال انظر ابن المصطفى والطفل بيده
ليكون ارد بالطفل سالم للصياوين
او نوب يثم امدله والدمم غضران
يا بن السانه امن العطش غابر العينين
او في كبد قومه للطفل سهم المنيه
او غل الرجس صوب الرضيع ايدير العين
عين الطفل افوق السهم ابوريده
من شدة السهم الذي حز الوريدين

في رجوع الحسين الى المخيم وببده طفله مذبوحا

الله يساعده قلب ابو المجدد حسين
يوم الذي شاف الطفل محزون نحره
صبت ادموعه فوق خده او جذب حسره
اوزجه الى نحو المأوى او ما رجع للقاع
ونحست الارض اباهلها في فردساع
اويحي مصيبه اوي، مصيبه اوي فجيعة
اولن سكنه اتعاين عند بوها رضيه
خبي سقيته او جيت ليه ابفاضل للاي
نفقت ارياتي امن العطش يا حاي احمي
قالت شرب قالحا شرب كاس اللثيه
راحت اتنادى يا رباب البجل هيه
وتناولت ذاك الرضيع اتريد تحقيه
لنها ما تدرى بالطفل شنهو جرى اعليه
جاذب ونينه او شبع عينه او فاضت الروح
او نادى عثاري يا سكينه الولد مذبح
بعدك اصغير يا رضيعي او يذبحونك
والله انصدع قلبي يعقلي من ونينك
ببني سهرت الليل ما نوسه اريبك
ما كان ظني يذبحونك وافتجع بيك

لقد نمت الحديقه الرابعة السماء بالمعبريه وتليها الحديقه الخامسة وهي تحتوي
على احوال ليلة المأثر ووداع الحسين عليه السلام والنساء ومصرعه وما جرى يوم المأثر
الى رجوع المعجزة (ع) لدفن الجثث .

المريضة الخامسة

في أحوال الحسين «ع» واصحابه ليلة العاشر

جمع اصحابه صاحب النفس الالهيه	او صاح ابظلام الليل روحوا بالسويه
معلوم جيتكم قصدكم تنصروني	لكن بني ميه قصدهم يقتلوني
لو يقتلوا من في الارض ما يتركوني	ما لهم سوى قتلي او اسر اهلي بنيه
لو يقتلوني كان فيكم ما يفكرون	لكن اقول لكم تخلفوني او تروحون
والى عليكم واجب امن الله قضيتون	يوم قصدتوا نصرني بالناصريه
والا هل الشيمه عمايمهم رموها	وسيوغهم من اغمدتها جردوها
او نادوا بين بنت النبي او هجة ابوها	لو نفذج سبعين مره يا شفيه
سبعين مره يقتلونا او ينشرونا	ما اناذي العشار من حلق علينا
عفنا الاهل والوطن هالي ما لكينه	او جينا لك ابرواح يا والي هديه
يحدين لعنك روح او تظل وحدك	شهو المذر يوم القيامه عند جدك
لا خير في الدنيا ابو السجاد بعدك	يمرور قلب الصطفى او حيدر وصيه
ما يستوي عنك روح او نلبس العار	وحنا نشوفك تشكي قلة الانصار
يحرم علينا من بعدكم نسكن اديار	او ترك الجنه لجل هالدنيا الدينه
او لمن استخيرهم بقية آل عدنان	قال انظروا هذي منازلكم بلبجان
مايتوا لئه سور في الجنه او ولدان	وازدادوا الها شوق اصحاب الحيه

حبيب يحرض اصحابه على الجهاد دون الحسين

محبيب تدرى ما تركنا ذيك لديار	إلا لجل ريمانة الهادي المختار
محبيب تدرى ما اتعطينا او جينا	إلا لاجل احسين ريمانة نبينا

لمن صرفنا نصرته وجبت علينا
وجبت علينا نصره المظلوم يحبيب
انكنا يقدم علينا هاشمي عيب
ما جينا إلا للننايا او تلف نفوس
وشماد لو ظلت جثتنا البحر لشموس
ما جينا إلا للننايا او تلف لروح
او ضرب السيفوهون علينا واطمن لراح
عفا او ظلت منازلنا او ظلقنا النساء
لو كان سبط المصطفى ايا من الحين
لكن اذا آسر ابو السجاد لازم
او يسوفنا نحمي عن اخدور الفواطم
قال البطل عباس ابو النفس الامينه
هاى الحرمين احرى منا وحسين اخونا
اوبا كرا اذا صار الحرب ورتفعت اعلام
ممشور بيدي وخوتي واولاد لعام
قال السبط بين الوصي زراق لرحام
او منك او منهم يا اخو تخلا هالحيام
او تالي على اخدور الذسا تهجم هالندال
او كني اشوف احرى منا تضر بلرمال

الحسين «ع» يأذن للعباس واخوانه بالانصراف

نادى الشهيد احسين بالعباس خيه
يسلالة الهى كان للمختار ناصر
او قل هيو فاضل يبو النفس الآيه
ما تنظر الوادي امسد بالعبا كبر

او باكر على راسي انا اندور الدوائر
 او كني بيو فاضل اشوف احتوف وهو ال
 مزوم صبيه اورضع او شبان واطفال
 مقصودها المدوان من خيك يصتديد
 او حاشا اخوك احسين للبيعه يد ايد
 والامر مقضي ابها لفيافي يذبوني
 من حيث ما ليهم طلب ياخوى ذوني
 اسكن بخوتك للوطن قوض يعباس
 وانا اتركوني ابها الفضا ما بين لرjas
 قله كلامك كسر ظهري يا عضيدى
 او تدرى بيو السجاد يوم الحرب عيذى
 هل كيف ارجع والابو حيدر المورور
 اولأزم تقول الناس رد عباس مكسور
 وانسكان باجر آمرتنا انشيل لعلام
 ويا اخوتى او لو تأمر فخر الهام
 قله الشهيد احسين خويه يا مشكر
 نادى انا احكى وسمعوا يولاد حيدر
 يولاد حيدر كان ليكم عزم تمشون
 والا الهواشم في فرد ضجه ينادون
 اولو كان بين المرتضى نرهب امن الموت
 بحرم بيو فاضل علينا نسكن ابيوت

او فوق الخيم حامت اطبور اللبه
 او مايكتفون القوم بس ارجال برجال
 تذبج او تعبي هالحريم القاطميه
 اما القتل يا بو الفضل لو بيعة ايزيد
 هيهات خيك ما يبايع يا شفيه
 لو يذبسون الي ممى ما يتركوني
 وانا طلبهم يالاخو وانا البغيه
 قوضوا ابظعنكم للوطن يا وافي الباس
 اندبج وحدي في اطفوف الغاضريه
 هذا القوى عندي او هذا السيف بيدي
 ما هاب من فرسانها يوم اللثيه
 وانا الحمد متك يا ابو السجاد مذخور
 بالعار بين الصطفي ترضى عليه
 هذا القوى بيدي ونا باروح جدام
 او من عقبها السكوفه خربناهم سويه
 تحكي وخوتك ما حكيت بين الغضنفر
 هذا اخوكم يحكى او سمعوا حكيه
 لا يستحي منك احدكم تسمعون
 تدري بخوتك ما تهاب امن اللثيه
 ما تترك المظلم بين القوم ونفوت
 وابن النبي ما بين عسكر بني اميه

المؤلف عفى الله عنه يمدح الانصار

ما قصروا انصار سبط المصطفى احسين
الله اصطفاهم وانتخبهم من عباده
او منهم عبيد واستوتوا للناس سادة
او هالانصرة الما من مثلها اتوه الببال
ومحمد ابن الحنفية موت لبطل
ما قربه حفظه لها الرتبة العلية
بس على افراشه اينوح نوح الراعية
يا ليت حاضر كان يوم حمل عباس
والكل منهم في الحربة كاشف الراس
يكفيك يوم حمل عباس الشفيع
لولا القضا خلا منازلهم خلية
مدري اشحال احسين يوم شاف خيه
صاح انكسر ظهري او وقع بيتي عليه

زين العابدين يسأل أباالاحسين عما يجري بكربلاء

الصيد المجاد افتحب والدمع سكب
ايقله يبيوه ابها القضا ابتغافل القوم
ملزوم حرب ايصير بين الخلق معلوم
شتقول يبي قال يا عمدة الاكوان
او هذا القضا اضيق بين خيرة الرحمان
نادى البطل عباس بين الهاشميين
او خاطب حبيب الهاشمية او صاح يا باب
قله نعم يبي او دمع العين مسجوم
ملزوم يبي بالدماء اتروي هالتراب
خيل او رجال اتريد ليها سمة ميدان
وينه او وين اطرا دخيل او صك الحراب
من رخصتك يحكي مع المجاد يحصيني

قله نعم نادى اجل يا قرة العين
عندك اليله يبو احمد كلنا اضيوف
من هالمشيره والاهل تخلاها لسجوف
عندك يبو احمد اليله اضيوف كلنا
حببت تقعد لو تعيب ترجع وطننا
دخلت عليهم زينب اهل دمة العين
او جلست الحورا بين ابو فاضل والحسين
او ظلت يشيعه زينب الحورا للصونه
او تعني على العباس وتقبل جبينه
والله يغيبه حالة الحورا عجيبه
او في ليلة الحادي عشر ظلت غريبه

الحسين يأمر زينب أن تجمع العيال ليودعهم

يخني اجمي لطفال ليه والنساوين
قوي زينب وجمي عندي هالطفال
ويا كم اليله انا او حلة هالبطال
قوي اجمي الاطفال والنساوان كلها
والا الوديعه اتصيح والمعيره تهلها
والوت عليه اتصيح يا عز الهواشم
او وصيت من يا نور عيني بالقواطم
صاح السبط معذرة خواض الحوال
او بارى عليلي يا وديعه او كل لعيال
كني اشوفك يا مصونه عقب هيني

بقضي وطر منهم قبل ما يفرق البين
او نادى يينت المصطفى ربان الحجال
ومن الصبح يعضدوه للموت ماشين
وام الطفل يعضدوه ويا طفلها
فتيت قلبي من كلامك يا ضيا العين
لمسافر ايوصي بأهل البيت لازم
او تظل بمدك بين ارجاس او ملاعين
بوصيك بحرعي يعمزونه وطفال
او جيبك عقب ذبحي زينب لا تشقين
بين الحرار واليتساي تنديني

حتمت لثنيه حال ما بينك او بيني والنار مشبوبة بزنب بالصابون
والحرم والاطفال تتصارخ اقبالك والقوم تصرخ راح يا زنب دلاك
ارصيري مثل صيري ولا يندش بالك لا تخمشي خذك اوصدرك لا تدفين
صاحت تضيعني او تبليني ابها لعيال قبل الصبح ليتك تواريني بلرمال
ولا اظل امضيه من غير رجال وانا الذي ما صار مثلي في النساءين
يحسبن كيف انظر اليه المصاييح تزهرا بيني او يا كر انظرهم مذاييح
كم ارملة او كم من يقيمه حولي اتصبح وتقول يختي على امصاي لا تنوحين

ز يذب تجبجج العيال اوداع الحسين « ع »

ز يذب تنوح اوفوق خدها تهمل العين بالمجل للتوديع قوموا يا نعاوين
بالمجل قوي يم كلثوم الحزينة قوي يلبي يا رباب او يا سكينه
يمخدرات العيد الدين ايمينه قومن سويه يا ودايم ودعوا احسين
جات النعا او لطفال ونجمن يمه او صارت على المظالم للتوديع لسه
هذي تقبل جبهته او هذي تشمه او هذي تضمه او تقبل العين
وحسين ما بين الحرم ايدير عينه اوحط في وسط حجره المزوزه اسكينه
وبقي يشمها او ممح هامتها ايمينه ويقول في وجهي ياختي لا نصيحجين
مادم روعي في جسدها خلى النوح مقدر اعين مدمعك بالخد مسفوح
اوليمن نظرتيني ابصر الشمس مطروح سوي يمتي امن البواكي الى تريدين
اوداز النظر صوب الرباب او صاح بيها اوصيك هالطفله عقب عيني اكفلها
اوليمن بكب لشقي دمعا او سكنتها مقدر اعينها تصيح او تهمل العين
والا الرباب اتصيح يا مهجة الهادي حكيك يبو سكنه ترى ذوب افادي
وامني عقب عينك فلا يقبل اوسادي يا ليت قبلك يا لولي عاجلني البين

والعزم ضجعت بالبكا واصاحت الالطفال
هلت ادموعه او صاح ياربات لجمال
من عقب عيني يا حريم الله الالم اكفيل
ويعامكم من بعد عيني هذا لعليل
يحمين كيف اتخلى النعموه بلا ارجال
يكفلكم الله عقب عيني يا خواتين
يحفظكم الله عقب عيني يا مداليل
وارث اعلوي واخلف من آل ياسين

الحسين (ع) يوصي اخته ز يذب

سبط الرسول ابصيح بم الخدو والصون
يحتي ابوصيك اجر عي واكفليهم
لمي شلمهم يا وديعه واجمهم
كلما بكت طفله يزيب سكتيها
او هاي المصيه ايمنيك البارى عليها
ربي كتب يخذره نذبح بلا ماي
او تحرق اخياي او تلجب اجر عي او بتاماي
والا الوديعه ضمت احسين ابصدرها
او نادت يريت اختك تواربها ابقرها
واحسين ضم اخته الوديعه ضم لوداع
او كلن علي الثاني يشيمه لاوى الباع
او زيب انتادى ياخلف خير العريه
وصت عليه او اكدت عند للنيه
صاح السبط يخذره بيت التجابه
قات ثلاث مرات اقبلك بالنيابه
احنت عليه اتقبله وتشم نحره
وتصيح ادبت الوصيتي به يزهرها
يخذره كفلي حر عي لا يفتيعون
او داي يملت الرضى داري عليهم
او لشقي مدامهم يزيب حين يبكون
او من تنتجب حرمة يزيب صبرها
او صبرى على الذل والهضم والظيم والهون
والاعوجيه يامصونه اترضن اعضاي
يحتي تمام المهد في المجلس تدخلون
والوت على شمامة الهادى ابشرها
اولا اشوفك اعجل على الترابن مطعون
او مات تقبله وبل قلبي او مال اقناع
هذا يشم هذا او دمع العين مهتون
هندى وصيه امن امك الزهرا الزكيه
واليوم موعدها بين هزاز لحسون
شهي الوصيه يابنة المالى جنبه
في النحر عنها يا حبيبي يا ضيا السكون
او تحضن اخوها او عينها تهمل المعيره
يا ليت جسمي قبل هذا اليوم مدفون

الحسين يصف لنين العابد من واقعة الطف

يا سيد العباد يا باقي البقية
وياك ابوك او عزوتك باقي اليلة
او باكر ينور العين كلن مرج خيله
عندك اليلة اضيوف يا مهجة افاى
هذا بلبل راس او هذا ابلا اباى
لكن ابا وصيك يبني واستمع زين
يبني تكفل باليتامى والتعاونين
يبني مصايينا تصدع صم لجبال
او باكر ينور العين تنظر عينك احوال
كني اشرف الخليل غارت وسط الخدود
ليتام تبكى والحريم اتدق لصدور
لسكن اتدرع بالصبر يا نور لعيون
ملزوم تحرق هالخير والحرم يسبون
نادى على السجاد واهل دمة العين
قله نعم ما حد يظل من هالضيايين

وياك ابوك او عزوتك بس هالمشية
لوداع زيبب والفسا او باقي العيلة
وتقلد احصاه او شرب كاس المنية
او باكر ترانا امصرعين ابثرى الوادى
او هذا على صدره تدوس الأعوجيه
ليمن شفت مني خليه هالصباوين
ويساعدك ربك على هالى الرزية
وتغيب منها يا عزيزى روس لطفال
يا ما صواميح توصل السبع العلية
وغددرات امن الخدر تظلم بلا اشعور
وانته على نطمك تجر ونه خفيه
او لاحظ بنات الهاشميه لا يضيعون
او تالي على الهزل يودوها هديه
ما حد يظل منكم اجل يا بوى يحسين
إلا جنباك والبنات الهاشميه

في وحدة الحسين - ع -

اسم الله او حرز الله على ابن الهاشميه
قله انصاره او قلة امين او احبه
قلبك اشحاله لو تشوفه يالتحبه
بالله يشبعي طين ابعين البصيره

قله انصاره في اطقوف الغاضريه
او يسمع بلعظيم معونات تندبه
ايده على ظهره وضاعه متحنيه
حال السبط يوم فقد كل المشيره

وبقي اعمير فاقد امهته او نصيره
 يصرخ بصوت يا ارجالي ما تقدمون
 وحدي تخلفوني او على القبرا تنامون
 يحبيب ما تقدم تعالين حالة احسين
 ظليت يرجالي بلا ناصر ولا امين
 ولنته ايفوز القلب ويشيب الراس
 صاح انكسر ظهري ابا لنومه يعباس
 او متجمعه القتله عساكر بني اميه
 يشبه جدي ما تقدم لي اليمون
 هانت عليكم وحدتي يول الحيه
 يهلال يا مسلم او يزهر المحبين
 بس العدى بجنودها حاطت عليه
 يوم وصل ذاك الضنفر وافي الباس
 لحد يشيال القوى تبقى رمية

زينب تقدم لاختها جواد المنية

اسم الله على ابن الهاشميه ظل عتار
 يجرى ادموعه فوق خدينه او ينادي
 جات الوديعه اتصيح يا مهجة الهادي
 سرجت جواده واجابته اتقوده الزكيه
 وحده غلواها اتقدم اجواد المنيه
 اسمعتين واحد مثل خيك ظل حابر
 او يعنى او يسار محلقة اعليه المساكر
 واليوم يا زينب انا آخر ايامي
 او بلغوا يزيب شيعتي مني سلاحي
 اولطفال ضجت بالبكا والحرم بالنوح
 اوسكنه تنادي يالولي ويالك اباروح
 وحسين اينادي وين جدي سيد الكون
 والفي السما والفي الارض كلهم يموتون
 يجرى ادموعه او يشتكى قلة الانصار
 ما حد بقي من عزوتي يسرج جوادي
 انا الذي اسرج جوادك بين لطهار
 وتقول ما في الحرم مثلي يا شفيع
 ظلمها او سمعتي احد مثلي ظل عتار
 راحت ارجاله وانفرد من غير ناصر
 لكن الله الاسرى يميزه السكرار
 بوصيك كفلي نسوتي او حلة ابتاعي
 او خيروا يزيب شيعتي بالهي جرى اوصار
 اينادون كيف اتخلى السموان واتروح
 ما ريد هالدنيا الدنيه بين لطهار
 وين البتوله والوصي هزاز لحصون
 ولا يظل من هاتخلق في الارض ديار

الحسين يخاطب الاعداء ويقول انسيبوني من أنا

واقف ابو السجاد في حومة الميدان
 اينادي انا جدى النبي الهادى المبرور
 وامي البتولة التي قضت والضلع مكسور
 شهو علي من ذنب بتقاتلوني
 لو مال منكم ناهيته انطالوني
 هل جيت في دين النبي جدى ابيده
 لو اجتمع شمل النبي وانا اصدعه
 قالوا كلامك يا ابو السجاد ميفيد
 لكن اذا اتريد السلامة بايم ايزيد
 في الحال لمن مسم صنوة داحي الباب
 والخييل في الميدان ردت على الاعقاب
 يجرى ادموع العين ويخاطب العدوان
 وابوي حيدر في الحرايب موش منكور
 وانا وخويه سيدي شبان الجنان
 مقتول مسمك قاتلنه انماربوني
 بالله اخبروني يا بني اميه اوسفيان
 لو غيرت سنه له لو بدلت شره
 خلوني ارجع بلحريم اللذيك لوطان
 اما رجوعك للوطن يا بو علي ابعيد
 وانزل على حكمه لو تنقتل عطشان
 جرد البتاره او وقف بمحمد بلرقاب
 كلما صرخ صرخه يشيمه رج لكون

في حملة الحسين «ع»

مهجة الزهرا اوشبل فلان الكتائب
 اسم الله على ابن المصطفى اوروح الزكيه
 او ينظر انصاره امصره فوق الوطيه
 اسم الله على ذاك الغضنفر شبل حيدر
 وقلوبها بظفانها تغلي او تسمر
 وحسين بين اجموعها ما كنهه اوحيد
 والخييل شردها امن الميدان تشريد
 ذب الجناح اعلى القلب واليسره ايعين
 في الحرب مثل البدر ما بين السحاب
 مستوحدينه القوم برض الغاضريه
 والحرم والأطفال تنعى في المضارب
 من حوله الفرسان فوق الخييل تفر
 كنههم على ابن الهاشميه الهم مطالب
 يحطم ابتاره او رحمه برعد ارهيد
 او ذكركم بأفعال حيدر في الحرايب
 ابها حال او هو كالطير مكسور الجناحين

حر او غطش وفراق احبه اوقلة امعين
يوم اراد الله له اينال الشهادة
ظل يتايل من على صهوة جواده
والقوم محتاطين به من كل جانب
بالمهم صابه حرمله ايلبة افاده
والدم كاليزاب يجرى امن الجوانب

في مصرع الحسين عليه السلام

صار النبل والزان يترادف على احسين
مختار في حال الودايح يضرب افكار
يرمونه بصهام او نبل وارماح وحجار
نبله على النبله او حربه فوق حربه
ونهدت اركانه البصم الصاب قلبه
لا من أمامه قدر يتمكن يشيله
وحسين في زرع السهم اعيت الحيلة
او يوم شلم ذاك السهم مهجة الزهرا
او ظل ابتايل بوعلي من فوق صدره
او يوم الذي وافى المهر ربوه رفيعه
وارتجت السجم العلى والله خيعة
اولن رقم من فوق ميعونه المظالم
او جمع وساده من الترايب بحرلالم
وبقي حبيب المصطفى يطوح وثينه
او دارى علبى واليتامى يا مصونه

وحسين غدور الودايح شامخ العين
او عسكر بني ميه عليه اريم فرق صار
مثل المطر في الحرب تترادف على احسين
او طعنه على الطعنه او ضربه فوق ضربه
او ظل ايتفكر ينشلم ذاك المهم من وين
ولا من الجنبين شاله ابن البتولة
ما شاله الا من الظهر نسل لليامين
يا شيعة احسين انخسف صندوق صدره
نوب على اليسرى او نوب صوب ليمين
واست لظهره طاح مولا كم يشيعه
او ماجت الدنيا والحزن طبق الكونين
من قلب ابوالعباد ظلت تهدر ادموم
واضطجع فوقه او للشيخ شبح بالعين
او نادى يزيلب الله الله في سكينه
او يني او بينك يا مصونه فرق البين

فيما وقع في الكون ساعة مصرع الحسين

حي ضيف الله او سلاة داحي الباب
في كربلا ينتظر دموعه رب لرباب

لمن دعاه الله الى الحضرة العلية
 لكن الساعه التي وقع فيها الشفيه
 ما حد عرفه هالي وقع خامس الاشباح
 صارت زلازل في السما او هبت الأرياح
 لولا الليل الى امسجى فوق نطمة
 انساكن ما ظل في الملا أموحد تسمعه
 يا ويح قلبي يوم رد المهر خالي
 ابتادى ينسوه قومن انجدل الوالي
 او زينب اتنادى يا جواد احسين قلبي
 في وين جامم شملتي اوشيال شملتي
 صاح الجواد او هلت ادموعه جريه
 حايطه به العدوان يا بنت الزكية
 لولا بقاء زين العابدين لساخت الارض

لولا البقيه امن السبط سيد العباد
 لولا البقيه سيد العباد موجود
 والله عجائب مثل هذا يلبس اقيود
 هذا الامام ابن الامام ابن الايعه
 او عقب السبط هذا الخليفه على الامه
 هذا البقيه واخلف من بعد الحسين
 لكن امعيه يشهر في البلادين
 اممتمون احد قاسى امصايب يامسكين
 في الاسر والمحنه او ينظر لتساوين
 كان الارض ساخت بهلها والعرش ماد
 انساكن هالعالم فلا تسمع له اوجود
 فوق الجبل يتشهر امن ابلاذ لبلاد
 هذا الذي وارث من المختار علمه
 هذا البقيه والذي للعالم اسناد
 هذا الذي الله معك بيه الاراضين
 فوق الجبل يرقل ابو نعيمه ولقياد
 مثل الذي قاسى الامام اخليفه احسين
 فوق الطايا اوراس ابوه اراس مباد

اول عليه انجيمته هجمت الانذال
مقصودم قتله ولكن القدر حال
وابن الخنا ابن ازباد آسر يذبحونه
لولا الوديعه كان دمه يسفكونه
يوم اراد الله ايفارق دار المحوم
او فارق الدنيا امقطعه كبده او مضوم

في وقوع الحسين ومجيء الجوان الى الخميم

لمن وقم من فوق ميعونه القفيه
وتعطلت لفلانك يوم انه هوى او طاح
طلعت بنات المصطفى ابضجات ونياح
شافوا المهر خالي او منه السرج مايل
ويصبح ظليتوا ينسوه ابغبر كافل
قامت الحورا اتصبح من بين النساءوين
قلها وقم يخذره وسط الميادين
ما قدر ينهض من كثر ضرب الاسنة
او سهم المحدث يا وديعه هد ركنه
فرت بنات الهاشميه تسحب الدليل
او هذى تفر اعلى الثرى ودموعها اتسيل
او حاله اسكيتنه تنجع اقلوب الاعادى
واتصبح واقه ذاب ياعمه افوادى

ماجت الدنيا واظلمت شمس الضنيه
ياحي امصيه يوم مهره للخميم راح
او شافوا اللهر خالي من ابن الهاشميه
او دم الشهيد احسين فوق السرج سايل
جامع شملكم ظل في الرمضا رنيه
يا مهر خبرنى وقم في وينه احسين
هزمت اجيبه او مقدرت يا هاشميه
او طمن الرماح الى يزيب باهضنه
ما بقت المدوان في خيك بقيه
هذى نجر ونه او هذى اتصبح بالويل
او هذى تنادى راح من يحني عليه
تلطم على الهامه ابراحات الايادى
ليت الدهر ما جاني للغاضريه

أيضا في مجيء الجوان الى المخيم

للخيم رد وسفه خلي من راكه
يصرخ ابصوت الظليمه من الامه الظالمه
سكنه فرت تنظره لئه اغضضت بالما
صرخت او طبت عند ذنب تنادى بالعويل
انصيح يا عمه استعدي للهضم راح الكفيل
طلعت الحورا ابصر ختها تنادى بالحرم

راح واليكم يشوه او عز كم العالي انحطم
والذى بيده المروه والحيه والايا

طلعت امن الخيم حرات النبي ابضجه او حنين
هاى تبكي اوهاى تنمى اوهاى تصفج باليدين
والباب انصيح بالله خيرونى عن احسين

بشله او يصح ادمومه باقى اصحاب الميا
راحت ابصر خه الباب انصيح وينك يعطوف

اشلون يا عزى جبتى او ضيمتى بلطفوف
ليت جسمى امبضمينه قبلك ابضرب اميوف

اولا ارواح امشيره بين الامادى امسلبه

في خروج الرباب من المخيم

فرت رباب امن الخيم مدهوشه البال
يكسر الخاطر حالها بين النساءين
وتصيح جاونى طحت في وين يحسين
تلطم ييادها او تتعثر بلذبال
تلطم على الهامه او تجرى دمة العين
ليتك تماينى او تنظرنى ايا حال

اوراحت ابهذا لحال مذهوله او حزينه
وزداد بيها الحزن من سمعت ونيته
كلما تون يا بو علي تهب افادى
ليكون يا عزي طحت بين الاعادى
للمرکه راحت يشيمه او ظلت انحوم
او يوم الرباب ايمينها شافت للظلم
خرت على جسمه تعجب نحره والجروح
اتنادى يعزى عقب عينك وين انا روح
با سايلك يحسين يا حصن الخيفه
مني بدا تقصير يا نسل العفيفه
يحسين حبيت الدهر فایم بلسعود
واسمع القوم ابهددونا ابليس اقيود

في هجوم العمامة على عقيم الحسين «ع»

هاى اسلبوها او ذيك لطموها على العين
هذي نحر ونه او ذى تعثر بلذال
او زينب اتنادى افه الله ابها النساءين
تصفح بياديها او تصيح امن الهضيمه
شايل الرايه انكنا يحميها الصباوين
توقم او تنهض حتى وصلت للشريمه
تجذب الونه والدمع يجرى من العين
هجموا علينا فى خدرنا او فرهدونا
ايقلها انا اشبيدي بلايسرى ولا ايمين

هجمت بني اميه على اخيام النساءين
يا حالة القشرى على النسوة واطفال
واثنت ذيك الحرم ايمين وشمال
او بين اليتامى والحرم فرت يتيمة
وتصيح دلوني على صاحب الشيمه
اوراحت يشيمه انحوم فى الغفر الوسيمة
او طاحت على الي طاح وكفوفه قطيمه
اتنادى يعمي ما دريت اشصار بينا
سمعت الونه من جسد حاي الظمينه

يمززة الكرار لو ظلت هالزونود ولو كان راسي ما انفضخ من ضربة اعمود
او تدرين ممك ما تمعه كثرة اجنود لحدوبويه المرتضى واخوي الحسين
لكن ييلتي للمغذره لله واليسكم غصب عليه الصار يا بنتي عليكم
روحي يزينب عمتك الله وليكم روحي او سلمى لي على كل النساءين

في نداء ز يذب حين هجم الاعداء على المخيم

فرت عززة جيدر اتنادي مظلوم يحسين ما تدري علينا هجمت القوم
هجموا علينا او هتكوا الاستار يحسين والنار شبوها يخويه بالصياوين
او ما يستوي تبقى بلا ارجال النساءين عجل ادركنا كان عندك مقدرة اقوم
انكان عندك مقدرة تمحي هالخدور عجل ترى النساءين هامت وحط ليرور
وانكان مالك مقدرة يحسين معذور والامر لله يا ابن حيدر مظلوم
لمن سمع صوت الوديعه احسين في الحال ظل ابتغلب ويل قلبي فوق لرمال
ومن الطعن ومن الضرب ما ظل الحال والشمس تصهر والرمل يغلي بلاموم
وجروح وصوابات في جسم الولي احسين الف او نعم ميه مع تسعة او تسعين
والحجر طر جبهة حبيب الهاشميين حتى انقلب مستخرجينه ابصم مضموم
ابها حال كيف احسين يقدر بركب احصان ويشيل سيف او يلزم للظالم الحصان
او يحمي بنات الهاشميه من العدوان لكن يغيمة امن للروه ابطيش ويقوم
او لمن عن النهضة عجز راعي الحميه نادى يزينب هذرتي يا زكيه
يسبونكم بمخدره غصب عليه جسمي طير متواصل او طارق بلاموم
يا ليت هالعدوان عنكم يقصدوني او بصيوفهم يا نور عيني ايقطعوني
او غصب عليه انكان يخني تنتخوني او لا كان يخني بالخيم تهجم القوم

شهر على صدر الحسين عليه السلام والحسين بن خطابيه

بين الضبابي ترتقي صدرى بلتمال وانا طريح او منجدل في حر لرمال

هذا نخر يا شمر لو تكتسب ناموس
والمطشفت قلبي اوصلائي حرلشموس
ما هو نخر ذبح العلي الرضا انازع
يوم على المدوان سويت الزمانع
وته شفتي اجمدل البحر الوطيه
لو كان نصراني شفق قلبه عليه
اوزيب اتادي يا شمر عن هالصدر قوم
ما تسمع املاك السما تصرخ عظاموم
يا شمر شبل الميف عن باقي ارجالي
واضيعتي من بعمه او ضيمة اطفالتي
هذا يشيعي والشمر مولغ ابسيفه
والكون مغير والوطيه في رجيفه
او يوم الذي حز الشعر راس الشفيه
وتهاوت نجوم السما فوق الوطيه

جسمي طرح وفوق صدري ابتعلك اتدوس
عطشان تذبحني او اماني ماي لزال
ما جيتني عند الزلازل والواقيم
لولا القضا ما يرجع امن القوم خيال
خدي امترب والدما مئي جريه
حتى الكفر يا شمر ما تفعل هالفعال
هذا صدر شبل البتوله كنز لعلوم
آسر علينا النوى ابها لارض زلال
من عقب عين احسين ما لي عين والي
غير العليل ابها تخيم ما ظلت ارجاله
في منحر ابن المصطفى نسل العنيفه
كادت بهلها تنقلب وتسيخ لجال
غابت عن اعيون الخلق شمس الغنيه
يا هي مصيبه عمت الدنيا بهلوال

طفلة الحسين «ع» والمصلی

طفله او يتيمه من يتامى الغاضريه
كانت لها طاده امودها وليها
اتودي المصلا او ترجي بوها يحيا
او في يوم عاشر في المحرم بنت لهاد
ما تدري الوالي اجمدل فوق لوهاد
ما بين ما الطفله على امصلي ابوها
ارجله رفسها او شتم بوها وسب اخوها

كلما ذكرت احوالها ينشئ عليه
اتودي له امصلاه واعتادت عليها
او عقب الصلاه اتودي المصلا الهاشميه
راحت بالمصلا اليتيمه على الاعتاد
او حطت امصلاه او اغتت بنت الزكيه
تترقب الوالي او لن جابها عدوها
وتعقرت ذبك اليتيمه اعلى الوطيه

اوفرث ابهر ختم اليتيمه تصيح باروح
اوراحت نجر ونه اودمع العين مسفوح
او ظلت الطفله انحوم ما بين الصباوين
با خيره بالي لطمني على الخدين
زنب تلقتها او شالتا اعلى الذراع
صاحت يعمه وين دولتنا ولسباع
صاحت يفتي من ارجالك لا تنشدن
ورجالنا كلهم على النبرا مطاعين

ز يذب تتفقد اولادها في المعركة

يولاد عبدالله ابن جعفر وين رحتون
يخفطكم الله وين رحتوا يا اولادى
ما تسمعوني يا اولاد ابكم انداى
يولاد عبدالله بن جعفر جاوبوني
ليكون فيكم هالامادى صوبوني
وسفه على زيب وختها ام كلثوم
يا ليت ينظرم ابوم بحر لعلوم
ما بين زيب تدق الصدر وتصيح
لنها اشوف اثنين امثال المصاييح
اوجلسوا عند لولاد زيب وام كلثوم
يولاد فريتون لمن هجمت القوم
اوردوا بلولاد الودايح فوق لكتوف
اينادون ماقصرت فينا ارض لطافوف

ليكون يولادى ابهذا البرضعتون
ريبتكم يولاد من مهبجة افادي
معلوم لو انكم تسمعوني اجبتون
ردوا علي انداي لو ما تسمعوني
مدرى وقعتوا في الاسر لو انذبجتون
في البر لقر كل وديمه بجانب انحوم
او تنظرم الزهرا اوجددم سيد الكون
ومن الحزن فوب تقوم اونوب انطيح
فوق الثرى متحاضنين او كنهم اغصون
او كبن تنادى والدمع بالحد مسجوم
جيتون يولادى ابها لبر او قضيتون
كلن نجر ونه او منها الدمع مدروف
كل الاهل فيها انفتحت حتي البرضعون

أيضا زينب تدور لاولادها

زينب اتنادى فرت امن اولادي اثنين قوموا ينسوه ابها لغضا نطلب اولادي ما يندري راحوا لمقطوع الايادي علمي ابيهم من هجمت المسكر علينا ما درى الكوفة لو يقصدون المدينة فضه تقول الها اودم اعيونها ايسل قالت الها عهدي ابيهم من هجمت الخيل قوموا ندورهم ينسوه وانكشف الحال بلسكي نحصلهم ولو ما بين الجبال ظلت تصك ابراحا والدمع ممتون ليكون يا ولادي بلاجرمه انذبحتمون فقد الولد والله يفت القلب يا ناس او كثر العايب والفجائع يكسر الباس

وياي قوموا في طلبهم يا نساون وشوفهم في أي فضا اوفي أي وادي لو بالمعاره يلتجئون ابحجة احسين ظلموا ولا ادرى اتوجهوا يا خلق وبنه للي بقي بارض المدينة ابحاذب اونين من اى وقت عهدك ابيهم بعيفة الذيل فروامع النمود ولا ادرى صاروا الوين والامر للعجار يا ربات الحجال وانجيبهم لو كان يا نسوان ميتين وتمييح لحد يا ولادي وين رحتمون وانا ادور السك اصك ابراح ليدين اوفقد العشيره والحواله ايشيب الراس وانا افتجعت ابذبحه العباس وحسين

في رض صدر الحسين «ع» بالا عوجيه

بن سعد آمر يدفنون الخارجيين او زينب اتنادى يا خلق ما من حيه بن سعد آمر يركبون الاعوجيه بن سعد آمر بني ميه تركب الخيل وتفصل اضلوعه ابحر القاع تفصيل ركبت من العدوان فوق الخيل عشره

وحسين ورجاله على الغرا مطاعين لجساد تتوارى وبو سكة رميه اويها يرضوا جنة المظالم لحسين وتندوس في الميदान صدر ابن البهاليل تكريم للهادى والى ست النساون لحسين جابوها ابو داسب فوق صدره

نوب على صدره او نوب فوق ظهره
 زينب اتعابن كيف تتكسر اظلوعه
 او فرت الحورا صارخه تبكي ابلوعه
 صدر تربى في حجر ذات القداسه
 اوها الساع بن سعد الجرس بالخيال داسه
 صدر النبوه والروه والحيمه
 والله عجب داست عليه الاعوجيه
 ليتك تعترقي او تكسرتين يا خيل
 يا خيل ما تدرين دسني فوق جبريل
 الله اكبر بالعوادي داسوا الحسين
 اوزين المباد انجيمته تجرى ادموعه
 وتصيح ليت اضلوعي انداست عن احسين
 اول شعر بالنمل داسه او قطع راسه
 معلوم لاسنه ولا مذهب ولا دين
 نعه او دمه من جعد خير البريه
 ليت المقر جاها قبل ما توصل احسين
 من قبل ما اتدوسين صدر ابن البهاليل
 اودستين صدر المصطفى اشرف الكونين

عجى علي عليه السلام لسكر بلاء ليلة الحادي عشر

من هالذي واقف علينا ايدير عينه
 ما اتشوفنا نسوه بلا ساتر ولا ارجال
 ما اتشوفنا نسوه بلا ساتر ولا ارجال
 ما في خبانا إلا عليل او حرم واطفال
 عنا تنحنا او روح لا تزجج هاليتام
 ونكان ما تروح انشخي ابراق رخام
 رد الجواب او قال يا زينب انا بوك
 من عقب عين الشيدوا خدرك اوربوك
 لحد يمو الحسنين ما تدرى اشجرو بي
 اوفوق الوطيه امصرعه جملة احبابي
 اصبحت هذا اليوم حولي جملة اسباع
 لحيام محروقه او تقتتر بلذراع
 هاي الحريم الي يويه حجبوها
 ما اتشوفنا نسوه او ساتر ما علينا
 والي عندنا انسلب ما ظلت لنا احوال
 واكفيلنا في المعركة ابطوح وثينه
 ما اتشوفنا نسوه بلا والي ولا اخيام
 حامي الجار او داحي الصخره ابيمينه
 باسايلك يا زينب اشحالك عقب خوك
 نادت يويه ما دريت اشصار بينا
 ما تشوف يا حامي الحمى هتكوا احبابي
 واحسين صدره بالعوادي امكسرينه
 وامسيت يا بويه بلا والي ولا اقناع
 او هاي الحريم المهدروه في اللدنه
 هجموا عليها عقب ابوها اوسلبوها

وخيامنا كلها يمو احسين احرقوها واثته يبويه بالنجف ما جيت لينا
عابن بناتك والاطفال اتصيح بالويل ورجالنا في الحركة كلهم مجنايل
ما ظل يمو الحسين لينا غير لعليل في خيمته امسجى او نطمه فاهبينه

في زيارة النبي وعلي وفاطمة ولدهم الحسين في عاشوراء

ست النساء طبت اطوف الغاضره ويا النبي وللترضى راعي الحنيه
والمصطفى وياه جل امن النبيين اوست النساء معها جماعه امن النساءين
اويامي مصيبه يوم وصلوا جثة احسين اوشافوا امدا لهم على الرضا رمية
سلم عليه المصطفى ودموعه اتسيل رد السلام احسين لكن دمه ائحيل
من منحره وبهشم الاضلاع بالغيل والراس بالكوفه ابروس السمهره
والمصطفى اوى على الراس ايمنه او جابه من الكوفه او دمعاته هتونه
او حطه على جسمه او قبل بين عينه او ظل الرسول ايصيح بدموع جريه
ما قلت ليهم يالولد جدى الهادى واي البتوله او والدى غوث لمسادى
قله قلت ليهم ولكن هم اعدى ككفار بالاسلام يا خير البريه
وما البتوله حاضنه سبط النبي احسين وتقبله نوب ابوريد او نوب بالعين
وتصيح يبي من برى اشبالك وليمين او من حر راسك يا غريب الغاضريه
اوردت لبوها اتصيح يا خير النبيين من رخصتك اتخضب ابدم ابني احسين
صاح اخذى اوناخذ يام الهاشميين نصبي على الاولاد يا زهرا عزيه
ظلت ابدم اعزيرها اتخضب شعرها وتصيح يبي جشتك ما حد قبرها
وبن الوديمه الى تضبط في خدرها عنك مقت واثته على النبرا رمية
نريدب تودع جسمك الحسين و هي على الناقه و دعتك الله يا غريب الغاضريه
و دعتك الله يا غريب الغاضريه عنك معيت او جشتك ظلت رمية

غضب عليه انظر لك من غير تفصيل
 واجمع اعظام الكسروها ابخاف الخيل
 يحمين عذرتي غضب عنك ابا روح
 لو الامر يدي بمن بالعش مذبح
 كلما صحت بالقوم عندك يتركوني
 او كلما ردت ابكي عليكم بمنعوني
 اذكر يخويه طلعتي امن ارض المدينه
 او عندي ابو فاضل يباري للظعننه
 بالامس في خدرى او من حولي ارجالي
 فوق الطيه امثله ايمني وشالي
 يا هي مصيبه كان وسط الشام طيب
 وانا الذى كل الحريم اتقول يا ليت
 متمجبه يحمين من دهرى غدر بي
 او كل ساع خويه السوط يتلوى ابخني

ودى اغسل جثتك بين البهاليل
 لكن اشبيدي يا حبيب الهاشميه
 وننه ابو السجاد فوق القاع مطروح
 وياك اجلس كان وانصب لك عزيه
 قاموا يسبون يخويه او يضربوني
 او كل ساع خويه السوط يتلوى عليه
 في وسط هودج وخوتي متحاولينه
 والكل ينادى آسرى يا هاشميه
 واليوم اصبحت العدو يبكي الحالي
 حسرى بليا اقتناع ودموعي جريه
 وان كان في المجلس بليا اقتناع دشيت
 حظي جعلني خادمه البنت الزكيه
 خلا عدوى يرتفع صوته ابسي
 وابوى حيدر وي الزهرا الزكيه

ايضا ز يذب تودع جسد الحسين (ع)

في امان الله يحسن الظن عزم يقبل
 بالغضب باروح عنك يا شبل حامي الحمى
 يا الذى تتشرف الجحدمك املاك السما
 لو يخبروني الاعداء كان عنك ما اروح
 وعمي اميوني يخويه امن البكا واتلف الروح

اولا اروح امشيره فوق الطيه ابلا كفيل
 ظل يجاوبها الشقيه بو علي من منعه

ما تعذريني يذب جثتي فوق الثرى

بالرح راضي ترينه والضلوع امكسره
 لكن ابعباس نخي ان تعرفي شيمته
 كان يقدر على النهضه، وش ترضى امروته
 اتوجهت للمشرعه او صاحبت يشيال العلم
 لو فرد ساعه يبوقاضل بعث مني السهم
 من سمع نخوة الحورا راد عباس القيام
 لكن اشبيده قضى الله جسمه يبق اعلى الزغام

او راسه المخطي اوزينب نمشي عقبه ابلا كفيل

وقوف نساء بنى أسد عند جسد العباس

نسوة أسد وقفوا عند حامي الظمينه
 وحده تنادي هالشجاع الي نشوفه
 والله حسافه امقطعه منه اكفوفه
 والثانيه اتنادى اودمع العين مسجوم
 هذا الذي يوم الحريه زلزل القوم
 هذا ليمسونه قر هاشم للمصباح
 طاحت اكفوفه لكن البيرق فلاتاح
 لكن بها لصنديد كيف اهلك يخلوك
 ولا يصير اتقول يا صنديد ملوك
 الله يساعد من عليك امساهر الليل
 معلوم لنها فاقدته ضنوة بهاليل
 ذيك الحزينه الله اعظم أجرها
 لو نصبت امرا لك اودقت صدرها

اوشافوا البطل مقطوعه اشماله او عينه
 محزوز نموره او بالدماء مخضوب جوفه
 معلوم هذا على القربه ذا الجمينه
 معلوم هذا الى حمل يبرق الظلوم
 أو هذا العلم مطروح معه كاسرينه
 والى رجف كوفان يوم بالحرب صاح
 والله قر لكن حسافه خاسفينه
 من قبل ما يمشي ظعنهم ما يواروك
 وافته بطل ضرغام مثلك ما رأينا
 چتا نعاينها عليك اتصيح بالويل
 الله اعظم أجرها ذيك الحزينه
 لو من حزنها شقت الجيب ايمزرها
 من حيث لنها فاقدته سبع الظمينه

قال البعض منهم دخلوا للركة انروح
كلن تنادي والدمع بالخد مسفوح والله هالمصيبة مثلها ما رأينا

وقوف نساء بني أسد عند جنازة الحسين عليه السلام

دون الجنائز هالجنازة تدهش البال
معلوم صاحب هالجسد طالي جنباه
لو يسأل الله يهلك العالم اجابه
والله عجائب ما حد ايقوم الجهازه
واجب يجهزونه ولو من غير اجازه
ارشافوا اطيور حول جسده مستديره
ضجوا فرد ضجه او مدامهم غزيره
شافوا رضيع فوق صدره ناحريته
نادوا طفل من غير جرم ذابحينه
او هذا شباب اموزعيته بالاسنه
مدرى اشحال امه الرثه او مشت عنه
او هذا بعد عريس توه امرسينه
معلوم هذا يوم عرسه ذابحينه
قوموا ينموه افروح ونحشم اهلنا
وانكان ما قاموا يجهزوم رجعنا

نساء بني أسد يستنهنهن رجالهن لدفن الحسين

رحنا نريد المشرعه للماي وانعود
شفنا بطل ممدود في جنب الشريعه
او شفنا بطل في جنب السنه ممدود
والعلم في جنبه او كفيته قطيمه

معلوم هذا الى حى خدر الوديعه
عنه تمدينا او رحنا للمركه انشوف
اما بدر منخشف والا غصن مقصوف
اوشفنا جمد يجر ح اناد الى يشوفه
محزوز نحره او بالدا مخضوب جوفه
اوشفنا اطيور حول جسمه مستديره
او لمن نظرنا الحالم صرنا ابجير
قوموا لتجهيز الجنائز يا مسلمين
لو نغضي التجهيز وحنا نساوين
والى ترك هاجث بالغرا رهينه
والا حرم تجهيز ما يقدرونه
بالهجل قوموا للجنائز جهزوم
لا تتركوم بالعري لا تتركوم

حى عزين العايلين لتجهيز ابيه واحبيه

لمن ابو احمد وصل للفاضريه
او عاين الى فتية اسد من حوله او قوف
قلهم اشطلبكم اوصب الدمع مدروف
عندى خير ما هو الى الفرجه اتيتون
اولمن نظرتوني وضلت الكم جزعتون
اخبركم ابلفسي انا راى الفجيه
او عباس عمى هالذى ابجنب الشريره
قوموا او عيتوني نسوي ليهم اقبور

او عاين ابو احمد احسين بالغرا رميه
او من حين اقبل صوبهم داخلهم الخوف
قالوا تنفرج قال لا تخفوا عليه
لكن لدفن احسين والاخوان جيتون
فى بالسك واحد لى من بنى اميه
انا ابن هالى على صدره رضيعه
على ايمى والعلم به رميه
او خلوا غسلهم بالدا والتراب كافور

وانمغر قير احسين به او قام مذخور
شمر اردانه والدمع بالخدر يجريه
كف عند نحره او كف عند رجله
كلما رفع جانب وقم جانب من ايده
الله على اهل القدر واهل الكيده
نادى على فتية اسد والدمع هال
فيها بشيل احمين ابويه عن هال مال
جمع اوصال احمين ودموعه يهلها
لكن بقت خنصر ابوه استفقد الها
اوفي الباريه جمع حميم اوصال احسين
فوق الرغ بين اليتامى والنساوين

زين العابدين ينزل جسده ابيه في قبره

سيد المباد احتمل جسم الشفيه
واحني عليه ايصيح يا نور الدينه
معتاد كل ميت يوسدونه بعينه
او معتاد كل ميت عقب ما يكفونونه
او في خده الايسر يبويه ايقبلونه
في قلبك الطعمون لو تحرك للنحور
وبني او وين الراس يا ضنوة البرور
معتاد كل فاقد عقب دفنه المفقود
وانا عقب دفنك اباروح البس اقيود
يا بوي خليت الحرم في حال ميشوم
او عزم يشيل الجسد عن حر الوطيه
واحني عليه ايريدشيله او وضع كفيه
او ما اتمكن ايشيل الجسد باقي البقيه
حن او جذب ونه اوزفر زفره شديده
رضوا اضالم والذي بالاعوجيه
بالله احضروا لي باريه بجمع هالوصال
دنوا اليه الباريه او قام الشفيه
من على الرضا جمع الاوصال كلها
ظل يطلب الخنصر ابونات خفيه
ولا بقي الا كرمه يا مسلمين
ليزيد برض الهام يتودا هديه

أحرى ادموعه بس يمان طفل مشغوم يا بوي عماتي او خواني في اذيه
في دفن باقي الاجساد و جسد العباس

وارى ابوه احسين في قبره الشريفه
او عابن على الرضا ثمتمشعر غصن شاب
نادى فجتوني ابذبتكم يلحباب
وارى اهل بيته او عماته والمغيره
او رد ايتزر يشعب اليممع زفيره
او لمن وصل يم البطل عباس عمه
صب الامام ادموع عينه او زاده
لحد يشيال القوى تقطع هالزود
يعصاب راس احسين راسك صابه اعمود
يعزام ظهر احسين ياليت الحريه
يعجاب صون الي مشح حسرى قريه
ذيك المصونه الى ضربتون السجفها
ليتلك تماينها تمك ابراح كفها
انته الجبتها ابذمتك وانته لها اكفيل
من فوق مدره جامعه او حلقه ابرنجيل

واقبل الى دفن الاهل باقي البقيه
او شاف الولد جاسم ابيقه ايلوح غضاب
كلكم تومدوتوا على حر الوطنيه
لحباب والاصحاب كلهم في خفيه
او راح الشريعه اتصيل عبراته جريه
او شاف البطل عباس منزمل ابدمه
نادى يبو فاضل يجيدوم السريه
لحد يسقاي المعاشي شقوا الجود
واتجدلت من فوق مهر كمالوطيه
يا نجم المعكر يا كبش الكتيه
خليتها ما بين لنزال اجنيه
انته وخوتك والذي ساكن نجفها
فوق الطيه الطيه اتصيح وين اهل الحبه
واليوم تتركها يبو فاضل على اعليل
واشه يبو فاضل خوانك في اذيه

رجوع السجان «ع» من دفن الجثث

وسؤال النسوة له

لخدره اتنادى او دمع العين مسفوح
بيخليفه ابن للمطفي عنا رحت وين
في وين عنا رحت بخليفه الذبوح
او حعتي بيني او او حشت النساء وين

قلها رحت عنكم بعمة اندفن احسين
 قالت دفنته قال يا عمة دفنته
 قالها بعمة اموزع الاوصال شفته
 قالت اشغسله قال من دمه الجمارى
 شنهو الشمس قال الها عمنى او يسارى
 شنهو حنوطه قال متحنط بلرغام
 اتى او سكنه والحريم او كل ليتام
 او جات البنات الهاشمية يسألوته
 او جات الرباب اتصيح بدموع هتونه
 يبني اشغسله قال غسلته من ادماه
 قالت رضيعي قال ليها اندفن وياه
 اوليلي تنادى يا عزيزى يا ضيا العين
 قلها اندفن لكبر علي بم رجل الحسين
 اورله تنادى وين صار الجاسم الشاب
 ابشنهو عرفته قال ليها ابأثر لخصاب
 او زينب تسال عن كفيل الهاشميات
 وين اندفن قال اندفن جانب الستاة

اليوم يا عمة بقى بالقاع مطروح
 قالت ينور العين يسحاله نظرتة
 لكن انا شحيت منه هنير ايفوح
 والكفن شنهو قال قطعه امن البوارى
 رويت قبره قال من دمعي المسفوح
 او في وين تنصب له امزا قال بالهام
 في دار مكشوفة انصبوا ماتم المذبوح
 لكن تنادى بيه خبر هن ولينا
 يخليفة الى راسه عن الجسد منزوح
 او لفيت في قطعة بوارى جملة اعضاه
 شفته على جثة ابوه احسين مطروح
 حفرة علي لكبر حبيبي صارت ابوين
 ابشنهو عرفته قال ليها ابكثر لجروح
 قال اندفن جاسم مع جملة الاحباب
 في وين شفته قال بم احسين مطروح
 شابل البيرق شبل حلال المشكلات
 قبره عن اقبور اخوته والاهل منزوح

لقد تمت الحديقة الخامسة المسماة بالنورانية وتليها الحديقة السادسة وهي
 تعتوى على دخول النساء الى السكوفة وفي مجلس ابن زياد ومعيرهم الى الشام
 ودخلهم مجلس يزيد ورجوعهم الى كربلاء لزيارة الحسين عليه السلام .

الحريفة السادسة

في دخول السبايا الى الكوفة

طبت بنات المصطفى الكوفة بلا ارجال	اوعدم عليل امفلل اليمنى ولشمال
وسفه عليل امغلينه بالزناجيل	فوق المطيه ينتحب ويصيح بالويل
والجامعه ابصدره يويلي والدماسيل	ويشوف راس احسين عالي فوق عمال
او طلحو اهل كوفان كلهم بالشماه	ايقولون هذا زين لحياد او خواته
ذولا بنات للمصطفى ومخدراته	او هاي الوديعه زينب الترفل بلغلل
او صارت على الايتام تتصدق العدوان	او زينب تجر ونه او تنادي يهل كوفان
ما كنكم اتعرفونا من آل عدنان	جدنا رسول الله ويونا فخل لرجال
تسون ولدنا ابو احسين الحماكم	او سكن ابونا جوعكم واروى ظماكم
قل الحيا منكم يهل كوفه او وفاكم	اتتون تدروا الصدقه تحرم على الآل
او صلت على الصبيه تنادي يا ولادى	هالاي حليفنا اتصدقوا كلهم اعادى
او هذى علينا امرمه من خير هادى	صارت تذيبه امن ايدهم والدم مال
والا يتيم ابصيح يا عمه اطعميني	او طفله تنادى بيها يا عمه اسقيني
والثانية اتسادى يعمه ستريني	او زيلت تنادى ويش اقضي من هالموال
راحت ارجالي وبينامام بلوني	وايتامهم بالمائى واژاد اطلبوني
والقوم كلما صحت قاموا يشتهوني	فوق السمر جدام عيني روس لبطل
والله تلفنى او نحل اضارعي هالمصاب	او ذوب افادى او ممجتي او منى الشعر شاب
ضجة يتامى او دار غربه او فرقة احباب	او عندى يتامى في اليسر من غير رجال

القاسم ابن حبيب يخاطب رأس أبيه

يا والدى بينى او بينك فرق البين
كلما سألت الوالده منك يغفوار
قلت لها اى تجار قالت لى الانصار
ناصر صرت لحسين مع جلة انصاره
يهمنا ينالون السعد حتى التصارى
اترقبك يا ياب ساعه بعد ساعه
فاز الذى دون الشهيد العمر باعه
يا ليت ويا كم بمت يا بوى همرى
اوسيف الى حز نحر الشفيه حز نحرى
عظمت هالمصيبه على كل المصاب
هذى بنات المصطفى تمشي غرايب
عفت المشيره والوطن يا بوى والاكل
لجل الشهاده والسعد يا زين لفعال

يا والدى مذبح لا مطلب ولا دين
قالت ابوك احبيب غايب مع التجار
لنها تريد ابها الحكي انصار الحسين
او معلوم هذى يالا بواكبر تجاره
يا بوى سواك السعد سياف الحسين
وانت عثارى رحت عنى للبضاعه
اوخاب القعد يا والدى عن نصره احسين
او من دون صدر احسين داسوا فوق صدرى
وانضرب راسي بالحجر عن راس الحسين
او غطت هالمجوبه على كل العجايب
او هالى على الخطي امهلا راس الحسين
او خليت يا بويه بسايتك ولموال
او نلت الكرامه والسعاده ابنصره احسين

رأس الحسين فى بيت شهر تحت الاجانه

تحت الاجانه راس ضنوة داحي الباب
زوجة شمر تروى الينا خبر معلوم
واسمته من تحت الاجانه ينتر اعلم
واله عجبى بالقراءه ايرغم الصوت
عند انتصاف الليل طب الليل تابوت
جدامهم واحد يشم النور مته

تنشعشع انواره او يتلو سور لسكتاب
قالت رايت الراس متخضب بسلاموم
كلما سمعته شمر بروحي والقلب ذاب
والى نحل جسمي او خلا القلب مفتوت
او خمس رجال اطلعوا منه ار كلهم احباب
وصل الى ذيك الاجانه او جند ونه

اولني اشوف الراس صار اوسط حفضه
واسمته اينادي يمجدي عطشوني
او نوب ينادي بالموادي رضوني
وغدراك يا رسول الله سبوها
او ذيك الودايغ فوق هزل ركبوها
او يكسر الخاطر بينهم واحد ينادي
لحد ينور العين يا مهجة الهادي
والى نحل قلبي او ذوبني او عساني
ويشوف هاتيك النساء انهبت اركاني
جدامهم وحده ابحال يشعب الروح
باقبله او باضمه ابعصدي او بانوح
وتناولت راس الولد ست النساءين
ذبحوك ببني اذبحوا ارجالك ولبنين
واسمته ابججر الحزينة ببكي الراس
وابن الضبابي فوق صدري بالتمل داس

يهرخ يمجدي او كلهم ضجوا ابتشعاب
او نوب ينادي يا رسول الله اذبحوني
او ذبحوا ارجالي والعشير شيخ اوشاب
او بالنار يا جدي فساطيطي احرقوها
او مروا ابجسمي او مايفوه ابجر لتراب
في الغاضرية مثلوا بك هالا عادي
او جدك رسول الله الشريف ابيوم لحساب
طلعت خمس نعاون من تابوت ثاني
كلهم شفتهم لا بحين اثياب لمصاب
اتنادي يبيوه وين راس ابني المذبوح
او بفسل ادمومه الجامده ابد معي السكاب
ثلث ثشه او ثلثه . وتعيص بحصين
اورضوا اعضاك اوسلبوا ربات الحجال
ويصيح جسمي وزعوه بالضرب لرجاس
او هير اوداجي او شال راسي فوق الحراب

زين العابدين وحاله في الاسر

زين العباد امثله اشماله او عينه
او ينظر الى راس الابو من فوق عسال
والى يسوقون الظعن ارجاس ونذال
ويصيح انا الى بالأمس معروف جوذي
احنين ابويه واكرم العالم اجدودي
يت الرسول او بيت حيدر فحل لرجال

فوق الطليه او يشعب اليسم ونينه
ويشوف عمامته حواسر فوق لجال
كلما نظر هالحال هل ادموع عينه
واليوم بين القوم ارقل في اقبودي
او مقصد الوافد بيتنا برض اللدينه
ما يرجع الى يقصده إلا طيب الحال

وبخدر زينب عمتي تضرب الامثال
واليوم اصبحنا على اظهور للطايا
ونروح من ظالم الى ظالم هدايا
روس المشيرة فوق روس السمهرية
او برض المدينه دورم ظلات خلية
واقه اسف بيت الشرف ينخلق باه
يبقى خلي تسفي السواقي على اعتابه
ما صار في النسوة مثل زينب مصونه
مثل الترك والروم والديلم سبايا
اوروس الاهل فوق السمرة تبرى الظعينة
او لجاد صرعى فوق ارض الغاضرية
بيت الشرف والفخر اضحى غالقينه
بيت للروه والحميه والنجابه
او بالامس للوفاد دايماً فاحميه

دخول زينب في مجلس ابن زياد

في مجلس ابن ازياد زينب وقفوها
وين السناديد او اهل بيت الحميه
ترضى مروككم على الحورا الزكيه
يا ليت حيدر ينظر الها في المجالس
ويك يحيدر يا لذي للدين حارس
او ظل ايتبسم ابن مرجانه للمعون
والى حبيبها في الخدر هزاز الحصون
يشومى للمعون من شاف للصونه
او مثل العبد ذاك الامام اموقعينه
وشها لمجايب والمناكر يا مسلمين
توقف بلبا اقناع في وسط الديارين
يهل الا يا وين للروه والحميه
وتخلصون احريكم من البليه
في وين عنها الخدروها او حجبوها
وهل للراجل وهل لنفوس الايه
من غير ساتر في المجالس وقفوها
ويماين ابن ازياد فوق التخت جالس
شوف الوديمه اموقفه ابعجل عذوها
ويقول في وين الوديمه ربه العيون
ماشت ابعزها والخلق ما ينظروها
في مجلسه او زين العباد امقيدنيه
او ذيك الوديمه اعمره بيتام اخوها
مثل الوديمه المخدرة ست النسارين
وين المشيره التي المدينه حجبوها
ما تنهضون ايجلسكم والسمهرية
واقه عجب زينب يهلها اترخصوها

حال ولدي مسلم في السجن وخطابها للسجان

بالله يسجان اتق الجبار فينا
 خفف علينا امن السجن والله انتحلنا
 احنا بتامى ضايعين امعد اهلنا
 ما تعرف المختار جدنا مكرم الضيف
 وابو اسكينه خالنا مقصد الى الضيف
 صفق اكفوفه من سمع منهم حكيمهم
 او هلت ادموه او فتح باب السجن ليهم
 باب السجن مفتوح طلعو يا مداليل
 خوفي عليكم يطلم عسكر الضليل
 ومن السجن طلعو ايشمه كما النجمين
 يا ليت عنهم كان غافل غايل البين
 او لجل النبي من هالسجن خفف علينا
 وارحم من المختار والزهر ائبنا
 وشه الجنايه الى معاك احنا جتينا
 او جدنا علي الرضى اما من كل انخيف
 والى رموه امن القصر معلم ابونا
 وانكسر قلبه وانحنى ايقبل يديهم
 او نادى عليهم واصفح اشماله ايمينه
 لكن اكتبوا بالنهار او سبروا ابليل
 او من دمك ابن ازباد يستوفي اديونه
 بنوارم ياضون ليكنهم انخيفين
 او يا ليت فيهم ما افتجع قلب للصونه

قاتل ولدي مسلم يجدهما في داره

صفيح اكفوفه او قال حصلنا البفيه
 بالامس خيلي تاغبنا في البراري
 والحمد لله يوم صرتوا في اجواري
 بالامس في تحصيلكم باذل اجهادي
 واليوم من دمك انا بشفي اقادى
 او طاهر مم مطهر يشيمه يشتخونه
 ايدده رفعها او لطم لكبر فوق عينه
 نادوا يمز والله على جدنا وبونا
 في قتل اولاد النبي خير البريه
 وانتوا عشاري نائمين ابوسط داري
 حصلت من عند الأمير أكبر عطيه
 والحمد لله يوم بلغني مرادى
 او حق الضيفاه وجب تأداته عليه
 او بالمصاعف او حيدر وصيه ايدكرونه
 او رد او رفس لصفر واكبه فوق خيه
 لو يحضرون الآن لبنا او بنظروننا

في حالة قشري او ضر اليتيم بينا يعزز على جدنا النبي او حيدر وصيه
والفاجر للملحون كتفهم بلحبال نادوه من باب التوسل درحم الحال
قلهم انا هيئات ما ارحم الأطفال لازم اجرعكم أنا كاس اللنيه
ألعجوز تمنعني على ولدي مسلم «ع»

نادت ابصوت يذوب الصخر مشه معوله

جبتكم يولاد عندي خايفه اجهوم البلا
جبتكم يولاد عندي عن الاعدا تختفون
مادريت اتسبب الكم يا اولادي او تذبحون
يا اولاد المخدرة حيدر علي فارس الكون
ايت عمرى كلن يفدا كم قبل وقم البلا
يا اولاد اوجوهكم مثل النجوم المزهره
اشحال قلب امكم عليكم لو ذبحكم تظفوه
يهدم الله دولة ابن ازياد والي آسره
في المشارق والغارب جابرين اعلى الملا
ما هم امبقين شيخ او لا رضيع او لا شباب
بيعذر يتعذروا عند النبي يوم الحساب
يوم يسألهم الهادي عن العتره والكتاب
وينهم يوم القياومه او وين رد المسأله
لو رسول الله يماين هاليتاي امذبحين
يحفصون اعلى الثرى او منهم الروس امقطعين
او لو تعانينهم الزهرا والوصي امشيد الدين
كان ما خلوا جثثهم بالدموم امزمله

ليت بنت المرتضى زينب تعان هالعصون
 يحفصون اهل الثرى او مثل الاله يزهرون
 خاب ظنها كان ظنها بالسلامه يرجعون
 ما دوت بولادها شالي جرى لمداه
 شالي يا زينب تقاسي من المصايب الفضيع
 تتدين امصيبة الاولاد يا بنت الشفيص
 لو مصيبة مسلم الي امن القصر طامح صريع
 كل مصيبه اتبون لى امذبحين ابكر بلا
 كربلا فيها انذبح سبط النبي راعي الشيم
 وانذبح فيها البطل عباس شيل العلم
 وانذبح فيها علي او جاسم اليرون الظمن
 شنو حالك يا مصونه عقب اهل للرجله

رأس الحسين «ع» يأبى أن ير حبل عن طفله الضايعة

أقبل أبو محمد يهل ادموع عينه وامن الاسر روحي فدا له باهضينه
 والله يشيعه حاته اتفت الجلاميد ينظر العاته سترها راحت الابد
 لا ينظر على روس الممرورس الا ما جيد او ما حدمن الا بطل غيره في الظعينه
 وصل الى راسه ابو وابدى سلامه او نادى بيويه اوززل الرادى ابكلامه
 ايقله بيويه ابها القضا ناوى الاقامه لو يا ابويه اتريدنا انرد للدينه
 ناوى الاقامه يا لابو فى هالحه والا يشيعه الراس يتكلم يقله
 طاحت من اطفالى ينور العين طفله طفله او يتبعه طابعه من هالظعينه

يا لبي امكابد كل مثله او كل هضمه ما تدري اجدنا الفضا طاحت يتيمة
او تدري ابوك احسين ما ينمي احرمه اول او تالي لظعنينه ايدير عيشه
او قبل اليتيمه ما تحمي ويا هالطفال هذا الرخ من هالارض هيهات بنشال
لو تقصد الشيله اهلها او جانها اعمال قبل اليتيمه ما تحمي ما ابحر كونه
نادى المليل ابعمته والقلب صادى يميزه الكرار يا مهجه الهادي
قوي يعمه واطليها ابأى وادى او صبرى على كل لمقدز يا مصونه

الوديعه زينب تطلب اليتيمه

ظلت المحزونه تدور اشمال ويمين وتصيح مدرى هاليتيمه طايحه وين
واخجتي وياك يا سورى العالي انت قلت لي لا تصدى عن اعيالى
لكن اشحال الضايحه من غير والي ما يحصل الها تلتفت لعيالها زين
او ظلت يصيحه انحوم في القفري الوسيمه تصفج ييادها او تصيح امن الفجيمه
والا ابجزفه انصيح بيها يا وديمه عندي يقيمكم زينب لا تخافين
من سمعت الحودا النداء مدت بصرها او شافت الزهرا واليتيمه في حجرها
او ظلت تصيح او تلطم الهامه ابمشرها لحد يزهر ما حضرني هالمصيبه
قالت عليها ايمنك الله يا نجيمه اوشفتين ابو السجاد دمه خضب شيبه
هذا او هاتيك اليتيمه تشتكي الحال صبرى على كل المقدر يا ضيا العين
او ظلت بشاتك يا بتوله بين لنذال وحسرى بليا اقناع ما بين الملاعين
والله يزهرنا انا ابقت الجلاميد هذا اخويه بين لعدا يسحب القيد
وابوى ورجاله عرايا ابخرة البيد او هذى بناتك حاسره فوق البعارين

في حال ام هجام وما فعلت برأس الحسين (ع)

جانت ام هجام ابصر جالسه اتخوف حال السبايا والجوارى حولها او قوف

او لنها تعانين روس فوق السمهرية
 او نسوان فوق اجمال في نوح او عزيه
 او لمن رأته راس السبط طالي بلسنان
 نادت عن الراس اخبروني وعن النسوان
 بالعجل قوموا او كشفوا عن صاحب الراس
 اوراس الذي خلفه يقولوا راس عباس
 في الحال نادت يا خلق قرت اعيوني
 هالسا من هالاس باقضي ديوني
 وتناولت ذاك الحجر بنت الدعيه
 وتروست بالفرح بنت الخارجه
 وارفع راس احسين ابناي يذبحوني
 او تالي أمرم بالحجاره يضربوني

دخول سبيايا الحسين مع الرؤس الى الشام

طبت بنات الهاشميه بلدة الشام
 وآل الرسول امسليه فوق للهازيل
 فوق الجمل مكتوف ويحلقه زناجيل
 والشام كلها امزبنه بعلام ونهور
 اوراس السبط بين الخلق بسنان مشهور
 ناس تنادي هالسا للن غير قنمه
 او هالي امقيد على الناقه ايسيل دمه
 ويباب ابر الساعات وقفوا بالودايح
 والناس بالزينه وهم من غير اقام

واهل الشامه طلعموا ابريات وعلام
 ما بينهم زين العباد ايصيح بالويل
 اوراس الشهيد احسين فوق الرمح جدام
 اولسواق كلها امطه والسكل مسرور
 والناس تتفرج على القسوه وليتام
 كنهم بنات الانبيا او من بيت رفعه
 تعظم الانوار المجيبينه كنه ايمان
 بالغل والافياح يجرون للدام
 وبك يبو الحسين بازرار لرخام

يا منجي المذرى سلطان النجف قوم
اوخلص نباتك يا علي من ولاة القوم
وانت يبو الحسين فارس كل فارس
والناس تتفرج عليها الخاص والعام
ترضى على زينب يدخلوها المجالس

في ملاقات رأس الحسين برأس مسلم بن عقیل

يا حي امصيه تجرح اقلوب المحبين
سلم على رأس الشفيه رأس مسلم
والكل منهم يا خلق ظل ايتالم
رأس البطل مسلم يتادي يا شفيه
قله خذوها حاسره فوق الطيه
رادت تودعني او جرزا غصبيه
او دشت برض كوفان يا مسلم غريبه
قله بلشدك يالذي لمصطفى روح
بيحال صارت قله كادت روحها اتروح
قله بلشدك بعدك اشحالة اولادى
ليكون صاروا بعدك ابولية اعادى
قله او حميده قال حالتها شجيه
دايم نحن ودموعها انخدعنا جريه
يوم تلاقى ابراس مسلم رأس الحسين
بس الاشاره او رأس الحسين ايتكلم
والله ايعجب يا خلايق حال اثنين
باسايلك من بعدك اشحال الزكيه
او مررت او شافتني رميه ابغير تكفين
او راحت على الناقه بلا سائر سليبه
او لاشام جابوها مع كل الخواتين
يوم لغاها الخمر عن رحمت مذبوح
حنت او نادت ليت قبله غالي البين
يا نور عرش الله او يا زهرة الوادى
قله نعم فروا ولا يدرون في وین
ويا الحرم سارت على ظهر الطيه
وتصيح ضيعني الولي بين الملاين

في مخاطبة العقيلة مع ابن العقيليه

من شافت الحورا الولد شامج ابمينه
نادت او صاحت فرد صيحه الهاشميه
دمه يهل ابو جنته او مصفر لونه
با قول لك ييني ولا تخفي عليه

اعن الحسب والنسب يبني قول ليه
 بونا عقيل او حيدر الكرار عمنا
 قالت عجل بوكم عقيل ايصير عمنا
 يبني دروح الامك او سلم عليها
 وزبان عندك مقنعه ودي اليها
 اوراح الولد له او قال ابعجل قومي
 جار الدهر يا والده واقفي اعمري
 شتقول يبني قال هذا الى اقوله
 اوراس الولي فوق الرمح والناس حوله
 طلعت تصيح او بالعرش تلطم الهامة
 وين الحريم او قوفهم ويا اليتامى
 اوراحت تربد اتوصل النشوان وتطوف
 والناس من حول الوداييم صايرة اكوف
 ردت اتنادى هاللى اظهور المازيل
 اوراس المبط فوق الرمح ودمومه اتسيل

قالنا انا امي هاشمية يا حزبه
 وامي عقيله او من هاشم لسمنا
 وحننا المصونات الذكرم تصمونه
 قلها لغت لك زيلب او قومي التقبها
 ظن الولد يبكي ويهل ادموع عينه
 ابسي اثياب السود او خلمي اهدوي
 طلعت امه اتنادى او دمعتها هتونه
 هاللى على الهزل مصونات البتولة
 اوروس المشيرة عن اشماله او عن يمينه
 وتصيح يوليدي الدهر خانت ايامه
 او شافت الناس امعيده ابلبست الزينة
 او ما تسمع الا من يدق ابلبول ودفوف
 نادت اجل وبني او وينك يا مصونه
 حرات طه والوصي فخل الرجاجيل
 او هذا العليل البيا الحديد امقيدينه

في تقديم الاعلام ليزيد بن معاوية

دخلوا على ايزيد العيين ابديك لعلام
 او نادى هالعلام التي ما من مثلها
 او هالراية الى اقبال عيني انظر الها
 قالوا هالعلام التراها اقبالك الساع
 في الحرب طلبوا يا يزيد او صار زعزاع
 قلوبهم او هالراية التراها يعمي العين

او لمن نظر ليهم يزيد امن التخت قام
 عنها اخبروني او خبروني عن اهلها
 معلوم هاللى شالها مستديد ضرغام
 ييزيد صارت في اكف ارجال اسباع
 او مثل المسل ييزيد عديم كاس الخمام
 كني شفتها بيد حيدر يوم صغين

يحمل على الفرسان بيها اشمال ويمين
قالوا حملها فرد واحد بطل فراس
طلب الحرب مثل الزلازل كاشف الاراس
كلما صرخ صرخه تصك الجنود بجنود
من شفتنا زايد يحافظ على الجود
او غصب على الفرسان قامت من محالها
والشرع بالسيف والقوه احتالها
حاف الشرب وللشرع في حوزة ايداه
او لمن مالا جوده طلع برعد رعيده
وان كان هذا يعجبك عندنا خير زود
ما انهذ عزمه الا عقب ماشقوا الجود
لمن وقم فوق الثرى والراس مبري
او قلت بخويه حيلتي وانعدم صبري

في دخول السبأيا على يزيد

دشت بنات المصطفى في مجلس يزيد
روحي فدا الزين العباد اموقعينه
كلما نظر عمامته اترايد ونينه
هذي اوهاتيك اليتامى ايزيب انلوز
يمته نعود الوطن جدنا خير لجود
يزيد متشومس عليهم يا مسادين
اونوب يفرق بالقضيب اضراس الحسين
ايقلها يزينب شو في اشعوه الدهريك

معهم السجاد العليل امقيد ابقيد
بين الاغادي او بالجديد امغلينه
او زينب تصيح او تصفج ابايد على ايد
او كلن تنادى للمدينه يمته انمود
وا لله انتلفنا عاد يا صمه من القيد
نوب يدير النظر في ذيك النساوين
اونوب يخاطب زينب الحورا ابتهديد
بالامس وسط الخدر ورجالك حواليك

واليوم في ديواني او سترك أياذك
رد والتفت نسل الخنايم زين لعباد
اصبحت من بحد الامل ترفل بلفياد
قله علي يزيد تتومس عليه
او لا بأس لو شربوا هلي كاس المنه
او سويت فينا كلما تخنار وتريد

في خطاب ز يذب مع هذل

يا هندانا الي في المدينة تخدميني
بالامس انا البلدينه تخدميا
واليوم بس جيتن لفرجه عليها
يا هندانا الي في المحافل بذكروني
واليوم حسري في المجالس وقفوني
بالامس خدامه واصبحتي جليله
واضلوعي امن المضم والبلوى نجمه
بالامس انا معلوم خدامه صدقتين
بنت النبي اوبنت الوصي وعززة احسين
بالامس انا اخدم بحرمة بيت اما جيد
حظي تنازل عن الاول فرق ابعد
لمكن الشدك عن جنابك يا حزينه
من اي اسره قالت الاسره الامينه
من أي قبيله قالت الها الهاتيره
عن نسب امك قالت الها فاطميه
في الحال طاحت فوقها اتقبل قدمها

صبح او مسيه اتقبلي ما بين عيني
صبح او مسيه دايم اتقبلي يديها
والعجب عن حالي يهند اتسايلني
والناس يتمنون ساعه ينظروني
لا تسأليني ما اويذك تعرفيني
وانا الجليله اصبحت عندك ذليله
قالت يحرمه بالخدامه اتعيريني
لكن خدمت اعخدره ست النساءين
واليوم لو تحصل على راسي او عيني
واليوم سواني زماني اخدم ايزيد
وين الثريا امن التري بالله اخبريني
من اي بلد قالت امن ابلاد للمدينه
قالت يحرمه وضحي لي او عرفيني
أي الهواثم قالت الها علويه
زينب انا الي في للمدينه المحجبيني
نوب تقبل ايدها او نوب تشمها

وتصيح هذى زينب الشايع اسمها والله يزيب عذرى او سامعيني
ردت اتنادى يا يزيد اشلون سويت هاللي قلت ليناخوارج هم هل البيت
اديت لبهم يا يزيد اليوم اديت لا يجمع الله يا وجس يديك او يني

مخاطبة الامام زين العابدين «ع» مع المنهال

ايقله لا تسألني عن احوالي بمنهال واثنه ترائى ارفل البقيدي ولغلال
اصبحت يا منهال في ولىة اعادي امقيد الرجلين او مغلول الايدى
ايدورون بيه بعد من وادى لوادي وانا بلبيا اعماحي او ما عندى ارجال
اصبحت يا منهال في ذله او كسيره او ما عندى اعماحي عقب ذيك المشيره
وانظر ابعتى عمي تمشي يسيره وهي الذي ما يهوج اوصف لك بمنهال
ميهوج يا منهال اوصف لك خدرها تدري ابها بالامس ما واحد نظرها
والسكل من الخدم يتمثل أمرها واليوم كل الغرب تنظروها بنحس حال
او لتقول جسمي نمله فقد المناديد والله ولا نوحى على تقييدى ابقيد
ابكي على اوقوف الوديعه ابعجلس ايزيد جدامها النسوان تتبايى ولطفال
وانك ان عندك ثوب يا منها عطني بوضعه حذر الجامعه الى المثنى
فقد الاحبه والعشيره هد ركنى واركوپ عماتى حواسر فوق لجال

في رثاء اليتيمه التي رأت اباها في المنام

قلبي تقطع والحزن زايد عليه لمصيبة الطفله الصغيره الهاشميه
طفله او يتيمه من بناتى احسين بالشام يكسر الخاطر حالها ما بين ليتام
اتنادى يعمه وين ابيو او وين لعام وين المشيره او وين من يحمي عليه
كلما تقول الها يعمه احسين وبنه قالت ابوك احسين غايب يا خزينه
لازم يحوي ليك او جماله تقظربنه وتعاينين الغرته يا هاشميه ١

او ما زالت الطفلة اليتيمه آمن وتنوح
 ضمه الصدره او عاينت في جسمه اجروح
 وانتبهت الطفلة حزينه ابقاب مذعور
 يعني او يسرى تلتفت لكن بلا اشعور
 اولن وعث زليب الصرختها او بجبها
 يا بنتي اشصابك او لنها تقول ليها
 قالت رأيتين الشهيد احسين يي حال
 لا راس يا عمه ولا يعني ولا اشمال
 قاموا يسلوها ويصبروها ولا يفيد
 او من ضجة النسوه او بكا الطفلة اسمع ايزيد

او نادى اخروني من بنات الهاشميه
 اسمع بكا ونياخ عدم زايد اليوم
 شافت ابوها من اجروحه اتسيل لدموم
 نادى عجل ملزوم بنزيد حزنها
 بلحكي نموت او استراح الناس منها
 ما بين ما الطفلة يشيمه اتصعد اناس
 ساعه ولن اتقوم ليها جانوا الراس
 او ذيك النيمه الله اعظم اجرها
 احنت عليه او شبكت الراس ابعثرها
 منك ييويه ها الا عادي يتموني
 وسط المجالس بين لعدى وقفوني
 ما بين ما الطاعله يشيمه في بكا او نوح
 صارت بنات المصطفى في ضجه او نوح
 او نادى اخروني من بنات الهاشميه
 قاموا يتيحه شافيه المظلوم بالنوم
 وانتبهت الطفلة بصرختها شجيه
 ودوا اليها الراس او ذبيره ابحضنها
 او تلحق اهلها الي اتقدروا بالفاضريه
 تسأل عن المظلوم ابوها ار عن العباس
 يتشمع ابنوره مثل شمس اللضيه
 يوم الى ذبوا راس والدها ابحجرها
 او نادت ييويه غبت عني يا شفيه
 بالحبل قادوني او بالضوط اضربوني
 وانا ييويه ارتجي منك الجيه
 ساعه اولن طاحت او منها راحت الرواح
 او زليب اتنادى ضافقه الدنيا عليه

والله عليه ضايقه الدنيا الوسيمه كل يوم او كل ساعه تعل ييه فقيمه
 وانا غريبه بين هالاعدا ابضييه واهلى او قومي اتذبخوا فى الغاضريه
 ما عندنا طارش يوصل للعشيره بلكى بجي العباس ويسوى حقيره
 وحسين المجيب اكفان لاطفله الصغيره او لكبر يشيل اخته ابو النفس الابيه

نخوة زيزب لايها علي «ع»

شق الضريح او قوم يا حيدر الكرار او شوف الجرى يامر تفضى في كربلا او صار
 قوم البجل يا صاحب النفس الابيه او شوف الجرى والصار برض الغاضريه
 فيها مصايب كسفت الشمس للمغنيه او رجت سموات العلى والفلك ما دار
 ما يستوى ما تدرى او ما عندك اعلوم احمين انذبح في كربلا عطشان مظلوم
 جسمه على حر الترى غسله بلدنوم فوق الترب جسمه اوراسه فوق خطار
 ونحدراتك يا علي راحت بلا اكفيل حمرى بلا سائر على اظهور المهازىل
 ما عندم والى سوى السجاد وعليل يرفل ابقيد او جامعه يا خاي الجار
 وانه امغيث المستغيث امن البريه اتلي الذى بك ينتخي لو بالثريا
 ما تنهض اتحامي بناتك يا شنيه دشت يبو الحسين فى المجلس بلا اخبار
 عندك خبر معلوم عنها سيروها او عندك خبر معلوم عنها شهروها
 ويا اليتامى ابوسط مجلس وقفوها حمرى ذليله يا علي امجلس الحار

ايضا فى نخوة زيزب بايها علي «ع»

يا غيرة الله غيرتك ترضى يبو احمين تشهر بنات الهاشميه فى البلادين
 يا غيرة الله يا ابو النفس الايه شنهو الى طاقك عن اطفوف الغاضريه
 لو ما دريت اشصار بها يا شفيع ما جاتك الاخبار يا حيدر عن احسين
 ما جاتك اعلوم المبطل مذبح عطشان جسمه امجدل بالثرى اوراسه على اسنان

ومخدراتك يا علي ما بين عدوان
 بمنجي المذرا بناتك صلبوها
 يا ليت عينك تنظر لها يا ابوها
 والله عجائب يا علي ما جئت اخبار
 ومخدراتك عاهوازل ما لها استار
 لحد يبو الحسين يا حارس الاسلام
 لو ما دريت مخدراتك دخلت الشام
 مخدومة الاملاك يا حيدر صبوها
 واعظم مصيبه بالشقيه المخاطبوها
 كم دوب تصبر يا غياث المستغيثين
 خطاب زين العابدين مع رأس أبيه الحسين

احنى على الرأس العليل يا ياب
 رملت يا بويه النساء او يمت لطفال
 تذاق من وادى الى وادى على اجمال
 خليتهم بين العدى من غير رجال
 وانا يويه ارفل ابقيدى ولقلال
 يا بوى زينب دخلوها فى الدياوين
 وانا على ظهر الجمل مغلول ليدى
 واليوم عن ذبحك ارادوا ناخذ المال
 اولوتهمك الذسوه يويه او كل لرجال
 والايشيمه الراس فى حجر ابته يا صبيح
 تركب على ظهر الطيه امقيد اتصيح
 لكن اذا رحت المدينه يا ضيا العين
 يسالة الهادى يضنوة داحي الباب
 او خليتهم يا بوي فى ولىة الانذال
 عمانى ما تسمع لها صوت لجناب
 او تدرى يبو سكنه العدى ما ترحم الحال
 واشوف راسك شايلىته فوق لحراب
 حمري عقب ما شبروها فى الدياوين
 او من فوق صدرى جامعه والدم سكاب
 او يدرون لو يندفم عنك المال والحال
 حاشا او كلا ما يسارى انملة شاب
 غصب عليه يا خلف كل المذاييع
 ومخدراتي تدخل المجلس بلا احجاب
 سلم على عمك احمد وام لبينين

والثغف للوفاد بيني والساكنين او قوالعزم بالصبر يسالة الاطياب

في بكاء العقيلية امام الحوراء زينب

يا عين هلي مدمعك بالخد يا عين
يا عين هلي مدمعك بالخد مدروف
اونوحى على ذيك البدور الغالها اخروف
منهم من اولاد الوصي الكرار تسعه
او نجمة احسين الى اتمون كل نجمة
والا الوديعه اتعصب يا بنتي شعبي
او كلما نحيتي زاد همي او زاد حزني
ليكون يا بنتي جنباك داشميه
باه دخيريني ولا تخفي عليه
قالت نعم اهلي بنى الهاشم اما جيد
لنم ذكرت الالهل حزني زايد ازيد
اسم ذكرم واسم ابذكر النجبيه
لكن انا ابها لبلدة القشري غريبه
كلما سمعت ابذكر زينب زاد همي
نكمت زينب راسها والدمع بهمي
زينب انا هالي تسمعين ابذكرها
لن العقيلية تدق على صدرها
وبن الخدر قالت خدرنا هنا كينه
شايل البرق قالت الها امجدلينه
جار الزمان او فوق اسهامه عليه

وابكي على ابكربلا صرعهم البين
وابكي على التي اتصرعوا في ارض لطفوف
سبعه او عشره من اولاد الهاشميين
او منهم الى خيه عقيل اولاد سبعه
فتت سرايرنا او خلانا حزينين
حالك او تمدادك اساميم نحاني
جنتك ضحايا كربلا كلهم تعرفين
معلوم ما اتقي امن الهواشم اجنيبه
من آل هاشم لومن الوادم ستمتين
لكن بعيده عنهم او هم عني ابعيد
وبنى او وين اهلي او هم عني بعيدين
زينب او قلب الطيب يشناق الحببيه
هالبلدة القشري خليه امن للمسلمين
ودي اوصل للدينه البنت عصي
او قالت انا زينب بينتي الى تذكرين
والى تسمعين ابجلالها او قدرها
وتنادى ابها القول ابدأ لا تقولين
وحسين خيك قالت الها ذا بحينه
مفضوخ راسه امقطع اليسرى ولين
او صرع ارجالي في طعوف الغافريه

وامصبحت ما بين الاطادي اجنيبيه حمري بليا اخمار دشوني الديارين

في خروج علي بن الحسين «ع» من الشام

رد الليل ابلسته من بلدة الشام
قاسى الذي قاسى امن ابلاد الشامه
منحول جسمه امن الفجيمه والشامه
ما قصروا فيهم بني ميه اللالعين
فوق الرمح منصوب راس الوالي احسين
ردوا ولكن بالمعصيه والكسيره
ومن التعب ودخولهم في كل دير
وبيوم ردوا قاصدين الغاضريه
او نالي الى طيبه الى الدور الخليه
بالقاصدين ازيارة الي ذا بحينه
خلوا مدامكم على قبره هتونه
نالي القبر عباس روحوا بالسويه
قولوا يبو فاضل يجي دوم السريه

قاصد ازيارة والده وهله ولهم
واليوم رد ابلسته ويا خوانه
اشه يعينه ويش قاسى من الظلام
في الشام صوم بنات الخارجيين
او مثل الثم بالحبل مشدوده الايتام
لجساد منحوله من افراق المعيره
وعظم عليهم يوم دخلوا بلدة الشام
زيارة الي رخصته الاعوييه
او لمواجهة صوم احمد ليث لمام
قبر السبط في ساعه الي توصلونه
لنه ترى عطشان ظاي ذاق لحام
او طيحوا على قبره او مدامكم جريه
اقعد تلقانا ترى جينا من الشام

في نيب تسأل الحادي ان يعرج على كربلاء

هرج محادي على الطغوف الغاضريه
يا حادي لنا ابرك بلا اغصون رطبيه
فيها لنا شيخ المعيره او نغر طيبه
ما تقدر ازوج المدينه يا محادين
او نبيكي على قبره او ترشه ابدمة العين

نذهب على الى انذبجوا فيها حزيه
فيها لنا شبان قصوم غصبيه
والي امظلل حلة العالم ابغييه
حتى عمر ابرك بلا ازيارة احسين
ونظير احزان ابطارنا خفيه

مرج على ارض الغاضرية لزياره
 جني ابقير احسين تتعاطم انواره
 انكان ترك كربلا ولطيبه ازوح
 ارواحنا معلوم قبل انوصل اتروح
 مرج ابنا بالله على اقبور المذايسع
 اول على قبر الشهيد احسين ابا طيسع
 زيارة الظلوم مرجوا بي بهالناس
 اوبشكي احوالي اعند ابوقاضل العباس
 قلبي على افراق الاخو تشتغل ناره
 ودي ازوره او للامل اعمل هديه
 من قبل ما نصب للائم على المذبح
 لن الضاير من حزنا متصله
 نبكي على شبانا او لمتلشق الرمح
 با قبله بلكي ترد روحي عليه
 بابكي على قبر الخليس او بلطم الراس
 شيال بيرقنا او جيدوم السريه

جابر زور قبر الحسين عليه السلام

جابر على القبر الشريف انكب في الحال
 وبقي يلثم القبرنوب اونوب ايصيح
 يحسين خليت البتوله ابقرها اتصيح
 يحسين جيت امن الوطن قصدي ابا زور
 قبرك عرفته حين شميت بمدخور
 يا مهجة المختار يا طيب الانفاس
 اوباخليل يا عين المعالي صدرك انداس
 او مدة هاليام الثلاثه يا ضيا المهن
 اولملاك فيضجه عليك اتنوح يحسين
 ما هو عجب لو العرش ماج او تزول
 في الساعه التي طحت من مهرك اعبدل
 او باسايك يحسين عن باقي البقيه
 او عن ربه الاخذار بين الهاشميه
 يجذب الونه والدمع باخذ همال
 يا نور عين المصطفى يا طيب الريح
 اوجدك الهادي في البكا والنوح لآزال
 ومن البكا بقضي وطر عندك يمرور
 اونورك الى اعنان السما يسطم بفضال
 اسمم يقولون اندفن جسمك بلا راس
 او جسمك ثلثة ايام عارى البحر لرمال
 ترجف سموات العليه والاراضين
 واتعطلت لفلاك لملك والعرش مال
 والشمس غابت والفلك لملك تعطل
 لكن عجب كيف الشمر داسك بانحال
 ابنك علي باقي ضحايا الغاضرية
 ليكون خليتونها ما بين لنذال

لا بارك الله في بني اميه او سفيان كلهم عليك اتألبوا يا نور لكوان
او ذبحوك ظاى اوسلبوا بعدك اللسان للشام ودوم حواسر فوق الجمال

في حال رؤية زينب محاني كربلاء وخطابها للسجان عليه السلام

هذي يبو احمد اطوف الفاضليه
ظلت تصك الراح فوق الراح وانتوح
اوروح الوديعه امن الفجيمه كادت اتروح
اوشافت يقيمه في الطريق اغلام جابر
والله اختزينا عاد من كثرة الناظر
نادى ابو احمد او دمع العين ماطر
جابر يعمه امن الدينسه جاي زاير
سوقوا ظمنه طار قلبي للزياره
طوبى لجابر يوم اتقى او زاره
وغلام جابر من نظر حال الغلعيته
والسيده جابر رجع يجذب وثيقته
او جابر ينادي شالذي عندك من اعلوم
من بلدة الشام للشومه اجمال ميشوم

غلام جابر يخبر جابر بمجىء زين العابدين

عجل يجابر قوم وصل زين لعباد
شفته اجمال تنفط من الجلاميد
لكن اجمال تنصدع منه الاكباد
جسمه يحيل او مدمعه بالحد تبديد

هذا البقية من اهل بيت الاماجيد
يمشي او يجذب وثنه او يصفيج بالكفوف
او لمن وصل عنده صرخ والدمم مدروف
يا نور عيني وين ابوك او وين عباس
وين المشيرة يا شيل خواض لمراس
او قله يجابر لا تمايل عن احوالي
لو شفت عباس الحسل يبرق الوالي
يكسر الخاطر حال ابويه عند خيه
او عزم يبييه للخبا او عباس عيا
والاكبر الى ما بلغ عشرين سنه
او جسام مقصوف الشباب الماتني
هيات توقف عبرتي او تسكن الزفوه
او من عايلب شمر الضبابي فوق صده
غاروا على النسوه يجابر سلبوها
او تالي على الهزل ودالينا خذوها

وصول زين العابدين بعماته الى كربلاء

طببت بنات المصطفى في الغافريه
او زينب تصك ابراحها تجري دمعها
او كلما تصد الجنايب الايتام معها
وانشرفت ابذاك الفضا ذيك النحاوين
او زينب اتنادى يا خليفة آل ياسين
ودني القبر تاج المعالي والمفاخر
لكن ابصبعه وصلت السبع عليه
ومن المصابب والهضم محني ضلعها
والسكل منهم كالحمامه الراعيه
هذي تجر ونه او ذي تلطم الخـذين
ودني لقبر احسين يا باقي البقيه
قلبي على ازيارة اخويه احسين طاب

قلها يعمه هند قبر احسين جابر
صاحت ينور العين بخليفة المظلوم
واشه على ازيارة خليفي قلبي المحوم
او لمن تنحى من غريح احسين جابر
وقعوا على قبره او دمع العين ماطر
او زيب اتنادى يا ضياء عين العالي
من قبرك اجلس بشكى عندك احوالي
با خبرك بالي جرى بين الاماجيد
للشام ودني او دخلوني على ايزيد

بكاء ز يذب عند قبر أخيها الحسين عليه السلام

لطمت على الهامة او هوت ز يذب اتنادي
يبدل الخنار طر الاحد يحسين
وانكان ما تدري يخويه جيتي امين
علمي يخويه بالسماده او قرة العين
اولمن طمت هجموا علينا بالعمياوين
او تالي خدونا ياول فوق المطايا
او تالي الى الشامات ودونا هدايا
واتوقفت في مجلس الطافي غزيبه
راسك نظرتة يضربه ايزيد ابقيصيه
جذك رسول الله يحرم شرب الخور
هذا يخويه او في الحريم اميونه اتدور
والا الشهيد يقول معدني انفاسي

فوق الضريح انصيح يا مهجة الهادي
وانظرالي حالي او حالة هالساوين
من بلدة الشامات من امر الاعادي
من قبل ما توقع من الميخون يحسين
او سلبوا جيم الباسخيم ياسنادي
او اول على ابن ازياد دخلونا سبايا
وبك علي يحسين مغلول الايادي
والي يهون كل خيمه او كل مصيبه
بالخيزانه يشكت اضراسك وينادي
وانا شربته وانكتت راسك يبرور
ويقول في آل الرسول اشتقني اتادي
ادري عن ايزيد الرجم كسر اضراسي

لكن زينب ليش ما جبتين راسي وانا عزيزك يا عزيزة خير هادي

زينب عند قبر العباس - ع - تبكي

زينب اتنادى قوم يا حيال لثقال
لكن ابسكي لك ابيض الصار بينا
او لو كان احكي بالذي صاير علينا
مقدر افعل لك مصايينا يعباس
احكي صلبنا لو ضربنا يا قوى الباس
من ارض طيبة سافرت في عز اونا موس
او من كربلاء طلع بخويه اقبالي الروس
من وطن جدى اطلع ابدوله او اعلام
او من كربلاء اطلع بخويه اسحرم وايتام
او فوق المطايا بلدة الكوفة ادخلونا
والناس تفرج يبو فاضل علينا
او حالة القشري حاتي في بلدة الشام
كلن يضافح صاحبه ابا برك الايام
شعكي شعده من مصايينا يصنديد
وعليتنا بين الامادي يسحب القيد

مخاطبة زينب مع نساء بني اسد

بالله ينسوه لا تفسدونني من الحال
قالوا يعمره احسايتك والله عجيبة
والثلي ابسكي له ينسوه ايشي جيبه
لكن ينسوه ارجال اتتو لو بلا ارجال
قالت عجيبة احكايتي وانا غريبة
حيث الجرا بي ما ثقيله صم لجبال

قالوا نعم لكن بنحكي او ساعينا
ولا سمعنا مثل قولك يا حزينه
قالت انا هالي احابيكم ينسوان
من غير ستر اطل هزل تقطع الوديان
قالت ينسوان اسمعوا مني كلاي
اوفي مشعوقه انهار اختلت منهم اخباي
قالوا اجل هالي وجدناهم على القاع
اوشغنا جسد فوق الثرى مرضوض لضلاع
لكن وجدنا اطيور فوقه ايظلملونه
او شغنا فرد عريس به ذابحينه
لكن عجب فوق الوطيه تتركوم
قلنا لاهلنا راحوا ليهم جهزوم
لكن يحرمه خبرينا من جنابك
والله يحرمه يكسر الخطر جوابك
قالت انا زينب عزيزة حامي الجار
بالامس محجوبه او عزيزه والدهر جار

في شأن مخاطبة الرأس مع الجسد

حال الجسد والرأس حال يعمي العين
يوم تلاقى الرأس ويالجسد في الحال
من كسر اضلاعه او من تبديد اوصال
ظل يشتكي ويقول يوم غارقتني
او ظليت ماري والسواقي سترتني
يوم تلاقوا في الحفيرة يا مسلمين
ضل الجسد للرأس يحكي بالذي قال
او كل الذي صار او جرى من المملعين
جنتي بني اميه الاعادى او سلبتني
ولا اجل خاتم قطعوا خنصر كف ليمين

او ظليت اجاذب وتبي باقي انهاري
وانا امجدل في ثرى التراب طاري
ما قصروا بيه بنى اميه الاعادي
لضلوع مني هشموها بالعوادي
اتكلم الراس او صار يحكي بالذي نال
سروا بي او شفتك امجدل فوق لرمال
او ودوني الكوفه امشهريني المدوان
لمن ابن ازيد راني صار فرحان
او في هالسفر بالسوط كم نوب اخر بوني
او ظلوا الامادي بالحجاره برضخوني
واعنام بعينه يوم دخلوا بي على ايزيد
قام او قعد فرحان يصفج ايد ابايد
اونادي عليهم بالمجدل دنوا لي الراس
او بالخيزرانه ظل ايفرق بين لضر اس
ما جت فيافي كربلا من هالشكاية
او ظلوا الى المدوان ودونا هدايا

زيذب تودع قبر اخيها الحسين عليه السلام

يا نور عين الهاشميه ايشك يمدبوح
يعدل الزهرا اعليك يا شغبه
لكن امسافر كيف ما يحمل هديه
بنشاورك يا شمعۃ القدس عليه
لو يا ولينا انروح للدور اعليه
من كربلا لرض الدينه عزم ابروح
عزم يشيل اظلمونا امن القاضيه
ما يستوي بخليفه الهادي يمدبوح
نفضي حمرنا في طغوف القاضيه
او فيها يبو السجاد تتساعد على الفوح

لكن ارجوعي لوطن يصعب بمظلوم من غير والي يا سلاة بحر لملوم
 لني اطلعت من الاهل بالوطن والقوم اوعباس يرى هو دجي واعلامنا تلوح
 واليوم ارجع لوطن من غير والي اوباشوف بيت المصطفى امن الاهل خالي
 واهل المدينة ايسايلوني عن احوالي قلبي شغلهم يالذي للمصطفى روح
 او لمن سألني خيك احمد عن الحال اوبيشوف في زندي يحويه اثر الحبال
 اوبيشوف جسمي امن المصائب صاير اخلاص اوبيشوف من ضرب الجناطا بجني اجروح
 مقدر افله راحت ارجالي ولبطال او لشام ودوني عقبهم فوق الجبال
 خوفي اخبره اوتبرجج ويموت في الحال لكن اعني قبل شوفه روحي اتروح
 اوانادت ابرين العابدين او هلت المين وين الهديه قال هالعاة تشوقين
 اوفي الحال مدايد الامام القبر الحسين اوفار الدما اوضجت بنات احسين بالنوح

لقد تمت الحديقة السادسة للمائة بالرضوانية ، وتليها الحديقة السابعة
 وهي تحتوي على رجوخ بنات رسول الله ﷺ من الأسر الى المدينة
 وبكائن على قتلاهن وفي ضمن ذلك مصيبة يحيى بن زكريا عليه السلام .

الحريقة السابعة

بشر بن حنظل ينحى الحسين عليه السلام بالمال ينة

نادى بشر يا آل فهر او آل شيبة
وانكنا تبغون الغبر يا آل هاشم
او لطموا على الهامات كلكم يا ضياغم
وانكنا ما تدرون يرقكم الكسور
اور حانة الهادي ترى بالطف منصور
لا تشربون للماء لانه مات عطشان
والروس هبطوها ترى راسه على اسنان
راياتكم يهل الشيم لا تنشروها
ودروكم يهل الحرايب علقوها
روحوها الى بر المدينة الزين المباد
لازم تشوفونه اتحل من شيل لقياد
طلعوا سويه الحرم محتلطة بالرجال
راحوا الى بر المدينة او طاشوا الحال
رجال داروا بالعليل اقبلونه
واما النساء داروا على الحورا المصونه

اخيار محمل بن الحنفية بر جوع علي بن الحسين

صاح النادى يا محمد وصل احسين
سالم مع الاخوان يا نسل اليامين

سالم اخوك احسين وصل يا محمد
او لجل الضيافة يا محمد قوم مستد
واما محمد من سمع صوت المنادى
باروح ابن المصطفى عزى او سنادى
او يوم الذى دنوا جواده واعضدوا له
قصده امواجه عزوته او ذيك الحوله
اوپاى امصيه يوم شاف العالم اتنوح
اوطاين اعلام الحود منشوره على السطوح
وشها اعلام السود هالقي انظر الها
مدرى فرد واحد لو الشبان كلها
اعلام سود امشره من فوق ليوت
بالمجل جيبوا لي الخير من قبل ماموت
ان فرد حرمه انصيح زيشب سلبوها
جدامها ظلوا يضربوا راس اخوها

عجل بن الحنفية يسأل زين العابدين عليه السلام

يبي سمعت اخبار عنك تدهش البال
يبي سمعت اخبار عن ايام عاشور
ايقولون صدر ابن النبي بالغيل مكسور
يبي صدق صدر الشهيد احسين داسه
او زينب يعمي تنظره انجمد انفاسه
يبي او راس عجب العالم من النور
قله او شفته يضربه شراب الحور

او كان البعض منها صدق باهيم لجبال
كان البعض منه صدق باهيم لبرور
بالاعوجيه والشمر داسه بالنمال
قله نعم بالتعل داسه او حز داسه
صاح الخمس قلبي بين خويه بلهوال
شفته على المسال في الامصار مشهور
بالخير ارته صاح لحد والدمع ساله

نادى انتحل جسمي وترك كبدي غليته
قله نعم وقفت ابديواته ذليله
حالا محمد من سمع منه كلامه
او نادى عن الدين والدنيا دعامه
قله يعمي دخلت المجلس اشبيدي
والجامه في صدرى اوارفل ابقيدى
وزيد آمر بعد قومه يذبحونى
اوضاحت عليهم من قبل قتله اقتلونى
ايقولوا يزيد ابعلمه دش العقليه
سبها او شتمها يعمي او سب لطفال
ما ملك صبره او بالارض ذب العمامه
ترضى الوديعه توقف بالمجلس الانزال
وانا يغمي بينهم اسحب حديدي
او جسمي يعمي منتحل من شيل لفلال
او نمرت الحورا من رأتهم يصحبوني
او خلوه ايبارى الحارم اويها لطفال

خطاب محمد بن الحنفية مع ز يذنب

عنكم سمعت اخبار يا ز يذنب فظيحه
صاحت انشدني يا محمد عن الخبار
معلوم اخويه عقب خوته ظل مختار
صاحت اودم المين فوق الخلد سكاك
مايقوا النا شيخ يا محمد ولا شاب
صاح اخبرني يا وديعه ابفعل عباس
اسمع يقولوا في الحرب زلزل الارجاس
فعل البطل عباس يوم الحرب موصوف
يهم صرخ صرخه او خلا الكون مرجوف
صاح اسمع يقولون زوجتوا الجامم
يا هو الي زف الشاب قالت له القواطم
صاح اخبرني صدق خيي في انزاعه
صاحت يحويه رحمت انا ابني اوداعه
لكن بهضها شيتتي يا وديعه
نادى يزيب يا عزيزة حامي الجار
لكن صدق ذبحوا على صدره رضيه
محمد اسكت لا تسال عن الاحباب
كلهم قضوا بالسيف يا خلو الطيبه
شنهوا الى سوى في الحريه وافي الباس
قالت لا تسال عن فعل حامي الوديعه
طب العاره يا اخو والراس مكشوف
لكن وسافه طاح وكفوفه قطيعه
او ساعه ازفاه امجدله كل الهوامم
ويا اخوك احسين قال اشها الفجيحه
ماحد غمض عينه ولا حد مد باعه
واشوف حاله لئه اجماله شنيحه

شفت الشعر جائي على صدره بلنعال
بالسوط لوعني او طمعت خويه بلرمال
حن او جذب ونه او دمع غينه ايسيل
نادت اضلوعه فصلتها الخيل تفصيل
لكن خبر جاني وطن يا زيب ابعد
صاح سمع يقولون دخلوا بك هلي اين يد
دخلوا ابنا المجلس بلا سائر ولا قناع
او لا لقانا يا محمد احد فزاع
ذنب الهامه او صاح يا زيب كعبه
يا ليت جسمي جان واروه المحفيره
بلكاء ز يذب حين تسأل عن واقعة كربلاء

لا تسألوني عن مصاب الغاضرية
شعبي شعبد من مصايب يوم عاشور
فيها علينا الخيل غارت وسط غدور
فيها انذبح عباس طاعون الحربية
او لكبر شبيهه للمصطفى الشيخ الشيبه
ذلك الاله والبدر او ذيك القمار
وحسين من يمد العشيره ظل مختار
واذكر خليصي ساعة التادي بلوداع
وبقي ابو سكنه عليه شايج الباج
والساعة الي رد من اللبدان كمهره
وحذا وشفتنا الشعر جالس فوق صدره
وتهبجون احزان في قلبي خفيه
فيها صناديد اتفتت وانخفضت ابدور
فيها انحطمت صدر النبي بالاعوجيه
ساق المطاشي بوالفضل كبش الكتبيه
وابن الحسن جسام عريس اللنيه
كلهم يخلق الله اتفتوا في ضحوة انهاز
يصفج ابراحاته او عبراته جريه
ضمني اوضميتته الصدرى اومال لقناع
والحرم تنبكي على افراق الشفيه
يصرخ يلغوه طاح عز كم على الغبرا
وايهر الاوداج من باقي البقيه

هبر اوداجه اوشال راسه فوق لسنان
 اوهتكوا سترنا اوبالخيرم شبوالثيران
 من بلدة الكوفة الى الشام المشومه
 واهل الشامه كل فرد زين اهدومه
 لا تستلوني يا خلق عن بلدة الشام
 دشيت في المجلس ذليله بين ظلام
 اوغاروا علينا في الحب اوفرت النسوان
 اوحسر خذونا على الهزل مثل الهديه
 اوراض السبط فوق الرخ ينثر اهلومه
 شحكى شحده من مصاب الغاضريه
 كلهم علينا اتصافقوا ببرك الايام
 وابن الدعيه ظل يدير العين ليه

أم البنين تسأل بشر بن حذلم

بالذي اتنادى في البلد خبر عن احسين
 يم لبنين اعظم الجبار أجرك
 والى سقيتيهم بعد من فيض صدرك
 قالت اخبرني من ابوسكنه اودخري
 نادت عجل صاح الشهيد انكسر ظهري
 قلبي فجمته يوم قلت انذبح عباس
 قال لها في يوم الحرب زلزل الارحاس
 سيفه ابيمنه اوفوق كتفه حامل الجود
 يم البنين او قلبه امن العطش موقود
 لمن طلع بالجود طاحت به الجبان
 ياليت منه كان ما طاحت الدردان
 اوجلة اولادك في الحرب شجمان وحيود
 طاحت اكفوفه والملم شاهه بازود
 لمن وقع جاله الحسين او وقف به
 صاح انكسر ظهري واخذ راسه بشمه
 قلها اسمي منى جواى يم لبنين
 في قطعة احشاك التروا وسط حجرك
 جعفر اوعبدالله او عون اخوان الحسين
 عباس قال الها وقع والراس مبرى
 لحد يبوفاضل تروح او توحد احسين
 لكن اخبرني ويش سوى وافى الباس
 بيده الرايه او يحمل ابها اشمال ويمين
 او طب الشريعه او مدمقه يجرى باخودود
 او عاف الشرب وملا الجود او طلع في الحين
 او جرد احسامه اوبالوصي ذكر العدوان
 اولاً كان راسه بالعمود انخضم شطرين
 امكن ابو فاضل عليهم صاحب الزود
 وانضرب راسه بالعمد وانخضفت العين
 اوشاف الاخر فوق اثرى امزمل ابدمه
 حطه بالحجره او تربه عباس في الحين

جرت الونة اوصاحت ابصوت الفجيفة
جوده ملاء اوطلع غلامي امن الشريعة
لكن اقلك كان رد احسين سالم
وان كان ما رد السبط بتعصب للماتم
يا بشر خيرنى عن ابن الهاشميه
وخذوا طفلها لا يطيح اعلى الوطيه
للطفل وحده امن الحرم كانت تهمه
نادت ينسوان الطفل ودوه لعمه
بشر بن حنبل ينخير ام البنين بقتل الحسين

بشر ابن حنبل صاح بيها يم لبنين
ردى الى دارك او نصبي ماتم النوح
ومصيبته يم البنين اتذوب الروح
حارى ثلثة ايام ما حد حفر قبره
يم البنين او حرقوا العنوان خدره
فى الحال شقت جيبها اودقت صدرها
اوشافت الناس امن الحزن زايد أسرها
وتصيح قوموا للنازل غلقوها
وروحوا الى زيلب اوعزوها بأخوها
ويلى على بلى النبي ويلى عليها
ما اقدر امشي يا خلق اوصل اليها
قوموا يخلق الله على نعش اهلوتى
او لو كان فى برالدينه تدفنونى

انكان ترددين الخبر منى عن احسين
فى كربلاء يم البنين احسين مذبح
حارى ثلثة ايام ظل من غير تكفين
يم البنين او بالعوادى انكسر ظهره
او ذيك اليتامى سلبوها والنساوين
جرت الونة او لطمت الهامه ابشرها
تبكى او تحن وتصبح واحزنى على احسين
او كل المجالس والمدارس سلبوها
او سلوا قلبها امفارقة سبعين واثنين
ودى اوصلها وشوف اشصار بيها
واشوف بيها ويش سوت ذبحه احسين
والى الوديعه يا خلايق زصلوتى
اشوى عليه من عتب نحر النداوين

ف يَنْبِ تَبْكِي عِنْدَ قَبْرِ جَدِّهَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ

يا جدي احسين انذبح ملهوف عطشان في كربلا اوداست عليه الخيل ميدان
 يحسين يا جدي طلعتا امن المدينة والاھل من خلقه او امامه حايطينه
 او عباس شایل يبرق احسين ايمنه واليوم ارجع لوطن من غير وليان
 يا جدي امن الوطن سافرت ابغيره سلطانا احسين او ابو فاضل وزيره
 واليوم ردت المدينة بالكهيرة يا ليت ما ردت يا جدي لوطان
 وانا يجدي من طلعت امن المدينة شفت النية انحوم من حول الظمينة
 قلت استمدي للمصاب يا معصونه اول امصينه انذبح نسل برض-كوفان
 او لمن نزلنا كربلا حاطت ابنا القوم واشتبتك السكر يجدي في فرد يوم
 وانا يجدي في انقلبنا انظر المظالم كل ساعه ابجينا ابجنازه من الشبان
 اورتالي الامر يبق بلا ناصر ولا معين في المعركة والقوم حاطت به العويين
 والنبل مثل الطر يترادف على احسين وابسهم مسموم انجندل من فوق الحصان
 او ذاك الشهيد الكان بيها مك اتفاديه والكان جبرائيل في مهده يناعيه
 بالصيف يا جدي الشعر هبر ويريديه حز النحر منه او شال الراس بستان
 او غاروا علينا او سلبوا كلما عيذنا والنار وجوها يجدي في خيمنا
 للشام ودونا او في المجلس دخلنا لسوان ما عيذنا غير اهلل وجعان
 شحكي شحدي يا رسول الله من امصاب ذابت امرارنا يجدي والشعر شاب
 لو هالمصيبة فوق طود اتزل اوداب والعجب كيف ارواحنا ظلت في البدان

بكاء محمد بن الحنفية على الحسين «ع»

قوموا عن الاوطان شيلوني يغلمان بمقدروا ايها خلية من الخلان
 قوموا يغلمان اهلوني فوق تابوت ارضه قواخر محي وادفنونني قبل ماموت

وبن الذي تتشمشم ابنوره هالبوب
 لحد يدور العلم ظليتي بلا اعلوم
 او بامس چنتي مركز الوفاء واليوم
 اوبالامس انا الى كان حربي يذكرونه
 او دايـم البيرق فوق راسي ينظرونه
 ذلك الزمان او هالزمان اتغير الحال
 اجري ادموعي واصفج اليمنى بلشمال
 فاز الذي فاز او انا بالبيت جالس
 او يفتح هالبيوت اغليه او هالمدارس
 اسمع يقولوا بالعطش حزوا وتمسه
 وانا عن المظلوم قاعد في المدينة
 وانا على افراشي وخويه فوق لرمال
 واعظم خجاله مشيت النسوه بلا ارجال

بكااء الرباب في المدينة

جيت المدينة او هاجت احزاني عليه
 بحسين سافرت او بلبا احسين رديت
 ولا اشوف احسين خالي منه البيت
 بالامس انا اغفر على كل النساءين
 او يوم الذي بيني او بينه فرق البين
 علمي ابأياـم الفرح واياـم لعمود
 راعي الحميه والكرم والشرف والجود
 بالامس مضروب التل بي في البلادين
 او طينت دار احسين من شحمه خليه
 يا ليتني يا دار من هالسفر لا جيت
 عزى او نامومي اندفن في القاضريه
 يوم الذي اعلى او سادراسي او واس لحسين
 كل يوم اتعنى اتماجلني المنيه
 يوم الذي شيخ المشيره احسين موجود
 ذلك الزمان السكان اباي هنيه
 كلن يقول الا الرباب اعززة احسين

واليوم رملي حبيب الهاشمين
الله يروحي اشلون بعد احسين تبقي
والله عجائب يا عيوني ما انعميتين
لغني العمر في الفوح وبجاذب الحشرات
وابن البتولة ابكر بلا غامي الكبد مات
او مات يروح الا انخاطب الحجره وتنادي
يا دار ذاب امن الحزن لجله افادي
يا دار ظلمه او موحشه عكبه عليه

دور الهاشميين الخالية

دور النبوه والمعلم ظلت خليه
الله يدنيا ابترة الهادي اشقملتين
تدريين لولام يدنيه ما انخلقتين
لولام او جدم فلا ليل ولا انهار
او لولام او جدم فلا جنه ولا نار
والعجب من حلم المهيمن على اعباده
والغايه بوجود البقيه من الساده
چيف اصبحوا ما بين قلبه امقطمينه
او آخر يوبلى بالحديد امغلينيه
او حلة مصايهم عظيمه انشيب الروس
لواذي قضى حياته وسط الحبوس
شعجي شعدد من مصايب هالبايل
كلهم طبق واحوا من الدنيا مجايل
واضحت منازلهم عليهم تنعب انحب

من اهل بيت المصطفى خير البريه
فرقتي اولاد الرسول اشمال ويمين
اولا چات الاملاك والجمع العليه
اولولام او جدم كان الفلك ما دار
والشرف والمز والفخر كلهم سويه
كيف استقرتي والى الله الاراده
واليهم البساري يرى كل البريه
بسموم جتاله او آخر ذايمينه
يرفل ابقيد او جامعه فوق الطيه
نبكي على القضا حياته في ارض طوس
موسى الكاظم والن الصادق بقبه
خفف عليه ياردت مني التفصيل
او ظلمت منازلهم عقب ما هي مضيه
وام الحسن امعت عليهم شاقه الجيب

وتصبح فوحي يا منابر يا عاريب يا دور فوحي يوم ظلي خليه

في رثاء يحيى بن زكريا «ع»

معلوم يحيى ما قضى إلا ذابحته
معلوم يحيى في الثرى دمه جرى أو سال
واللي جتل يحيى يقيميه ابن متيال
يحيى نبي أو رب البرية مادحته
الله على اللي بالقواش تاخمنه
من منزله خايف طلع من قوم لنذال
وحسين ويا كم ودلعه أوربة احجال
يحيى انذبح وحده بلا ناصر ولا معين
أو لمن وقع حزوا كرمه يا مسلمين
أو بوصف لكم ذبحة غريب الفاضريه
ويهر الادراج من شبل الزجيه
ويقول انا اديت شرط الى عليه
يا ربي اغفر للذي يبكي عليه
يحيى انذبح مظلوم وما ذبحوا فطيمه
أو ما حرقوا احياءه ولا ضربوا يتيمه

أو دمه على وجه البسيطه سافكينه
دمه جرى فوق الثرى أوربة أميال
معلوم يحيى بالقواش تاخمنه
أو في عكم القرآن ربه ذاكره
خايف طلع من جور هاللقصدينه
لكن طلع وحده مهر بحريم وطفال
عن وطن جده سافر أو ساق الظعيفه
أو قلبه انصاب ابسهم مثل الوالي احسين
خطوه ابطشت امن الذهب يزهر جبينه
شمر الخنا بارك على جسم الشقيه
وحسين الى نحو السما شاخ ابعينه
وبقي عليك ارضاي يا رب البريه
واللي على ذبحي اللاتم يضعبوله
ما رضوا اضلوعه ولا سلبو حرمة
ولا سمعنا له عليل امقيدهينه

أيضا في رثاء يحيى بن زكريا عليه السلام

يحيى انذبح والانبياء ضجت له ابذوح
ذبحة مثل ذبحة غريب الفاضريه
والحور والإملاك حطت له عزيه
لن ذبحته مثل الشهيد احسين مذبح
في يوم ذبحه ناحت السبع العليه
والارض ماجت بالخلق من كثرة الناس

هذا ولا اسمعنا اليحيى انذبحت ارجال
ولا الى يحيى حرم ركبت على اجمال
والله امصبيه امصبيته انزل الأكوام
كم من شباب طينه الجحمة الميدان
عين الى العباس بالسناة بمدود
مكسور يمسسه بركة وامزق الجود
والله اعظم اجره يوم شاف لكبر
جاله او جلس عنده او صاح الله كبر
يحيى فلا اسمعنا النسيب من بعده احريم
ولا سمعنا هشمته الخيل تهشم

ولا الى يحيى سمعنا راحت اطفال
ما قال هذا إلا الذي بالطف مذبح
وتذوب الا كباد وتشيب الرضعان
او كم من بطل شافه على التراب مطروح
مقطوعه اكفوفه اوراسه انفضخ بعمود
او عاين الى العريس يوم العرس مذبح
جسمه اموزعينه او على الرضا مطرب
ومصبيته والله يعينه اتذوب الروح
ولا سمعنا له عيال طاست الضيم
وحسين مكسور الصدر والراس منزوح

لقد تمت الحديقة السابعة المسماة بالجوهريه ، وتليها الحديقة الثامنة
وهي تحتوي على بكاه السجاد عليه السلام ومصبيته ، ومصيبة أبناء الأئمة عليهم السلام
الى استنهاض الحجة وخروجه ، وفي ضمن ذلك مصيبة زيد الشهيد والقاسم
ابن موسى الكاظم عليه السلام .

الحديقة الثامنة

بكاء زرين العابدین عليه السلام و خطاب ابو حمزة له

يخليفة الذبوح يرضى الغاضبه
 يخليفة الماضين يا شجرة الذبوح
 ما يرجع الليث ولا ايدوي الجروح
 صاح الامام او مدمعه ياخذ سفاح
 او قلبي يبو حمزه ترى عملي بلجراح
 و انت يبو حمزه الا تسمع بالمعصيه
 لكن اشغال الشاف رمضان او شيبه
 واحد اموزع بالسيف اوصال
 او واحد اساعه عرسه امجدل بلرمال
 والى يبو حمزه يلخيني المصايب
 و طلوع عمامته تصيير امن المضارب
 داس الشمر صدر الشهيد احسين بن مال
 او باخيل رضوا جثة المظالم لنذال
 اي المصايب تمنى من هالفجايح
 لو مشيت اللسوء بلا ستر او مقانع
 لتقول نوحى لجل شباني ولبدوز
 و دخولهم مجلس دعي شراب الخور
 خف البواجي ذاب قلبك يا شفيع
 كثر البواجي والحنين او كثرة النوح
 لو في البواجي تجتمع كل البريه
 اتقلي يبو حمزه ابطل من هالتياح
 من فقد اهل الرجل و اهل الحنيه
 تسمع يقولوا راحت اغصون رطبيه
 و ابطال جماله يبارق طالويه
 او واحد بلاراس او بلا معنى ولا اشمال
 او طين طقل مغطوم بسهام الننيه
 تغفر خد احسين في حر التراب
 او دوس الشمر بالنعل صدر ابن الزكيه
 هير او داجه او شال راسه فوق عمال
 او حرقوا الخبا و سلبوا البنات الهاشميه
 ذبح الامل بالمعش لوسبي الودائع
 مقدر اتسلى عن مصاب الغاضبه
 نوحى على تشهير عماتي بابرود
 مجلس يزيد ابن الحنا وابن الحميه

وفاة الامام السجّان «ع»

قمدي يزهر غمض السجّاد عينه
قمدي يزهر غمض اعيونه السجّاد
من عقب عينه ضايحه هاتيك لولاد
موته مثل موت الحسن مسموم جمده
الله يعين ابنه احمد عقب فقده
في وینه المكرار ميحي ايشوف حاله
او ضيغ يتاي اللي تربت في اغلاله
ارض المدينه من عقب عينه ابو حشّه
والناس خلف النمش تتصارخ ابد حشّه
هذا على السجّاد شالوه فوق شيال
لكن ابوه احسين ظل البحر لرمال
زين العباد الفلسف باقر اعلموه
واما ابوه احسين غسله من ادمومه
سيد العباد اتحمل جمعه ابتهليل
وحسين جمعه قلبوه ابخافر الخليل

الحمد قضي نحب ولا انتوا حاضرته
او من عظم سمه يا بتوله ذاب لفواد
كل اليتامه ضايحه من عقب عينه
والمهم يا زهرا سرى اقلبه او جبده
يجذب الونه او يصنعج اشماله اييمينه
ينظر ابن عبيد الملك بالسم غاله
او صارت ابو حشّه من عقب عينه المدينه
او ياي امصيه يوم شالوه اعلى نمشه
كلن يحرونه او يهل ادموع عينه
والنمش يحمول على اعناق لرجال
محزوز راسه او بالدموم امتمليلنه
حزت جهازه حاضرين اهله او قومه
وبقي ثلثة ايام جسمه امجدلينه
او باقر اعلموه اقلبه حزت التخميل
والله عجب مذبح صدره ايكسرونه

احتضار الامام محل الباقر عليه السلام

ماجت الدنيا على فراقه وسود الفضا
اولجّه الشمس المتيره ويل قلبي اتكورت
او قلب ناشر مذهب الشيعة مثل جمر الفضا
او كل بني هاشم ينادوا راح طود المسلمين

باقر اعلمو النبوه غمض اعيونه او قضي
ضجبت الاملاك والافلاك لجله اتعطلت
او ماجت السبع اعليه ولنجوم اتكورت
سادس اليه على افرافه يمعك الراحتين

وارث اعلوم النبوه او خلف زين العابدين
 قوم يا شيخ النجف يا لجنه للعالم حميد
 ماش مظلوم اوقضى نحيه ابسم ابن الوليد
 ليت حاضر موده الباقر يحاوي الرجل
 ذكر امصابه مصاب الي انذبح في كربلا
 جعفر الصادق يويلي غمض عينه او وسده
 طبق ناه او مديديه يا ويح قلبي او مدده
 يا علي موت الامام احمد الباقر شديد
 لكن اتهمون مصابه امصيبة احسين الشهيد
 باقر اعلوم النبوه شيعوه اعلى السرير
 والسبط جده ثلثة ايام في حر المحجير

في حال زيد بن علي بن الحسين عليه السلام

زيد على النخله انصلب وينك يسجد
 ما تدري ازيد اشجري بخليفة احسين
 او تالي بحرقونه او يدقونه ابهواوين
 بخليفة المظلوم ليتك تنظر الزيد
 اربع اسنين امعطليه اغير تلعيد
 وهما العبادوه بين هالامه الشقيه
 لاسيا الدوله المعينه اوبه
 لا بارك الله في بني اميه الارجاس
 الله على الي من قبلهم سيس الناس
 اول على بيت البتوله يدخلونه

ما تدري ازيد اشجري يا زين لعباد
 مصابوب جسمه فوق نخله اربع اسنين
 ما قصرنا في زيد يا سيد العباد
 ما قصرنا فيه العدا بين الاما جيد
 او تالي يدقونه ويذرونه بلوهاد
 او ما بين هالتره الجليله الهاشميه
 ما في بني اميه فرد واحد ابن اجواد
 سووا فعامل من ذكرها انشيب الراس
 او سوى فعامل ما انفلتت من قبل عاد
 او بالنار يا شيعه وطنها بحرقونه

او حيدر بملها بالجماليل يسحبونه
 اوها الورقة اللي صار منها يوم عاشور
 او من قود حيدر قادوا المجاد ماسور
 او من خطبة ام احسين في المسجد يشيعه
 او كل الجري والمصار اصله هالفجيحه
 ما قصروا في عترة الهادي هالرجاس
 يا ما اسجون شعنوها قوم لرجاس
 ما حديد يظن بالمرتضى بالحبل ينقاد
 من كسر ذاك الضلع ضلع احسين مكسور
 او من مشية الزهرا مشت زينب بلفياد
 في مجلس الخار دشوا بالوديه
 وتوسعت هائي القضية ابقتل لولاد
 اول بني اميه او تالي بني العباس
 مشحونه من آل النبي علة الابداد

في تشييد جنازة الصادق عليه السلام

شالوا جنازة جعفر الصادق ابتليل
 والناس من خلف الجنازه اتصيح بالويل
 خلف الجنازه الناس من كثر البكا اتفوج

وارض المدينه من ضجيج العالم اتفوج

كنها سفينه يا خلايق في وسط موج
 او موسى ابن جعفر يشحب ويصعد انفاس
 او خلفه وقدامه او هن جنبينه الناس
 او تكبير سمعوا من سماوات العليه
 والي نشر مذهب الشيعة الجعفرية
 او راحوا الى ارض البقيع ايشيعونه
 والا القبر من قبل آدم حافره
 موسى بن جعفر نزل في ذيك الحفيرة
 او لحدده بقره او هلت ادموعه مطيره
 هالسامرت يابوى مركز للصبايب
 وانا على فرقك قلبي اليوم ذايب
 من ضجة النسوة او صيحات الرجايل
 خلف النمش حافي اقدامه او حاسر الراس
 تبكي او مصعوره الحشا والمدمع ايسيل
 تمظيم ابن الاصطفي خير البريه
 خامس اولاد الايعه اغيفه التيل
 وصلوا الى قبر الامين ابن الامينه
 زاد البكا والنوح والصيحات والويل
 وتنازل الصادق يشيعه من سريره
 صفق ابراحاته او صرخ بمصلي الليل
 او مركز الى كل الشدايد والنوايب
 او باقابل الشدات من قوم الاراذيل

بكاء الكاظم عند قبر أبيه الصديق «ع»

موسى ابن جعفر باب احكام الشريعة	لمن دفن باب الهدى او كعبة الشيعة
هاج الحزن به اوصاح فوق القبر عززون	يصنّج ابراحاته او دمع العين تمهتون
اينادى يبيح الله اليه العلم مكتون	يا مبهجة الهادى بين صاحب البيمة
دار العلم خلقتها بعدك خليه	يا بوى خلقت الحبل كله عليه
ذكركي امصابك مصاب الغاضرية	وتحددت بمصيبتك ذيك الفجيرة
موسى على افراق الابو عالي تحببه	معذور حيث البعده ابقوه حبيبته
لكن قعد بالدار موسى بالمصيبة	او من كل جانب جت اله اتمزي الشيعة
اوما بين موسى او بين جده زين لعباد	فرق او تفاوت حيث موسى للوطن ماد
وابو الآيمه عقب ما لحد الاجساد	رد للامر ويا البتاي والوديمه
مفلوم موسى اناسر من طيبة لبغداد	لكن عقب مده او جده زين لعباد
لمن ابوه احسين طاح البحر لوهاد	هجموا عليه اخيمه اهل القطيمه
هجموا عليه اخيمته او بسياط ضربوه	او جروه عن نطعه او على الترابان قلبوه
او ما طلعا إلا عقب ما في الارض كيبوه	اي الفجاييم ما تهون اله الفجيمه
من عقب ما نهبوا افراشه يا معلمين	للشام ويا الحرم اودوه لللايين
او فوق المطايا شهورهم في البلادين	ضاعوا عقب عين الشهيد احسين ضيمه

في أخذ موسى بن جعفر عليه السلام مغلا من المدينة

موسى ابن جعفر بالمديد امفليته	في روضة المختار يا اهل اللديته
يهل اللديته وين راحت مرجلتكم	ما بين اظهركم عجب يؤمر ولدكم
ما چنكم المشهور والعالي تمثلكم	ما بينكم موسى ابن جعفر ياخذونه
يهل الايا يهل الحيه والروه	موسى ابن جعفر يصعبه هارون قوه

كيف الامام يصير في ولاية عدوه بالي جرى راضين يا اهل المدينة
 يهل المدينة دايماً الذل يمتريكم اول زعيم الدين وخليفة نبيكم
 الي من الله اؤمن رسول الله وليكم جالس ابداره او بالجنابيل يسحبونه
 والي تبقي من ضحايا يوم عاشور زين العباد اخليفة الباطف منحور
 بعد المشيرة والحولة اناخذ ماسور ويا اليتامى والحرم ذيك المصونه
 زين العباد اناسر حيث اهلك على القاع هذا بلبا راس والآخر بلا اذراع
 ماينهم سبط النبي مكهور لاضلاع او راسه ابراس السميريه شايينه
 والفكر فيكم يا بني هاشم رضىتون موسى بن جعفر يناصر وتتون تدرتون
 ماتهمضون او نهلكون النخل هارون او موسى ابن جعفر من بلاد الخملصونه

في رثاء الامام موسى بن جعفر عليه السلام

موسى ابن جعفر مات في سجنه يكرار
 باسم جيده امقطعه يا حاي الجار
 يا مرتضى هذا هو من جملة ابشاك
 لو يا ابو الحسين عنه خبر ما جاك
 ما يستوي يصدر امر في الكون يخفك
 واته الذي لولاك جان الفلك مآدار
 لحد يمو الحسين يا صاحب الناموس
 يا نور عرش الله او يا جنة الفردوس
 موسى ابن جعفر مات وسط السجن محبوس
 عجل ابثاره واشهر الماضي البتار
 او شرف الرجب هارون يا غل الرجايل
 اسم يميلونه على اريم حامييل

أوفى السكك دارواه وهو من غير تفصيل
أو فوق الجسر يا مريض ذبوا ولدكم
والله عجب يهل القيم ترضى شيمكم
لو صارت السم يا بني عدنان عاده
يبقى رمية على الترى أبلها وساده
ما جاله إلا يوم ثالث زين لمعاد
أو لمن وصل يم الأبو منه الحزن زاد

خطاب أم أحمد إلى الرضا بعد دفن أبيه

يبنى على وجهك أثر حزن أو مصيبة
يبنى على من هال الحزن ودموعك تسيل
لو تذكر اضلوع البتولة أغيصة الذيل
لو ضربة الحراب يبنى أبصر لصيام
لو للذي باتوا ضحايا فوق لرغام
يبنى مصائبنا عظيمة رجعت السكون
يا ما أيوت أشيدت قامت على أغصون
فيكي على إمام غدا يرغل بالخلال
لو للذي قامى من للتصور أهوال
يبنى القيله غيبتك طالت علينا
مات الذى وسط السجون أمعذينة
أترفر يوبلى أودمته تجري بلخندود
رجعت أوشفت جسمه بالجسر بغداد ممدود
ناديت أجلى مصوم بين الهاشمية

وأشرف برائك على خدك سكبته
لجل الذى راحوا من الدنيا مجاتيل
لو فود أبو الحلة على يا نور طيبة
لو للقضى مصوم يسالة الأكرام
صرعى أودايمهم على الهزل سليبه
لكن لاي نجعه تهل أدموع لعيون
أو يما أسجون امتلت بولاد أو شيبه
لو نبيك الجدك الباقر زين لفعال
جدك الصادق يا ابن طه أو حبيب
ليكون يا عز الخلق بين الامينه
وأريت جسمه أو جيت تخبر بالمصيبة
أو نادى عليها والذي ليكم فلا يمود
والكفر مسترين والهيمة كشيبة
فلها أو حق ضلم أي الزهرا الزكية

بسموم ياوسفه جرع كاس اللنيه وتنفطر افاده او قفى روح النجيه
الفرق بين زفاف القاسم بن الامام الكاظم عليه السلام
وزفاف القاسم بن الحسن «ع»

القاسم ابن موسى ابن جعفر زافينه	في ارض غربه او طاملين أحسن الزينه
في ارض غربه سووا العرسه اضياقه	والناس مسروره بعد حزت ازفاه
لكن حسافه يا خلق لكن حسافه	ما چانت اهل يوم عرسه حاضرينه
لكنه حصل من الشيعة من يزفه	حصل أوادم مشوا بالتهليل خلفه
والقاسم ابن الحسن من جاله يزفه	او يا هو الذى سوى ايوم العرس زينه
زفه القاسم ابن موسى ساعه اضرور	والقاسم ابن الحسن عرسه يوم ماشور
لطفال تبكي والحرم في وسط الخدور	او من دم نحره ويل قلبي اغضبينه
الى زفت القاسم ابن موسى رجا جيل	ساعه ازفاه مشوا من خلفه بالتهليل
والقاسم ابن الحسن نحل امعلي الليل	ما حد لقا يزفه ولا حد حمل زينه
ما زفه إلا همه للظلم وحده	وداه لمرکه يهل دمه اخذده
وبقي ينخي جملة ارجاله او ولده	ويصيح قعدوا يا صناديد العرينه
قعدوا يشجمان الحرب عن نوم لثراب	لبسوا همايكم او قوموا نرف هالهاب
ظل يننخي بيهم ولا لبوا له اجواب	والكل منهم على الرضا اموزعينه
لمن رأى ما حد اجابه رجم الخدور	اينادى ينور العين يا ضنوة للبرور
من دون كل العرس عرسك صار مكسور	ما يدري السموم ابنه امرسينه

احتضار القاسم بن الامام الكاظم عليه السلام

لمن دنت منه اللنيه او حان حينه نادى على همه او هل ادموغ عينه
نادى على همه او صبراته مطيره بوصيك يا عمي ابها بنت الصغيره

باعرفك من أي قبيلة أو أي عشيرة
من بعدى أنكفل يعمي أبها البنية
أومن نضل داحي الباب والأهر الرضيه
وأنا ابن موسى ابن جعفر جان تدرون
أوتالي الأمر محموم مات أبأمر هارون
وأنا بعد بوضيك يا صاحب الشيمه
وياك يا عمي تودى هاليتميه
لمن تطب ابلاد ابونا أو وطن جدنا
هاي اليتيمه لازم اتوصل وطنا
هلت ادموعه أو صاح يسلا لة الكاظم
الحمد بين حيدر الينا اتصير خادم
واخجلتي عند النبي في عشر الناس
أوعند الوصي أوعند الزكي أوعند عباس

وقوف يتيمة القاسم عند باب بيت الرسالة

وقفت على الباب اليتيمه أو هلت المين
ياهي تربون أيتاي زين رحتون
ما تسمعون أيتاكم بيكم ينادون
نكسر الخاطر وقفة الطفله على الباب
تنشد عن الاجداد والأبوه ولحباب
والحرم لمن صيحه الطفله اسموها
داروا حوالها الحرم يتعرفونها
أوما بينهم وحده تصيح ابدسم ساجم

أوصاحت إيمالي الصوت اهل البيت في وين
أيتاكم يهل أيتاي لا يضيعون
ليكون ضيمتوا أيتاي والمساكين
طفله أويتميه أومن حوله أوضوة انجاب
ودموعها تجري سفوحه على الخدين
في الحال فروا لليتيمه ينظروها
أو كلن تنادى هاليتميه جايه امنين
هذي كأنها من بنات ابني القاسم

قالت ابويه القاسم اوجدى الكاظم
او من حين ممحو الحرم داروا بمحضنوها
او عن حالها او حالة ابوها ايما يلوها
او زاد البكا عند الحريم الهاشميه
او ذكروا اجميتها يتاى الفاخره
وتذكروا حال الوديعه او حال لعليل
وارتفعت الضجات والمصبات بالويل
لكن انا من والدى يتحنى البين
نوب يلثموها او نوب ايقبلوها
او ذيك اليقيمه تضطرب بين الذساوين
وتجدد للناثم عندهم والعزبه
او زادت الضجه او زادت الصيحه على احسين
او حال اليتاى يؤم جوا الهم بلا كغيل
واثه مصايهم خيمه آل ياسين

الرضا عليه السلام يودع قبر جده رسول الله صلى الله عليه وآله

هلت ادموعه او صاح يا خير البريه
يا لشرفك ربك على حلة هل الكون
ماسور هذا او ذاك يا جدى بلسجون
اسمى علينا هالمصايب قود خيدر
او ضلع الذى بالباب يا جدى تكسر
حلة مصايينا خيمه ما لها امثيل
جسمه ثلثة ايام ظل من غير تفصيل
والنجمه الى صيرتنا بين مصلوب
مبنى عليه وسط اسطوانه او بين مطلوب
طرش لي للامون يا جدى بریده
او بلجي اهبالساله يسويها مكيدہ
لن الرسول امن القبر عالي تخيمه
قله ينور العين شيل امن ارض طيبه
في طوس قبرك يا عزيزى حافريه
يا صفوة البارى من العالم سويه
خليت اولادك يمجدي في بلا او هون
قامى الذى قامى او شرب كاس للنبي
او غصب الخلافه وانزاعه من للنير
او سم الحسن عمي او مصاب الفاخره
لكن يهونها مصاب الرضته الخيل
ومغدراته مشن لطاقي هـديه
في جذع نخله او بين من لمجن مضروب
واليوم انا دارت دوايرها عليه
او ما ادرى يمجدي اهبالساله شليريده
والامر لاجسادى على كل البريه
في الحال جاب ثامن اليه حبيبه
وانزل ابرادى حفرتك بين الرجه
فيها ينور العين ما هو في اللدينه

او فيها علم تنصب لشيئتنا الامينه
هذا الى قاله للرضا خير النبيين
لغاضريه سافر او حط الصباوين
او فيها الموادي يبيّ اعظم اعظامك
او فيها ينور الفين تنفرد ايتامك
او فيها تموت ايسم بين الهاشميه
وما الذي لحسن قاله يا مصلين
او فيها يذبحوك او تظل بيني ربيه
او فيها حريمك تنجي او تحرق اخيالك
تحي او تتودا العدوانك هديه

مجل الجوان يودع أباه الرضا «ع»

احنى على بوه الرضا اقبل جبينه
ويصبح لحد يا سليل الهاشميين
يمزج على جدنا النبي سيد الكونين
كل يوم تنصاب اعصبيه تشعب الروح
ما دويها إلا في قبرها ناصبه النوح
بالامس جدى في ارض بغداد مسموم
او لمن قضى فوق الجسر ذبوه واليوم
بالامس يا بويه الذى شاهر علينا
ولا حكم يا بوى امضى من حكمنا
صاح الرضا يا نور عيني خفف النوح
اوخل البسكالى قضى بالطف مذبح
هندي وصايا يبنى او اول وصيه
خل البكا الجهدك غريب الغاضريه
او ثاني وصيه الله فى المماكين
اولين مت يبنى او منى غمضت العين
قله على امصاك ابا سعد افغاسي
وبقى ابو جعفر يهل ادموع عينه
في دار غربه سامينك هالملايين
اولعز على الزهرا او على الكرار ابونا
معلوم قارب الهاشميه صار مجروح
ليل او نهار ناصبه للاتم علينا
او قلبه امقطعيه يبويه البحر لسموم
قلبي يبويه في جنباك فاجمينه
والاسم يا بويه ما يذكر غير اسمنا
ولا يخاف اليلتجي ويلوذ بينا
واسم وصيه والدك يا مهجة الروح
ظاي او صدره بالموادي كاسرينه
الا من مت يالولد لا تبسكى عليه
ذاك الذى ذبحوا على صدره جنينه
او ثالث وصيه يالولد جاهد على الدين
جهز في ابلحودتي او روح المدينه
بصفيج ابراهيمي او بصفيج فوق راسي

ادري عقب عينك يبويه ويش اقصي باقصي احوال فضيعه يا ولينا

ايضا في وداع عجل الجواد لابيه الرضا (ع)

من مابن الحال الرضا احمد حبيب
 احني عليه اقبله ويصيح يا ياب
 لحد يبويه سمك الفاجر المرتاب
 لحد يبويه ابيد غربه سامينك
 واهه يبويه ذاب قلبي من ونيلك
 ابن الرضا لبنة احمد فتح عينه
 با سايك ببني اشحال اهل اللدنه
 ببني لاي فجمه اعجبين العزبه
 لو للذي بالجسر ظل جمعه ربه
 دايماً علينا العيش يا به امنغصينه
 واسم يقولوا ضلع امنا كاسرينه
 واصفرت الوان الرضا اوانادي بمرور
 لكن بدون كل مصيبه يوم عاشور
 فيها اندمج جدك ينور العين عطشان
 حرقوا اخيامه ببني اوسلبوا اللسان
 احني عليه ايصيح بدموع سكيه
 قلبي مثل قلبك يبويه امن الحزن ذاب
 او ما راقب الهادي ولا حيدر حبيب
 لحد يبويه فرقوا ببني او بينك
 خلعت ضلعي منحنى يا نور طيبة
 او قل تدني لي ببوالففس الامينه
 قل يويه فارقتهم في مصيبه
 للمات بالسم لو غريب القاضيه
 صاح الجواد او قل به اتوقد لهيبه
 ما نهتني حتى لو احنا في اللدنه
 اعوضر ابو الحسنين سردال الحريه
 معلوم ضلع امنا ينور العين مكسور
 ذيك للمصيبة لنا مثلها من مصيبه
 رضوا اضاعوه او شالوا ابراسه على اسنان
 او بعد الخدر راحت على الهزل سليه

في وفاة الامام الرضا عليه السلام

لمن قضى ظمان الجنة انزل الكون
 او مكسورة الاضلاع في الروضه حزينه
 ومدري اشحال ابنه محمد عقب عينه
 والصطفى امسى ابو سدا القبر محزون
 اتنادى الرضا ثامن اولادى سامينه
 معلوم قلب ابنه علي فرقاه محزون

ضاقَت على أولادي ابلاد الله الوسيعة
نصبوا ما تمك على اولادي يشيعه
حيدر ابوم في صلاته جاتلينه
وابني احسين ابكر بلا حزوا وتينه
وبقي الذي وارث اعلموه زين لعباد
ما فارق الدنيا الا محروق لغواد
او قاسى الذي قاسى اولامات لا مسحوم
او قارق الدنيا امقطه كبده بلمسوم
واليوم جتني هالفجيحه في حبيبي
الله على اللي في الولد نجعوا اقلبي
واتا على الاولاد في قبري حزينه
او تسقيط حلى او خدي اللي لا طمينه
كل يوم ينصابون بمصيبه او نجحه
او خلوا ادموع العين فوق الخدمه تون
وابو احمد ما قضى إلا سامينه
وبقي ثلثة ايام سرى موش مدفون
ما بين عصبة بني اميه لابس اقياد
وابنه الباقر عقب عينه ظل محزون
وبنه الصادق عقب عينه ظل مهضوم
او موسى ابن جعفر قضى عمره بلمسوم
ضامن الجنة للوثته شقيت جبي
ما واحد الا وبطل ابجاحد ملعون
ونسيت ضلع اللي ابصدرى كسرينه
او قلبي على الاولاد طرل الدهر محزون

في موت الرضا «ع»

مات الرضا يا مرتضى في طوس مسموم
ليتك حضرت ابطوس لمن غمضت العين
لرجال تصرخ والنساء تلطم الخدين
طوس اهلها امزله من كثرة النوح
وعلام سود اعلى المنازل قامت اتلوح
ليتك حضرت اجنازه يوم اطلعوها
يتواثبون اعلى الجنازه يحملوها
او سلطانهم خلف الجنازه حاصر الراس
او كلن ملثم خلف الجنازه يجذب انفاس
او ما حد لغاله من بني هاشم او مخزوم
او طابت طوس امزله بمشيد الدين
هذا يطيح امن المصيبة او آخر ايقوم
او لرواح من كثر البواهي كادت اتروح
يوم الرضا صابر عليهم يوم ميشوم
والناس من خلف الجنازه ايشيعوها
والكل يلطم والدمع بالغمد مسجوم
يصفج ابجفينه مثل واحد من الناس
والسكك مملية خلايق عرب وعجم

اور موسى ابن جعفر والده ما حصل مثله
مطروح والاقباد في كفه او رجله
شتان بين اجنازة الى اندفن في طوس
والى ثلثة ايام سرى البحر لشموس
موسى ثلثة ايام ظل البحر بمداد
فوق المطايا او راحت امن ابلاذ لبلاد
جعل ثلثة ايام سرى على دجلة
خلص حياته بالسجون او مات مسموم
او بين الذي قضى العمر بسجون محبوس
غسله ادمومه والصدر بالخليل محطوم
لكن سمعوا من حريمه لبست اقياد
مثل الوديمة زينب اوختها ام كلثوم
محاوره وافتخار بين طوس والمدينه

قبتك يا ضامن الجنة ملاذ الزايمين
قبتك يا ضامن الجنة الى الهيعة امان
بيك يا زهرة الدنيا نور الله الزمان
انته الضامن الزوارك ابجئات الخلود
والخير عنك ورد معلوم ميسوح الشهود
بلشدك يا وارث اهلوم النبوه والعلم
لو رحت تذهب يوا محمد لشيعةكم علم
طابت طوس المدينة او بينهم صار العتاب
ارض طوس اترفت زفره او رد منها الجواب
او شيعتك ليها تمنى تلتجي بين الامين
يا على وزيارتك لي يزورونك ضمان
وانته 'جنه بين حصن الله الحصين
زائر يا ضامن الجنات يحضى بالعود
ما أحد بقدر يكذبته ينور للسلمين
ليس خليت المدينة او رحت لبلاد المعجم
لجل شيعةكم تقصده بلحجا الضايين
قال الهابدرا تشعهم ابا رضى يسبح غاب
ارض طوس اترفت زفره او رد منها الجواب

ضامن الجنة تمنى لي او شراني ابن الامين
ضامن الجنة تمنى لي او شراني ابرادته
جيت له امشي ذليله ابليل والله الحضرته
ذي من الجبار منه وسكتي لانتبتين
او من اليه اربعة اربعة والروضة الفيا البقول
هل سمعتي ضامن الجنة ارتفعت له بنين
والناره انهارت تمشي بحبيبه الدعوته
اقاعدى فردوا عند ج الهادى الرسول
كفي اعتابك بطييه عاد عني لو اقول

هل سمعتين الرضا بالنار حرقوا حجرته
لو سمعتين الرضا حطوا بالخلقه اعمامته
اوزوجته خلفه ابره تنحب او تهمل العين

خطاب علي بن ابيه مع محل الجوان

هيجت احزان البضايرنا خفيه
يبني مصابيننا عظيمه اتقت لصخور
نبيكي على امصاب الذي بالباب مكخور
لو قود ابو الحسين لو ضربة المحراب
لو لذي شالوا كرمه فوق الحراب
لو للحريم الى بلا والي خنوها
وبكل بلد من غير سائر شعروها
نبيكي ينور العين حالة زين لعماد
لو باقر اعلم النبوه بين لمجاد
او كل يوم بين المصطفى او بين الامينه
بالامس في بغداد خبي سامينه
واليوم تاسر نلبس اثياب للمصاب
ليكون محمد علم في طوس غايب
حن اوزفر زفره شديده اوصاح ياعم
قطع افاده او مهجته السامون بالمسم
والا ابو جعفر يصيح البصوت محزون
مثل الذي بالسجن مات اسم هارون

لمن يبو جعفر قلت نصبوا عزيه
لكن علي من نلصب السام بمبرور
لو لاجنين الى امسقط يا شفيع
لو للذي بالمسم قلبه اتفطر او ذاب
وضلوعه الى حطموها لعوجيه
فرق للطايا او في المجالس دخلوها
او جدك علي السجاد تلمى كل اذيه
فوق الطيه او يرغل بأغلال وقياد
لو للامام الظهر دين الجمعريه
تنزل مصيبه ترجف الاكوان بينا
او نادوا عليه هذا امام الرافضيه
قللى علي من يا حبيبي امن الحبايب
فامن اليه والذي منهم بقيه
نصبوا على البدر الذي في طوس ماتم
او غمض اعينه او فارق الدنيا الدنيا
وسفه على الى قطع افاده السامون
واحد عقب واحد يدرون الوصيه

في موت محمد التجوآن (ع)

جبريل يصرخ في السماوات المليه
ثامن اولاد ج مات يا زهرا الحزينه
ليتك حضر تينه عقب ما غمض عينه
ما حد حضر عنده يزهر من الاحباب
والجسم متورم من السم والقلب ذاب
موت اولادك يا بتوله تعجب الروح
واتي عليهم يا بتوله ناصبه النوح
شبان يم احسين وغصون رطبيه
واتي عليهم لابس ثوب المصيه
واليوم في بغداد يا ست النساءين
تاسع اليه او خازن اعلام النبيين
لن البتوله في قبرها اتصيح معلوم
باقي البقيه من الضامن مات مسموم
ما دوبي إلا لابس حلة الاحزان
والي المدينه والذي في ارض كوفان

مات الجواد الي من الضامن بقية
او جسمه يزهر بلسوم اموزعينه
وحده يلوج اعجسته عند المنيه
وحده يلوج ابججته مغلوقة الباب
ما حد حضر عنده اوسقاء قطرة اميه
مسموم هذا اوداك يم احسين مذبح
ليل او نهار او في صباح والعشيه
ما واحد إلا واقصف عمره غصبيه
او قلبج امجرح يا بنة خير العربيه
في ثامن الاولاد لوح قلبج البين
او باب المراد السلتجى للجعفرية
بالامس في طوس الرضا مسموم واليوم
وانا عليهم ناصبه ابقر عزيه
لي برض بغداد والي في خراسان
والي اتفانوا في اطوف الفاضريه

في وفاة الامام علي الهادي عليه السلام

نصبي يزهر لبنك الهادي عزيه
قلبه يزهر بلسوم امقطمينه
ولا حضرتي عند موته يا حزينه
لحد بخاتون النساء يم لليامين

مسموم يا زهرا ترى ضاق المنيه
معلوم قلبج مثل قلبه امذوينه
وين النبي والرتضى راعي الحليه
تاسع اولادك مات وسفه ما حضرتين

جيده يزهر اقطعته ايسم اللامع
اول يزهر امن المدينة ياخذونه
واتي ما جيتي يا بتوله امن المدينة
ليتيح نظرتين الامام العسكري ايتوح
ويصيح قبلك ليتمني راحت الروح
والا ابتولة تصيح ادري بالجرى اوصار
او قلبي على اولادي يشيحه مشتمل نار
مدري يشيحه لآي خيحه اهل دمعي
نوب يخلق الله على المسموم انمي
اونوب على الى مددوم في الاساسات
وتهون كل فجعه الى ابجانب الفرات
او جلة مصائبهم عظيمه اتقت لمصخور
واعظم مصائبهم مصيبة يوم عاشور

الحسن العسكري عليه السلام ولده القائم

صاح الامام الحسن يا باقي البقيه
يا وارث اعلوم النبوه والامامه
واته الى دين النبي صاير دعامه
وانته البقيه من الحوله والعشيره
تاخذ ابشار للصطفى او حيدر وزيره
او تاخذ ابشار المجتبي حملك المسموم
وبقي اعجل بالثري امفصل بدموم
بيني امصيبة جدك احسين القميحه

يا نور عيني لي تدني يا شفيعه
انته البقيه من العتره والعلامه
وانته الحمد للارض والسبح عليه
وانته لثارات الاهل يبني ذخيره
او تار التي كسروا ضلعها الهاشميه
او تار الذي في الفاضريه اندج مظلوم
او لضلوع منه هسستها لموجبه
ذبحت ارجاله او عزوته حتى رضيه

وانحبت بعده كل مصبونه اوكل وديمه
 حن او جذب ونه ابو صالح المهدي
 يا ليتني قدوه رحت لحين جدي
 صاح الامام المسكري يا نور لميون
 امصيبة الي دوم ليها يرجف الكون
 ما احد غيرك يا حبيبي ياخذ الثار
 لازم انظر هالارض من قوم لشرار
 وتقوم رايتنا ولا رايه سواها
 او تمحي جميع آثارها او تطفى ضياها
 الله يدك بالملائك ينصرونك
 او شيعة ابوك الجعفرية يساعدونك

خطاب للزهراء في موت الحسن العسكري

عاشر الاولاد بم احمين مات ابغصته
 ليت يم احسين جيتي له او شفتي معرعه
 وبه المهدي بحر حسره او يجرى مدمعه
 ايصيح بيني تدني لي واستمع لوصيتي
 بيني او صيكت ابو صيه لانتوح امصيتي
 عقب ما تغمض اعيوني قوم غسل جثتي
 لازم اتنادي ينور العين حلة عيلتي
 الله ايميتك ينور العين بمذاق ابوك
 يطلبونك يا ضيا عيني قصدم يمتلوك
 رادة الله تاخذ اثمار العفيره والاهل
 برض سامرا او لا جيتي يزهر المواته
 على افراش الارض يتقلب او جهده امقطعه
 والامام العسكري امسجي او يجذب ونته
 عظم الله الاجر لك في مصابي اوموتي
 نوح لي ايكربلا باخيل رضوا جثته
 عقب غسلي والكفن من قبل دفن اجناتي
 كي بودعوني او تالي ودي ابوك الحفرته
 لازم المدوان بيني عقب عيني يطلبوك
 لكن اتوارى ابأسر للجليل او رادته
 تاخذ اثمار النبي والسقطوا منها الحل

او تاخذ ابشار الذی بالفرض والصوم اجتلت
 او تاخذ ابشار الذی بالمسم چیده امفته
 او تاخذ ابشار الذی قطعوا وریده ابکربلا
 او من قفاه انقطع راسه او دم نحره غسله
 او جنته ظلت رمیه بالصعید اجمده
 او شهر و راسه اکل بلده او علیه او نعوته
 او وقفوا ذبک الودیمه حاسره ابعجلس یزید
 او صاحبوا اعلیهم خوارج فی السکک مثل الممید
 او جسدک السجاد یبنی امثالیننه بالحدید
 او راس جدنا بالرمح تلعب الرمح ابشیتنه

فی رثاء الحسن العسکری «ع»

قعدی زهرا العسکری غمض امیونه	فی ارض ساسرا یزهره سامینه
لحد یزهره فرقوا عنج اولاد چ	او دایم علی اولاد چ امجر ح افاد چ
شربج علیهم مدمع والنوح زاد چ	او ماحد یزهره مات منهم موت عینه
منهم قضی بالعیف بم الحسن مظلوم	او منهم قضی بالمجن بم احسن مسموم
صارت منازلهم خلیه مسکن البوم	واتی علی الاولاد یا زهره حزینه
طوس او ارض بشداد منهم ضمت ابدور	او کوفان یا زهره الیهم صارت اقبور
اوفی کربلا الی اذبحوا فی یوم عاشور	واجسادهم ظلت علی القبرا رهینه
وللیوم ساسرا ابها جتج فیمعه	فیها الامام العسکری مفزع الشیمه
بحر الکرم طود العلم عز الشریعه	قلبه یزهره بلصوم امقطمینه
عمره یزهره تسه او عشرین ما زاد	او مدقه حیاته ما اهتفی ابشر بولازاد
بس فی السجون امعذبینه قوم لوغاد	من سجن لآخر یزهره یاخذونه

او يوم لذي فارق من الدنيا الدنية
أعني الامام المنتظر راعي الحمية
والاسس ادخول الاعادي دار لجمام
والى قبل قادوا علي زقاق لرخام
هجموا على داره يريدون البقية
مقصودهم قتله او أبى الله يجهلونه
قوم الذي هجموا على زينب بلخيام
او بالباب ضلج يا بتوله كامرينه

في استنهاض القائم «عج»

يا حجة الله جرد احصامك البتار
قوض صبرنا يا لولي قوض صبرنا
وته همدنا او سورنا وته دخرنا
عجل ابذبح الدولة لنا من مثله
يا سرحبا بيها او يا حي اباهلها
يا حي ذبح الطلعة التجمع ثملنا
بيها ايتامن خوفنا او ينحقن دمننا
عجل فدتك الروح يا باقي البقية
طالت علينا غيبتك بين الرجيسه
ما تاخذ الرخصه من الجبار وتقوم
والى قضى اوقلبه امقطمينه بلسوم
وانهض ابدوله يا خليفة حامي الجار
او ذابت مهجنا قوم يا والى امرنا
مادوبنا إلا تقتضي بك ليل ونهار
مالها مثيل في جميع الدول كلها
او يا حي ذبح الطلعة الحلوه يغفوار
او يا حي ذبح الطلعة التجمع علمنا
ونقول حي اعلى الفلاح ابليل ونهار
عجل ادركنا يا ابو النفس الايه
مالنا دخر غيرك عن ييده الاسرار
او تاخذ ابشار الى انجبت بالعرض والصوم
والى قبل كسروا ضلعها قوم لشرار

أيضا في استنهاض الحجة - عج -

يا حجة الله بالمجل جرد افقارك
طاليل علينا انتظارك بين لطمار
بين النبي بالحتجب عن كل لبصار
يحق نرى وجهك مثل شمس الغنيه
والله علينا يا لولي طال انتظارك
مادوبنا إلا في انتظارك ليل ونهار
يا لجله الاملاك والشيمه انصارك
ابنوره ايتشمشع يا ابو النس الايه

او يرتفع نورك لسموات البلية
مدريت ويش الى جرى من عقب جدك
وانكان عندك خبر ويش الى يقعدك
قوم البمجل يا حجة الباري يحجوب
ذابت مهجنا يا ابو صالح يندوب
بين الحسن ما تنهض او تنشر الراه
وانكان هذا اعليك من كثر الخطايا
لو تنتظر رخصه من الباري العلام
او تاخذ ابشارات الاهل كلها يضرغام
حتى تدمر هالمدى كلها يصنديد
ويزول عنا الظلم والرحه بنا اتزيد

ومن العدا بين الحسن تاخذ ابشارك
احمد الهادي المصطفى لو خير عندك
عن دين جدك يا ابن (عم) او (تبارك)
عن بصر كل الناس يا صنديد الحروب
شيعتك بين للمصطفى عجل تدارك
ما دزيت بينا شمتت الاعداء الدمايا
من ثار سبط المصطفى شهوا اعتذارك
لازم بياذن لك ابرخه بين لكرام
من اول او تالي ولا تنمد افقارك
وغليل صدرك يفتني بين الاماجيد
والخير ياخذ كلن يعضى الجوارك

في استمنهاض القائم «عج»

عجل ابدوله يا خليفة آل عدنان
بين الحسن يا حجة الله انفض ابتعجيل
وانشر بيارق النصر بين البهاليل
كيف الصبر وانتة الدخر والخير عندك
معلوم كلما صار يتوقد ابجبدك
ما هي مصيبة اتقول طرفك غاض عنها
تنسى لطم خدعا لو اتقط ابها
لو ضربة المحراب لو حملك للسموم
عن هالمصايب ما لفا لك خير معلوم
معلوم ما تنسى مصابب القاضيه

في كربلا مذبوح عطشان
او جرد اجسامك يا ولينا وسوم الخيل
ضاقنا علينا الواسعه اوجارت المدوان
بالاي جرى عقب النبي المختار جدك
او معلوم قلبك بالحزن يشتمل نيران
تنسى كسر اضلاع جدتك او حزنها
لو قود حيدر يا رفيع القدر والشان
لو القى في كربلا غسه بدموم
لو تنتظر امر العلي الواحد الديان
هيات ما تنسى صنيع الاعوجيه

والى خذوها حشره فوق الطيه وتشوف راس احسين طالي فوق لمنان
مردا بها اوشافت اخوها في نرى القاع نادت على المدوان ريسوا بي للوداع
بارودع الى روضوا منه الاضلاع باروح عنه او جثته تبقى ابتريان

خروج القائم (ع) ووصوله كربلاء

وخطابه مع الفرات

لمن يطلب ابن الحسن في الفاضيه
يوقف على شط الفرات ابدمع هامي
وجسمي بك يندمج عطشان ظاي
يا ليت ما بك لا جرى يا شط لفرات
سويت امر ايزول السبع السماوات
والقط يفر زفره او ينفجر عينه
او يلتاخذ اثار الامام القابحينه
واقه بين بنت النبي من آل عدنان
وايصبح انا ابن المصطفى واندمج عطشان
وامن الشريفة يغتسل حجة العبود
يتذكر للنهار طلم عطشان بالبود
او يتذكر الى يوم عرسه ذابحينه
او ذاك الرضيع الى ابهم حزا وثينه
كلما مشى خطوه يجر ونه او ينادي
ويبيع حزنه او يمن ويخطب الوادي

يصرخ فرد صرخه تموج الها الوطيه
ويخطبه ويقول بيك الماي طاي
سويت امر زول السبع العليه
اولا بك ابن المصطفى ظاي الجيد مات
وانته الى الزهرا امن البارى عطيه
اينادي بمن كل المقادير ابيمينه
يا حجة الجبار لا تشره عليه
كلما سمعت احسين يتوسل المدوان
اتحنيت عيني ما جرت بين الرجه
غسل الزياره والدمع يحجري بلخودود
شايل البيرق يوم حرب الفاضيه
والى الى العشرين ما وصل اسفينه
او يمشي الضريح احسين ودموعه جريه
وسفه على جدى او يصفج بالايدى
ايقله تضحمت البسودور الاحديه

وصول الامام القائم عند قبر الحسين عليه السلام

فوق الضريح يطبخ دموه جريه
او عقب التحية عند راسه يوقف انزور
وا كفوفك الى امقطعه اوراسك المشهور
اسم الله على ذمك الجاري فوق لثراب
اسم الله على قلبك الجان البسم منصاب
اسم الله على شبائك الى ذبحوم
وخيامك الى اثار يا جدى احرقوم
والخاضرين امن اللاتك والنبين
ويمسح بيهم حبة الله يا ميامين
وايده عندها في القبر ضنوة للبرور
ويطلع الطفل الذي بالسهم منحور
او ينفرج قبره او تطلع الجثة بلا راس
او يمشي ابوصالح الهدى القبر عباس
ومن الضريح ايقوم حمى الوديعه
ويصير لطم الروس وتزيد الفجيعه
او يمشي ابوصالح ابجنده امن ارض لطفوف

او عباس شيال القوى والعالم ايشوف
هاطلعة الى عن الشيمه ترفع الخوف
وتصير اهل الدين في عيشه هنيه

لقد تمت الحديقة الثامنة المسماة بالمسكية وتليها الحديقة التاسعة وهي

تحتوي على التوجيهات .

الحديقة التاسعة

وصية النبي «ص» للامة

بالقرآن عالي الشأن طه يوصي امته خير الناس يوصي الناس بكتاب ربه وعثرته

روحي فدا الخير البريه اينادي امسى على افراشه طريق ايشادي

يا امتي فيكم بذلت اجهادي

كم تاسيت وتأذيت قصدي رضا الله او رحمة

يا معشر الناس الوصي من بعدي حيدر وصي والولي من بعدي

والهي يوارى اجنازي في لحدي

حامي الجار والي صابر للدين باذل مهجته

ما جد عقب عيني كفو للغير إلا ولي عهدي او وصي حيدر

هذا المولى كل الانام امامه

داعي الباب يا اصحاب لا تيجحدون اولايته

لا تيجحدون اولايته والبيعه لا تنكثوها واستورا له شيعة

تدرون بالاشيا لأمره اعطيه

حتى النار للكرار في طوع أمره او رادته

من بعد عيني الدرة المعصومة ليكون من بعدي تظل معصومه

اهدي عليها موتي ميشومه

كم بشال من احوال من بعد ابوها او فرقته

تدرون بم احمين قرة عيني هالي ياذيها ترى اياذني

حافظوا عليها لين غمضت عيني
رب البيت عبي للبيت يحفظها ربي ابرحت

في وفاة النبي «ص»

يهل الدين عزوا الدين مات النبي خير الوري
شوفوا اشلون حال الكون والشمس لاله امكوره
اصبح عليه الكون كاسف لونه والشمس لجل المظني عزونه
او دار الوحي بعد الوحي مشبونه والانلاك والاملاك والخور كلها امكوره
جيريل صاح ابصوت هز العالم آخر هبوطي اليوم يا ابو القاسم
يا صفوة الله من جميع العالم
كيف اعموت باللاهوت وانت الى العالم دري
روح الخلق عند الخلق هاديا او طول الارض عند الملك داهيا
نور السما فيك العلي بانها
كلما صار بالختار رب البريه صوره
تبكي له الجنة او قصور الجنة والكل في ضجه عليه او رنه
والمرتضى ضلعه عليه اتعنى
وام احسين تجري العين والكبد منها امطوره
اتنادي او كبدها اطي الابو مجروحه يا ليتني في حفرتك مطروحه
يا ياب طين دمعي معقوده
ريت اتمود يا مفقود يا لي الى العالم دري

شكايه الزهراء عليها السلام لابيها

يا مختار شيوخ النار في بيتي او ضلعي انكسر
والكرار حامي الجار من يتيه ابحبل اناسر

جارت عليه الامه لليشومه يا بؤي من بعدك صرت مهضومه
ليتك تفوف الغاليه ملطومه

هالانذال يا مفضل سورا فمل ما يندكر
يا بؤي بعدك هالامادي جوني نسايتهم ردوا ولا سمعوني

او بالباب يا بويه المدي عصروني
طحتا بحين الجري العين والضلعم مني منكسر

كسروا اضلومي اوسقطوني حلي خريت مغشيه علي من ذهلي
او بالجل قادوا عزيزي بعلي

طلعوا بيه حاطوا بيه والجل في حلقه او صبر

اولن افقت اوشفت بيني خالي من صوري العالي او شيخ ارجالي
قت اطلعت اصرخ ابصوت عالي

شفته ابحال يا مفضل من شوفته قلبي انفطر

ناديتهم ردوه ما راعوني بمياطهم ردوا لي او ضربوني
ومن السياط امورعين امتوني

ليت الموت بلاهوت قبلك اموسدني ابقر

يا بؤي بعدك هالمدى ذلوني حتى يبويه امن البكا منعوني
جنهم بيو ابراهيم ما ايرفوني

هالي صار يا مختار من ذكره اينوب الصخر

اوسبطينك الي دايماً اتقبلهم او دايماً على اكتافك بعد تعامهم

فرقاك يا بويه ترى انحلهم

وابوا حطين حامي الدين قلبه ابتيراف استمر

الزهراء تعاتب أمير المؤمنين عليه السلام

لقد يكرار يجيدوم الحرب متني يوا حامين اسودامن الضرب

يا علي بالبيت جالس والمدي تهجم ابدارك اويديك اجزاء الحيه چان مايشضام جارك

اعجب الاملاك كلها يا ابوا حامين اصطبارك

والله عجب كيف ما تشهر السيف منك خذوا حيف يكشف الكرب

چنت انا عندك وديمه والني اوصاك بيه وانهم جدام عينك چيف يارامي الحيه

ينهب حق يوا الحسنين ما تنفر عليه

والله يكرار تيهت بفكار ترضه على الدار يصفون الخطب

شبو النيران في بيتي اوبالباب اعصروني كسرواضلمين متني يوا حامين اوسقطوني

والجس ماخاف من ربه لطمني على اعبيتي

اومن عصرة الباب يا داحي الباب من فوق لتراب وقع عمن فصب

تيهت افكارى اوافكار غيري من احوالك لو ردت تحمل الدنيا چان تحملها ابشمالك

اولمن اتطب الحريمه ابد ما يتدهش باللك

تفهد المدوان في كل ميدان يا طالي الشان عجبها والعرب

لوصحت بالروع يوم الروع يا حيدر تروع لوصحت يا بو الايمه ابجبل هالدينا ترمزع

اوكل جبار غنيد ييك يا حيدر تفضيه مضع

لحد يبو احسين يا بولليامين يا نور كل يعين يكشاش الكرب

لن ابو الحسين جابها ابونات خفيه ككف ادموعه ابكه اوصاح لحد يا زجيه

تعرفيني القيدتي من رسول الله الوصيه

كفي هالمتاب يا بنت الاطياب قلبي ترا ذاب يزهر اامن العتب

نوحية في وفاة الزهراء عليها السلام

زهرة الكونين قضت مكسورة الضامين والله مصيبه

او حيدر عليها اصبیح او يهل المينين والله مصيبه

لم الائمة ابو الائمة علي الكرار حط العزبه

يجذب الونه او ينادى بضمة المختار ماتت شجيه

زاحت العلوه سليقة صفوة الجبار خير البريه

ضلوا يتاى عقبها حسن ويا احسين والله مصيبه

يسكب ادموعه على الخدين مهموله حلو الطيمه

ويصبیح بنت النبي فارقت معلوله يا هي فجيعة

حاشت كئيبيه ابحزنها او غدت منحوله ذبك الوديمه

هيه الوديمه امن ابوها سيد الكونين والله مصيبه

هاي الوديمه امن ابوها زينة الجنة الكوكب الدرّي

رجه الى الناس خلقها صاحب الله والناس تسدري

قضت عمرها ابكايتها تجر ونه والدمع يجري

ملطومة العين او منها اسودت التين والله مصيبه

اهل الحقيقه
ذبح الغيظه
البضه الشفيه
والله مصيبه

بنت الاطايب
والله عجائب
نحل الكواذب
والله مصيبه

او ينصب عزبه
ابصره شجيه
ذلك الرضيه
والله مصيبه
يوم القيامه
يحمل كرامه
نوره امامه
والله مصيبه

ما ادرى اشعر ليه في غلامتها
يوم يدخلون في الجنات شيعتها
فاز الذي قال في المحشر شفاعتها
والويل الى التي عصرها او سقط لها اجنين

والتي صدرها او مخديها ثبتت للسمار
والسكان آمر عليها يعملون النار
او من غير اذن عليها هجوم وسط الدار
او يده لطمها او بانت لطمته في العين

وئن اليحبها او عليها يصكب ادموعه
او يذكر ضلعها او عليها يحني اضلوعه
او يذكر يتاى الفقداء غلت مفجوعه
زلب الجورى وختها والحسن وحسين

بشراف يا قمي تعبها بالنجا والفوز
معلوم كلن يحبها امقرب او مزوز
معلوم كلن يحبها اعلى الصراط يجوز
لكن حسافه قضت مكسوره الضالين

وقوف فاطمة الزهراء «ع» في المحشر

طلق الدنيا او هواها بالتريد الآخرة والزم الزهراء او ولاها جان عندك فاكروه
جان عندك فكروا في طلق الدنيا او هواها او زين اعمالك ابجب ام الحسن والزم رضاها
خل يسرك ما يسرها او يسجي قلبك ما شجها بضمة المختار طه ام الامعه الطاهره
جان عندك وفكروا في بضمة المختار حبها والتفت بالله او تيقن ما يشجعك غير حبها

ما ينبغي حيدر الكرار غير الهى بحبها
 خل اوصف وستمتع لمن تطب يوم القيامة
 جبرئيل ايقود نافتها او يحببها اسلامه
 توقف بقلب القيامه والحشر يرعد وعيده
 من الاول من الثاني من بنى اميه العتيده
 كسروا ارباعه ابويه يا الهى اومار عوده
 ليبيوا بعلى اوشيبه من ادمومه خضبوه
 والذى ذوب افادى اوهيج احزاني عليه
 اورضوا جنة عزيزي يا الهى ابلع وجبه
 يرضى البارى أمنها ام الايعه الفاخره
 كم الف يوقف من الاملاك عددا للخدامه
 تشكر الله على اعلاها اودوم فاطم شاكره
 انصيح ياربى اشكايه اليوم انا حق اريده
 بالامس طالكى اذاها او كل بلاها صابره
 او شبوا النيران فى بيتي او حطى سقطوه
 اوزينه الدنيا اوضياها قضى البسم الفاخره
 ذبح ابو السجاد ورجاله ابلطف الفاخره
 اونسوته حرقوا خباها اومشت يسرى حاسره

ايضا في وقوف الزهراء «ع» في المحشر

يوم القيامه توقف المحزنه
 نجرى ادموع اصيونها مهتونه
 ابحاله شجيه
 ابحاله شجيه

توقف على العرسه تمن وتنادي
 ربى انتقم من جالنج اولادى
 او فيهم جرح قلبي اوقت افادى

او خلا عليهم عبرتي مهتونه
 ابحاله شجيه

واحد قضى نجبه ابحر اسمومه
 او واحد ذبيح او غسلته ادمومه
 وبدورم ظلت تصيح اليومه

او واحد قضى نجبه ابوسط اسمونه
 ابحاله شجيه

حق اريده اليوم من عدواني

كلن ذبح أولادي او آذاني

والهي غصيب حق او حقر شاني

ابحاله شجيه

او خلاني ابطال الدهر محزونه

+++

ويجي النيدا من الله الي المعصومه

يوديعه المختار يا مفضومه

لعداكم التيراث هالمفرومه

ابحاله شجيه

ولا تطلين ابسالة الخبونه

طلبي يبت المصطفى من ربح

وتفهمي بم الحسن المحبج

واللي تريدنه ويصيب قلبج

ابحاله شجيه

او خلى المضم ودموع الهتونه

والوقفه الزهرا يوج الحشر

بنكد حاسدها او عجبها يستر

يستانس القيمي الحب العيدر

ابحاله شجيه

وتصير عدوان الوصي لللعونه

• • •

يا ربي السوى الشعر يترجي

تغفر له يوم الزوله والرجه

تغفر اذنبه او من لظي يفتحا

ذبح الزجيه

ابحق النبي او حيدر مع الامونه

• • •

نوحية في مصيبة أمير المؤمنين «ع»

يهل الدين عزوا الدين في الذي بناه أو شيدته
 في مسجده شقوا الأعداء رأسه
 كيف ابن ماجم ما اختفى من رأسه
 جلة صناديد الحريه انسابه
 زلزل قصر مرحب أو داحي بابيه
 سبحان رب أيده سبحانه
 ما توقف الضجمان في ميدانه
 ما هو عجب من خيدر أو فعاله
 أو ضيم يتألى إلى ارتبت بظلاله
 دين النبي يسكن على إلى شاده
 ومصيبة الكيرى عند أولاده
 يا ويح قلبي لأوديعه اتنادى
 يا نور عرش الله أو حبيب الهادى
 يا بوي خليت الخلق تتعجب
 والله أحوال الدهر تتقلب
 بالسلام لطموا الها: حيدر جتيل إعصجده
 هرقوا أدمومه واخذوا أنفاسه
 والفرسان في اليدان يوم الحرب متشاهده
 أو هذا الحرب فنه أو شغله أو دابه
 قرم اشجاع ما يرتاع سبحان رب أيده
 منصور ومايد على عدوانه
 كم صنديد فوق اليد يوم الحريه وسده
 لكن عجب كيف ابن ملجم غاله
 أو خلا الدين عسي احزين بيكي على إلى شيدته
 أو تبكى عليه أيتامه أو وفاده
 يتباحون ويضوحون وأهل الشاهانه امعيده
 حالك يبو الحسين فت افادى
 يا جيدوم قبل اليوم يا ليتني للمعهده
 يا هو جتل عمرو ابن ود أو مرحب
 أو كيف اليوم هالميشوم اسفاك كاسات الرده

نوحية في ليلة التاسعة عشر من شهر رمضان

داحي الباب في المهراب في الرادى هامة
 لمصابه العرش العظيم اتزول
 والفلك من أجه وقف وتمطل
 لطبور تمني له أو وحش الوادى
 جبرائيل ميكائيل نأحوا لأجل امصيته
 بيكى على الذي في صلاته اعتمدل
 والاطيار في الاشجار ناخو لأجل امصيته
 وأم الإعمه في قبرها اتنادى

منك يحيدر يتعوا اولادي
خان الدهر يا شيعة ابعادته
معلوم ادى الوصي تراثه
لكن ابو الحسنين امره ايعجب
كيف العدى ايطلمون بيه الملب
هذا الذى عجب جميع العالم
يؤم يثبه في الصلا ابن ملجم
جبريل يبيكى في العليه او ينسى
والكل منهم مفتجع بيه فجمه
والخثار للكرار ناصب يشيعه انباحته
والفاجر الفادر خبيثه ذاته
امرا عيب كيف الذيب شاة يشيعه فرسته
صيفه شطر عمرو ابن ود او مرحب
بين الباب قوم اكلا بكمرو اضلوع احليته
والهي على الشيعة اشد او اعظم
بيت الله او عرش الله نأحوا لآجل اوزيته
والصطفى يبيكى عليه او شره
والله امصاب داحي الباب فطر مراير شيعة

نوحية في وصية أمير المؤمنين عليه السلام

في الكرار حامي الجار عزوا النبي يا شيعة
امسى طريق ابججته او من حوله
والكل منهم عبرته مهمولة
حيدر على افراش للرض وينادي
صاح الحسن بويه حرقت افادي
صاح الامام او عبرته يصلها
وغددرات المصطفى دار الها
بوصيك يبينى بالفقير الضائع
يبينى او داي صير الله طايح
يبينى او كتاب الله العزيز للزل
بوصيك يبينى في القراءه اترتل
با خيرك بالهي عليك اعتمد
طود الدين يحملين امسى طريق ابججته
جملة اهل بيته او كل اشبولة
يتباجون وينوحون والكل يهمل عبرته
زين اسمعوا لوصيتي يولادي
يا ممدوح ليت الروح مني لمترك فدوته
بوصيك بالاولاد تتكفلها
والايتام لا تضام من بعد ابوك او فرقة
والعاري احكمه وطعم الهى جايح
صير امعين للمسكين وسأل من الله رحمة
هذا الذى لنا او علينا انزل
ومحل خير تلقى خير او الله يدخلك جنته
انت ينور العين تقضي بالسلم

ومضينه التبيكي الما ليها ابدن يوم احسين بيل الدين بالطف يفضب خيمته
في كزبلا ينزل مع فتياته لاكن تحوط انجيمته عدوانه
او تذبح ارجاله مع شبانه اويبق وحيد ماله اعصيد يشكي الى الله وحده
او يم الشريمه ظاهي ايد مجونه او بالاغوجيه صدره ايرضونه
او بالنار خدره لازم المحرقونه والانفال فوق اجمال تفهر بناته اولسوته

في بكاه ام كلثوم عند ابيها

لحد يمين الله لحد يمين الله

غالك ابن ملجم ابهر الله لحد يمين الله

• • •

لحد يمين الله او يا جوده لحد يمين الله

يا رحمة الباري للوجوده او منشأ صحابه

يا قبل الله ييك توحيد الله انت كتابه

بيك البحر يجري او ييك السفن تسري او ييك الفلك يجري

او حباك او طوعك فرض من الله لحد يمين الله

• • •

بيك الله امنجي سفينة نوح وانت صبيها

وانته يحيدر بالكتب بمدوح واتته الكتبها

او كل مفتخر فخره عليه ايلوح واعلا رتبها

والبارى لولاك ما يجري افلاك او ما ينشي املاك

يا نعمة الله او يا جيل الله لحد يمين الله

• • •

هاالم للوجود يا تكرار باسمك تشيد

او دين النبي الصطفى المختار ييك الله ايد

وانته الذي احبك يحامي الجار ربك توحيد

والحكم يوم الدين بيدك يوا الحمتين يا فارس الكونين

وانته النداء وانته الهدى امن الله

لحد يسيف الله

يوم الحرايب

بيدك يحيدر جائل العمرين

بين الاطايب

اوفى الحرب سيفك ينجم سبعين

والله عجائب

اوها لضربة القشرى لفتك امنين

والله عجيبه صيم الحريه كبش الكتفيه

لحد يحيف الله

في فرضك ايفيلك عدو الله

والدين ينمى

بيكيك لك الاسلام والايمان

صاحب الفجيه

اويكي على امصابك شهر رمضان

والعكل ينمى

اوتبكي عليك الحور والودان

ينماك بالويل يا بوي جبريل يصلي الليل

لحد يحيف الله

والعكل يبكي يا ولي الله

بنت الرقيه

تبكي ابوها او تعك الراح

يا له اثميه

لن الابو فتح اميونه اوصاح

خفوا عليه

عمري امقوض ما يفيدناياح

فوضوا امركم الله ربكم

لحد يحيف الله

بطلوا نحبكم

او مخير جوه

نادت الحورى يا ولي الله

وانحل القوه

يا به غليته مظلم الوادي

يا بو اللوه

او حبيك ببويه ذوب افادى

يا عز ليتام يا نور السلام في شهر لصيام

لحد يسيف الله

ضعنا أجل يا غوث لنادى

يك افتجعنا يا حبيب الله

عن لسان زينة تروى أمير المؤمنين عليه السلام

يا زينة الجنة يا زينة الجنة
قلبي تسع به من تبحر و نه

كلما تون يا زينة الحراب قلبي تسع به
كلما هفت حالك يداحي الباب دمعي اسكبه
وانت التداوي كل جرح بثراب مالك املبا
كلن نظر جرحك بهت منه

انت التمد ايديك على المجرورح ويطيب جرحه
او ما احد خيرك في الكتب بممروح والله بمدحه
فضلك ابايات الكتاب ابلوح معروف شرحه
وانته امن الله اعلى الخلق منه

تبكي لك الايتام والوفاد يا غيرة الله
تبكي لك الامجاد والاسلام يا حجة الله
يبكي لك للعمور يا ضرغام يا آية الله
والصطفى ليك البكا فنه

يمنتجي المنزى ابظلام اقبل يا بو اللور
يمتلكس الفرسان من كل خيل في كل غزوه
يبك الله يدقم كل اذى اوكل ويل بل كل بلوى
يمشيد الاسلام والسنة

يمنجني امن النار ابراهيم حبيب سلامه
يالتقى الشيعة امن التعظيم يوم القيامة
بالرحمة عن كل معتظام العظيم بغضبك ندامه

حبك رضا وامن اللطفي جنه يا زينة الجنة

لحد يبصر الاخر المجاج ما حد يعرفه
انته البحر الضارب ابلمواج ما حد ينزفه
لينا اولكل العالمين اسراج هيبات يطفه

كل الخلائق تعضي منه يا زينة الجنة

تشيع جنازة أمير المؤمنين عليه السلام

سيروا ابهون يالسلتون نعمش الامام المرتضى
لا تمشون واتمجلون خلوا البيتاه اتلاحظه

بالهون يالسلتون نعمش الوالي
ريضوا اسويحه وامرحوه اقبالي
ودي أرى جرح العزيز الغالي

يئي او بين حامي الدين يا ليت لا حال القضا

ريضوا يخوتي بالنمش لي ساعه
هاي الودائع جات حق اوداعه
او هاي اليتاي الفرقته مرئاعه

والوفاد الممتاد كلها لبيتاه امقوضه

بالله يوفاد النبي جيتوا له
فوق السرير اجنازته عجلوه

حطوا عليه الماتم او نوحوا له
او بالكافرين عاكدين
اطموا ترى عزكم قضى

* * *
يا لى على شياله اتعملونه
بمالك اشلون الجبل شلتونه
او كيف البحر فى قبر بتدفنونه

بحر اعلم بل معلوم
سيف الاله المنتفضه

* * *
حيدر جبل محد كفو له يعمد
حيدر بحر غلم ابد ما ينفسد
ساجه المحتاجين او غوث القصد

عرش الله بل والله
يدخل النار البيفضه

* * *

في ذنب تخاطب محراب ابيها علي

يا محراب داحي الباب
عنك وين حامي الدين
ما جالك ابوقت الصلا
راعي الفخر والرجله

* * *
عنك مضى بالعلم - يا عرابه
يا منبر الكرار نوح امصابه
خسي على الهى في صلاته صابه

او خلا الكون ذاجي اللون
واخلق كلها معوله

* * *
خلا الخلق في حالة ميسومه
او كل اليتامى والوفد ميسومه
حيدر على العالم عبوس يومه

يوم العيد ما هو عيد كل الخلق منزله

ما هو هني العيد إمد الوالي
وحنه نشوف البيت منه خالي
لو كان في للنزل يمود الوالي

حسنا اسعود لو ايمود كعبية الوفاة الهه

جيف العلم والدين ما يبيجونه
او كيف المدارس ماتظل محزونه
او للملاك والسبع العلي ينعونه

والتدريس والتقدريس والشرف يبكي والعلا

هنا مضى بفصالة المموده
ما بيننا فضله او حيله اوجوده
يا ليتني قبل الولي ملعوده

عني غاب تحت اتراب رامي الكرم والمرجه

رامي الكرم والمرجه والنجده
راح او تركني ضايعة من بعده
يا ليتني قبل الولي منفقده

راح الطود رامي الجود والهي يحل الهكه

ياناس عزوا المصطفى في امصابه
معلوم صاب المصطفى ما صابه
عنده خير مجتول في محرابه

وم احمين يمسلمين تبكي ابقعها مبوله

في رثاء أمير المؤمنين عليه السلام

لجل امصاب داحي الباب فاحت سماوات الملا
جبرائيل صاح الويل حيدر امجدل في العلا

وين البرؤح انخير المحزونه
بنت النبي المصطفى المأمونه
يوقف على الروضه ويهل امبونه

ايقلها اشلون عز الكرون منصاب ما جيتين اله

يم الائمة ليش ما جيتينه
امصبي على افراش المرض شفيتنه
من حوله اولاده ويندير البهينه

يم احمين ما تدرين سيف ابن ملجم جدله

يم الحسن نصبي عليه السلام
واقف امحراب الصلا يا فاطم
اوحتى الفرض يم الائمة ماتم

بعصاه روحي افداه وسفه ادمومه ضايه

نوحى مثل زينب بينت الهادي
ما تسمعين اخذرتج اتنادي
ضحنا عقب عينك ينوث الوادي

باللاهوت ليت الموت قبلك اموسدني البلاء

قمدي زهرا الزنب او سكتيها
ليتك بينت الصطفى انهوفيهما
من حول ابزها ادموصا تجريها

او بالكفين على الخدين تلطم زهرا معوله

نوحية في شأن مرض الحسن «ع»

ظل الجود راعي الجود فوق الفرش يروحته
بمه احضين يحري العين يبكى او يجذب ونته

لحقني ابو احمد يحجر او نيته
امصحي على افراشه يدبر ابعينه
وحسين عنده يصنع ايجفينه

ايصبح اليوم يا ممدوم حالتك رصني هذته

بين البتولة او يا حبيب الهادي
حالك شعب قلبي اوفت افادي
يا ليتني قبلك متت يستادي

قبلك ليت خيك ميت وائته التذفنه الجفرته

صاح الحسن ودموع عينه تهمني
انا الذي بقضي يخويه ابمعي
او تمنع اميوني وهل بيتي يمي

او مالتابوت ياللاهوت خيك تشيل اجنازته

لازم على الشيال بتشيلوني
او لازم على الاكتاف بتشعلوني
ابهداي وسط القبر بتشزلوني

او بالکافور يا مبرور خيك تعنط جنته

لکن جنابك يا عزيز الزهرا

تبقي ثلاثة ايام فوق النبرا

وعذراتك يا خذوم حمري

والسجاد بالاقبياد يرفل او يجذب ونته

چني اباين للعليل امثال

والجامعة ابصدره او حلقه احزنجل

وعذراتك فوق عجب هزل

ذاك اليوم يا مظلوم تبكي السما لمصيبته

في رفع جنازة الحسن بن علي «ع»

يا كرار بيك اشعار ما تنهض ابشارالحسن

لو ما ادريت شبلك ميت من حوله اعياله تحن

مات الحسن يا مرتضى من سبه

ليتك يبو الحسين حاضر به

او طابت اهل بيته امامه له

هذا ابو خ دا مجروح قلبه او كلهم في حزن

ليتك تشوف احسين لمن اشاله

من وسطة المنزل على شياله

طلعت ورا نعشه جميع اعياله

يتباچون وينسادون يا ليت قبلك تشدفن

راحوا القبر المصطفى ايزورونه

طلعت للرأه اويا المدها يطردونه

اينادون عند المصطفى اتدفنونه

عند النبي ما يندفن

هذا احوال يا مفضل

علمان في اقصى الزابل يندفن

او عند النبي دفن الحسن ما يمكن

هيات عند المصطفى ما يندفن

وحروب لول ترجمن

لو اليوم سفك ادموم

لن سمع عباس جرد سيفه

او عزم قر هاشم يياخذ سيفه

ومن العدا عزم يطيب كيفه

خلني اشوف اهل الظفن

صاح اليوم يا مظالم

واقبل غلوه احسين او ظل يتزفر

او شمر الى اردائه اول سيفه مشهر

فادى السبط ومدامه تتعذر

ما هو ابأيام الحزن

يا عبا كهف الراس

تو غيب لن يارة الحسين «ع»

في الناضرية

يا شيمعة الكرار باب الجنة

لنناضرية

والهي يريد ادخلها يتعنى

يا الهي تريد اجوار طه المرسل

اقصد الوادى كربلا وتوصل

بلى بقى فوق الثرى يتحول

بالناضرية

شمر الرجس شربة الماي امنه

يا لهي تريد الفوز يوم المحشر
وجوارطه او ترنوي امن الكوثر
لغاصريه روح لا تنحير

لغاصريه فاز الذي راح او قصيد وتعي

في الحال من توصل ضريحه لزمه
وصرخ ابصوتك يا سراج الظلمه
يا لهي شريت اذنوب كل الامه

لغاصريه ذنب عظيم او جيت خايف منه

لجل الزياره جيت بين الزهرا
اشكى من اذنوبي لأنها كثيرا
لازم يجيب ابن النبي من نحره

لغاصريه يا مرحبا بالهي اليه اتعي

يا شيعتي الى سكر بلا اتقصدونني
وسط الساتم دايما اتدبونني
لبن شربوا الماي ما تسموني

في الغاصريه تدرون قلبي العطش ذائب منه

قلبي تفتت بالعطش وفادى
لضروع مني اتبددت بالوادى
من قبل ذبحي انذبحت اولاي

في الغاصريه كل واحد حزوا كريعته منه

وغدرايني او عيلتي سلبوها
وخيامهم عقب الحلب حرقوها
فوق الطايا امميره ودوعها

بالغاصريه وانه على الرضا اجر الونه

خطاب لزوار الحسين «ع»

يا قاصدين الى الشهيد الطائي
بلغوا سلامي للذي يحيا
بالفاصريه
في الفاصريه

بلغوا سلامي وذكروني عنده
وحسين يسمع والصلام ابرده
يا الله اوشرف حيدر ابوه اوجده

لجل اليعقوب ذا الجينه ظاهي
في الفاصريه

يا قاصدين الكربلا اتورثونه
قبره يشع بنواره اتشفونه
او قبر العبط في حالة اتوصلونه

خلوا ادموع العين تجري هامي
بالفاصريه

قرب القبر في حال ما اتوصلونه
خلوا عليه ادموعكم مهتونه
لنه قضى بالمعش لا تلحونه

مات البعش والمائي عه طامي
بالفاصريه

يا شيعه الكرار لو شفتونه
واقف ابطلته او دعتيه مهتونه
يحتسقي الطفله او ابوا يسقونه

لن الطفل والنحز منه دامي
بالفاصريه

والصير الهادي تسح اجفانه
سهم الصاب احسين من عدوانه
اوطاح العبط من فوق ظهر احصانه

ويصبح هما ابتلتك ايتاي

بالفاخرية

والهي ترك جيد النبي منقطره
او جرح افاد للرتضى والزهرا
يوم الشعر بالنمل يوطي صدره

وحسين يتوسل ابدنم هاي

بالفاخرية

لمن برا الراس الشريف او شاله
ظل الجسد مطروح فوق ارماله
والراس يتهادى على عماله

او زينب اتنادى راح عز ايتاي

بالفاخرية

بشرى لمحب الحسين

يا تحب احسين ابشر

بالجنان الفاخره

يشفع الهادي الجنابك

والله ذنبك فافره

يا تحب احسين وتزوره ابواى كربلا
نسألك شافى تشم من قبره حين التوصله
سما ليله الجمعه تنزل املاك الملا

لازم انتم من ضريح احسين

ريح طافره

يا تحب احسين زوره لانخصص له وقت
كل زياره الها فغيبه فى الخمر عما اسمعت
وجب شمعان او غير رمضان كل وقت اوجدت

وليزور احسين چنه

يوم عاشور ناصره

عرف اجير المحيط لمن تفوتك حجتك
يكتب الله لك الف حجه بدال ازيارتك

والزيارة لرعين ابذل بشيعة جهنمك

في علامه السكل مؤمن جان عندك فاكرو

من علامات اليعب الله زيارة لرعين

والجهر بالبعصه ايضاً او تختم باليمن

والصلاة احدى وخمين او تغفر الجبين

سبها مائتة ابن الصطفى خير الوري

يا لثعب ابن الزجيه ليس ما تخلص يقين

ما دريت للصطفى يشفع الى شيعة احسين

يشفع لهم واليذب عنهم أمير المؤمنين

والحكم لجله او كل الخلق لجله صاغره

يا لثعب احسين حفظك في الحشر حظ كبير

شافعك خير الوري او يحميك من حوضه الأمير

او بالفرح تدخل الجنة والعدو يدخل سعيه

او تبرد اقلوب للوالي الي ايحزن متوجره

وام احسين تلتفع الشيعتها

معين تبصيركم امودتها

لا تلمون فجمتها ومضيبتها

اعلم خدعا او حرق منزلها او ضارح امكسره

ما تنساك يا شيعي جي تنساها

خل يهيبك يا شيعي الي اشجاها

يوم اليه ذمعة جميع ابناءها

يوم طاشر بالمهرم ليت چافت حاييره

الحسين يودع قبر جده « ص »

الظلم صاح اليوم خذني بجدي للقبر
دهري خان والعدوان جارت علينا بالقدر

وياك خذني القبر يا جدي
بين العدى لا تتركوني وحدي
هاى للصايب فوق راسي تحدي
قبل الشيب بان الشيب فى راسي او قلبي انقلب

ما بين ما سبط النبي الهادي
يفكي الى جده ابدىم بادي
والا الرسول امن الضريح اينادي
يا مبرور صاك الدور والظمن اشده للعفر

شد الظمينه الكربلا وقصدها
او شيعه ابوك للرتضى استنقذها
انته السبب ليها دروح اسمدها
لمذنبين والعاصين خلمهم ينالون الفخر

خل كبرلا تنسا طخ ابا نوارك
خل تحتوي مقصد الى زوارك
يا سعد يبني من لغساك او زارك
كلن زار يبني صار مثل الذي حج وعتمر

چني ارى جصنك رميه امغر
فوق الثرى يبني او راسك يزهر
فوق الرمح في كل بلد امشهر

او کل انساك بين اعداك تبكى او مدامعها تخر

چني ادي ذبح الودائع قنعي
فوق الهزل حسري بلايه قنعه
واعظم معيبيه يا عزيزي اوجعه

يوم اسنان فوق اسنانك راسك يشيله مفتخر

محمد بن الحنفية يخاطب الحسين عليه السلام

يا سورنا العالي خلعت بيت المصطفى خالي
يا سورنا العالي

يسرور طه او يا ضيا عينه
من هالفر عتته ترد لنا
تدرى افراقك يضعب اغلينا

يسرور دهري او نور دلالي يا سورنا العالي

بمحمن خبرني ايمعسادك
يا كعبة الوفا وفادك
لبن لقوا يردون معادك

قل لي شقول الهم امن امالي يا سورنا العالي

وياك بخذي لا تخليني
يسرور دهري او يا ضيا عيني
فرقائك ينحلني او يعميني

وته يميني وته اشمالي يا سورنا العالي

معكم اخذوني لا تخلوني
وانا الملا كلهم يعرفوني

محمد تقدم في الحرب دؤني

يا صورنا العالي

يوم الحرب ما يندهش بالي

وانكسر قلب احمين من اجله

او قلوا يخويه هالبكا خله

نادى احمد والدمع هله

يا صورنا العالي

خويه على افراقك صبر ما لي

خويه على افراقك تصبرني

بالكي امن اتموق الظمن هي

روحي يبعد اهلي اتفارقني

يا صورنا العالي

الله ايمود اهلي او ابطالي

خطاب محمد بن الحنفية مع الحسين عليه السلام

بيت النجابه يحسين بيت النجابه

بيت النجابه

صكيت يابن الهاشميه بابه

بيت النبي بيت الوحي والتزيل بيت القداسه

والهي اتملم من علمهم جبريل بيت الدراعه

بيت النضر بيت الظفر والتجليل بيت القراسه

بيت النجابه

صبح او مسيه الوفد عند اعتابه

بيت الشرف والعلم الناس الشرف والتعظيم بيت الحيه

بيت الكرم والعلم الناس الكرم والتكريم بيت الشفيه

بيت العلم والعلم الناس العلم والتعليم بيت الرقيه

بيت النجابه

والبا يرد انجييته طلابه

وان كلف تدري الجرب بحرى خذني يابن البتولة
 هالكيف تمشي يالولي او تركني اجماي الحولة
 او كل الخلق يوم الحرب تعرفني صاحب العولة
 كيف ابقى في بيت غلفت ابوابه
 خيك يترقون الخلق اوصافه يوم العرينه
 يا ما تركت اقرومهم تحتافه يابن الامينه
 وانا يشار الرضى او سيفه وانا يمينه
 وريت في بيت زكت احسابه
 بيت النجابه

قله الشفيه والحزن بفاده يوقد وقيده
 هذا الذي رب الخلاق راده والامر بيده
 او تدري الاخو هيات اعيف اسناده اوخيه اوغيبه
 رد للوطن ياخوي وافتح بابه
 بيت النجابه

خروج الحسين «ع» من مكة

شال الشهيد احسين بخوته اوشبانه
 والله هضيه احسين باب العلم مكه
 كم من حبس احسين من عبيسه فكه
 مكه جعلها الله مامن لكل خايف
 لكن طلع منها امن اهل القدر خايف
 مكه عوج ابنوح لمن طلع ظعنه
 الله يعين احمد لمن طلم عنه
 واقبل غلوة احسين ومدامة بحري
 والله انظر قلبي والله اندهش فكري
 حث الظعنه او شال او غلق او طانه
 او خلا ارض طيبه متزوله او مكه
 او من ارض مكه اشلون طردته عدوانه
 وحسين منها شال قلبه الجحزن راجف
 خايف يذبخوته او تنتهك نسوانه
 هذا يحمر حمره او هذا يحمر ونه
 ظل يصفج اكفوفه وزدادت احزانه
 او نادى بيوالمجاد يسروري ابدهرى
 نطلم او هذا اليوم يوم على شانه

شبهو المعب قلمي يا زهرة الوادي قل امرني ربي او جدي الهادي
اطلم ببل يتي وحرمني وولادي اولنا خيرية افروح او فتنصب اخبانا
قله يخويه ان كان احروب قدماك وياكم اخذوني من بعض خدامك
ناداه ذاك اليوم ما هو امن ايامك مالك قبر عفور بالطف وانا

نوحية في شأن مسلم بن عقيل عليه السلام

ما بين عدوانه ما بين عدوانه مسلم وحيد اوقه اعوانه ما بين عدوانه
يحمين مسلم في ارض كوفه بين الرجيه ليتك انشوفه
يمجذب الوهه او يصفج الكفوفه يخبري ادموع العين هتاته ما بين عدوانه
يحمين مسلم يكسر الحاطر مساعده امساعد ولا فاصر
الا عدو خائن او جائر ليتك تشوفه يا علي شانه ما بين عدوانه
معلم يذوب القلب من حاله بين الاحادي مندهش باله
والعطف يتوقد ابدلاله والكبد مسجوره امن احزانه ما بين عدوانه
بين الذي ما ينهضم جاره شدوا الخيل او شنوا الغاره
او سلوا مواضيك البتاره ونصروا مسلم قلت اعوانه ما بين عدوانه
عجل ابدولكم المعروفه واهجم اصولاتك على الكوفه
معلم ولدكم امنوا خوفه لا تتركوه بين خوانه ما بين عدوانه
معلم ولدكم لا تتركوه لو ترسل اخوانك يمينونه
عباس ومحمد يصرونه ما ينهضم وانتون فرسانه ما بين عدوانه

ز يذب تسأل الحسين أن يرجع الظعن عن كربلاء

رد الظاعينه

رد الظاعينه

ز يذب اتنادي يا عزيز الهادي

من هالارض يحمين ذاب افادي

شد الظمن بحسين قوم ارجعنا ردوا يبو سكره المنازل جذنا
متخوفه من هالارض تفجعنا متوحده بحسين من هالوادي ردالظمينه
لن وصلنا هالارض بالوالي قلبي تروح يا عزيز ارجالي
خوفي عليكم يخونني وابطالي قلبي عليكم عزن يمنادي ردالظمينه
لن سم سم سبط النبي ناداها هالبقة الهى جات جدى طه
كرب البلاء يخدره سماها والهاليت ابمزوني واولادى سقت الظمينه
هالبقة اليها وعدنى جدى تنذبح شباني وظل ابو حدى
دي يصفكونه او يعرفوا خدى وانا الهاجيت اولجل ميعادي سقت الظمينه
لن وقت هذا الحجي من خواها صاحت أجل نموانكم ردوها
لدار جدنا قبل ما يطلبوها خوفي تروح اميسر يمنادي ردالظمينه
صاح السبط بختي المضم قدماج بعد المشيره يخرقون اخيامج
نمين بختي او تنسب ايتامج نادت عقبكم يا عزيز الهادي من للظمينه
من للظمينه يا عزيز الزهرا لحن توسدتون فوق الغبرا
فلها يزيب واختق بالعيه شمر الحنا يصير لكم حادى يرا الظمينه

زيب تخاطب العباس «ع»

عباس يمنادي عباس يمنادي شوف العبا كرسدت الوادي عباس يمنادي
عوروا على الوالي يرد انسا لرض اللدينه فى حما جدنا
ماي المدى بالخليل حاطتنا من كل جانب سدت الوادي عباس يمنادي
ارطافكم قوضوا ظعنتمكم خوفي الاهادى يحفكوا دمكم
لو تهنتك يا عباس نموتكم او تبقي اتعن ادمع بادى عباس يمنادي
الا ابو فاضل يناديهما بختي ادموعج لا تهلينا
لاحق البتوله الهجوا اعليها قلبي يذوب ابسخوتج هذى عباس يمنادي

مخدرتنا او يا مصوئتنا	اتقي عزيزتنا او عقيلتنا
او جيناچ يا زينب ابذمتنا	مقدرا سمج يفتي اتنادي عباس يسنادي
وحمين سلطان الخلق كلها	لو ياسر الرايات نعلمها
او نهجم على الكوفة او نزلها	قالت بنور العين يهادي عباس يسنادي
نعم او ثلث تنعام يميوني	لكن يحرسي او حمي صوني
خوفي بلا والي تخلصوني	بين الظهريين النبي الهادي عباس يسنادي
ردت تنادي والدمع ييجري	وصوا ابنا قبل الأمر ييجري
شعنع عقبكم يا شرف دهري	شكواي الله اوجدني الهادي عباس يسنادي

نوحية في رثاء العباس «ع»

يا مظلوم عجل قوم	عباس طاحت رايته
في الميدان والعدوان	من كل جانب حاطته

يحسين شيال العلم قوموا له	شيال ييرقمكم رئيس الدولة
والهي دعا فرسانها مذهوله	قوموا اسريع للتوديع قبل قروح ارويحته
راح الشهيد احسين سبط الهادي	ايضيق انكسر ظهري ابذبح اسنادي
شيال ييرقنا طاحت ييا وادي	طايح وين جاك احمين يبيكي اويجوري عيرته
لمن وصل عنده احزن من شوفه	او طابن لخته ايسيل فوق اجتوفه
ومن اذنود امقطعه اكفوفه	شاف الجود يم الطود عباس يه رايته

صاح انكسر ظهري او غدت عدواني

فقدك بهض عزي او هدا ركاني	تفت عليه يا ضيا صيواني
يبرق عضيدك طاح يا شياله	بين ارجاس يا عباس خليت اخوك ابوحدته
يا سبي الضاري على الحباله	يا لبي عن عضيدك حملت انقاله
	كيف اتنام يا ضرغام وحسين فلت دولته

عباس نادى ابنة مخفيه
اشبيدى او جنيني غدت مبريه
اشبيدى او كفيني المدي قطعوها
او عيني الجنى بالمهم خضعوها

ظليت وحدك بالعزيز اعليه
خيك چان بالميدان زول الكوفه اجملمته
او بعمود خويه هاتي فضعوها
خويه احسين دير العين للبطل عاين حالته

في رثاء القاسم بن الحسن «ع»

يا عمر دلالي	عمرك بحاسم سرمر احوالى	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	حال المقدر بينك او بيني	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	او يا هو الذي في السفر يبرالي	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	ذبحك يشور العين ذوبني	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	كلما اشوفك يندهش بالي	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	عريس بيني والدما اخضابك	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	والله جتلك ابصيف جتالي	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	بالدم بيني اغضبه اكفوفك	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	وتصبح منك قطعوا اوصالي	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	او مسكنه عليك اتجاذب الحسره	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	لاتون هالونات بقبالي	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	او يا ليتني ما جنت موجوده	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	بينى اجدل بالترى اقبالي	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	بينى او بزواجك تمهيني	يا عمر دلالي
يا عمر دلالي	وانا اصك ينعاي بشمالي	يا عمر دلالي

في رثاء علي الاكبر بن الحسين عليه السلام

لحم طاح والعضاح	من خيمه احسين انطفي
يا مظلوم عجل قوم	ودرك شبيهه للمصطفى
يحمين قوم ادرك شبيهه الهادي	ما تسمعه يحمين بيك اينادي
ايقلك يبر المجاد كل اجهادي	بالميدان والمدوات كلهم اهل ظلم اوجز
راح الشهيد احمين لمن سمعه	يصنع ابراحاته او يحري دمه
اينادي اخيموني ابنور عيني خيمه	بالكفين طالحدين يلطم اودمه يدره
او لمن وصل عنده او ماين حاله	او ماين يشيمه اموزعه او صاله
يعفص ابرجلينه البحر ارماله	حالا طاح فوقه او صاح بعدك على الدنيا الم
يبني على الدنيا المني من بعدك	يبني الف وسفه ايتعفن خدك
يبني بالخميم ودائم جدك	حطت نوح قوم ازروح سكت بنات المعطي
يبني دقوم ازروح الى عماتك	بلكي تما لج زيلب اجرا حاتك
او ليلى يمقل تاجم اصواباتك	ليلى اتريد يا صنديد جصمك تشمه او ترشه
وحنى عليه اقبه ويرشفه	او يحري دم عينه ويصك ابكفه
او بزده قام الشهيد او لغه	لمصيون طالي الشان ودا شبيهه للمصطفى
ويضيح قوم يا بنات الهادي	قومن ترى جا كم عزز افادى
طلعت امن القسقاط ليلى اتنادي	ليت الروح چان ازروح قبلك يشبهه للمصطفى

في رثاء الرضيع

خوبه احمين دير العين	للطفل طين حاله
قلبه ايفور عينه اتدور	بالمطش ذابت مهجه
يا مهجة الهادي او نور اغيونه	طين رضيعك كيف ساير لونه
واصلطكت اسنانه او غارت عينه	قلبه ايفور عينه اتدور بالمطش چيده امفتته

لمن سمعها احسين هل اميونه نادى على اخته اوصاح يامصيوته
 من وين اجيب للناي يا محزونه او هاء القوم مثل اغيوم حامت على لنا اوملكته
 نادت يا ابو المجاد يا والينا وذه الى المعسكر عسى ايرحمونه
 وتناول احسين الطفل يمينه والاثنين لطفانين والكل توقد جمرته
 لمن وقف بين الامادى نادى ذركوني ابشر به لطفلي هذا
 طفلي ترى ضر العطش بفاده ما تشوفون وتنظرون غارت يوسفه امويته
 راح اليجيب الماي حق رضعاني واليسقي اطفالي مما نسواني
 وحزام ظهري اوصد حق صيواني لمن طاح عزي راح نال المدوي فرسته
 بن سعد نادى حرمه اوجايعه او قلح يحط ابكبد قومه سهيه
 بالطفل يفتح قلب ابوه اوامه عسلمين يم احسين راح الرجس من ساعته
 ما بين ما الحبط الشهيد نادى ما تعرفون ابن النبي الهادي
 لن الرضيم النحر مته نادى دمه ايسيل صاح الويل صبط الرسول اومهجه

الرباب تدعى ولدها الرضيع

ذوبني اونينه ذوبني اونينه للموت في حجري شبح عينه ذوبني اونينه
 ضمضت عينه او فارقت روحه او جبدى على فرقاه مجروحه
 ايمحق لي اصب الدم مسفوحه اشحال الميوت ابمحجره اجثينه ذوبني اونينه
 لمن جذب ونه عند موته او فارقت روحه واختفى صوته
 جبدى لأجله غدت مفتوته ودموع عيني غدت مهتونه ذوبني اونينه
 بالله عليكم لا تلوموني لو صبت ادموعي من اجفوني
 ياليت قبل الطفل دفنوني ولا اشوف أمهر اونينه ذوبني اونينه
 هذا العلية الليل ساهرت في فرد ساعه اشلون فارقت
 ومهر الاوداج عابته اوصدع افادى بس شبح عينه ذوبني اونينه

قومي يسكنه بالعجل نادى شبل البتوله او مهبجة الهادي
خل يصح ابائده على افادي قلبي انجرح من ذبحة اجنيته ذوبني اونينه
راح العزيز اليه فرحانه والي لأجله الليل سهرانه
ليه او لبوه احسين ريحانه ظليت من فراقه محزونه ذوبني اونينه
يالهي فقدت اطفال ساعدني چي ينجير من صواب ابني
فقد الطفل يا ناس ذوبني والجبر بعنده ويني او وينه ذوبني اونينه

سكينة تخاطب زينب حين رأت الجواد

خان الدهر بينا هذا للمهر يصرخ بمحزونه خان الدهر بينا
في الحال طاحت زينب اتنادي وا ضيم احوالي
شعنع عقب صبط النبي الهادي عزى او جلالي
صبروان خدرى او مهبجة افادي ارنورى او ذلالتي
عقبه اولي ابها الحرم وينه خان الدهر بينا
ظلت اتناشدمه راخوها احسين وتصبح قل لي
شنامه المختار طامح وين روحى او عقلي
ليت القدر قبل نور العين ساق الأجل لي
او جسمي قبل خبي يدفنونه خان الدهر بينا
والا للمهر حول الخيام المحوم محوس قلبه
ويهمم اضلاعه او على الظلوم دمه يصبه
ويصيح يازينب او يا ام كلثوم او يبكى لربه
او نادى مثل ما نادت اسكينة خان الدهر بينا
والا الحرم من حالة اليمون صرخت شجيه
طلعت تصيح ام الخدرو والصون بنت الزجيه

مدري وقع في وين عز الكون	رامي الحمية
حيط الرسول اوقرة اعيونه	خان الدهر بينا
ذات الخدر راحت ابهذا الحال	وسفه عليها
تمشي او تمن او تمر ابلاذبال	تطلب وليها
او معها حريم احمين والاطفال	يفجهم حجيبها
كلن تنادي وين والينا	خان الدهر بينا
واما الزباب اتصبح ليت البين	قبه فقدنى
بالله يميمون الشهيد احمين	لحمين ودني
قلبي على احمين انجسم نصين	واهد ركني
راح او تركني او يتم اسكينه	خان الدهر بينا
راحت ابصرختها الى الليدان	والدمع بحوري
شافت ابو السجاد في التريان	صاحت بنفري
مطروح بالمعنا يمالي الشان	يسرور دهري
ومن الضرب جسمك امبضعينه	خان الدهر بينا

ز يذب تنذ كر زمان عزها و تنيكي

واضيعة احوالي	<u>ظليت بس حرمه بلا والي</u>	واضيعة احوالي
ليلة العاشر بين شباني	او ما بين ابطالي اوقتياني	
والليلة اتقى بين عدواني	حسرى وصلك يمتاي بشمالي	واضيعة احوالي
عندي حريم اسلمبه او تنمي	حسرى بلا صر او بلا قنمي	
ورجالنا فوق التري صرعي	ضعت او حريمي او حلة اطفالي	واضيعة احوالي
واسمع ونين احسين يشميني	كلما سمعته يؤن ذوبني	
كلما اتادي ما يجاوبني	وا لله مصابه جرح دلالي	واضيعة احوالي

اغريت بعد احسين عزونه	اجرى ادموع العين مهتونه
يا ليت قبل احسين مدفونه	او سهم الاصابة ليت چتالي واضيعة احوالي
قومن حريم احسين في لسه	سبط الرسول افروح ونشمه
او ننفل ابدمع اعيونا دمه	او نرفم جسد لمدلل الغالي واضيعة احوالي
واقة انا متحيره ابلفسي	يا ليت چان اليوم ما اممي
بالأمس ما واحد سمح حسي	في وسط خدرى او عزى العالمى واضيعة احوالي
بالأمس خدرى ما حداثه يشفوه	برض للمدينه او بلدة الكوفة
بالغدرو والتحبجيب موصوفه	واليوم حسرى فاقدته ارجالي واضيعة احوالي

زينب تسأل الحاذى ان يدعها تودع اهلها

يا قوم رحمنى يا قوم رحمنى يا وُدع اهل لا تمنعوني يا قوم رحمنى

سروا على ابن امي فرد ساعه	يا وُدع اهل رضوا اضلاعه
يا وُدعه او بكتر من اوداعه	يا وُدغه او يا وُدغ اقصوني يا قوم رحمنى
سروا على ابن امي ابا لئله	يا قبله ابتعروه او يا شمه
او يا غسله لو كان من دمه	يا لله عليكم لا تزجوني يا قوم رحمنى
سروا على ابن امي ابا وُدعه	نشاب في جسمه ابا شلمه
يا وُدع اليه جثته سرعى	يا وُدع ارجالي دخلوني يا قوم رحمنى
سرت عليه او شافت احواله	شافت اخوها اموزعه او صاله
مقطوعه ايمينه مع اشماله	نادت على المدوان مهلوني يا قوم رحمنى
رادت تذب الروح عاقلوها	رادت تودعه القوم منعوها
بمياطهم ظلوا يلوموها	نادت عليهم لا تضربوني يا قوم رحمنى
لمن على اللسانات جوا ييها	اومت على العباس واليهما
والسوط يتلوى ايمتنيهما	نادت ضربكم ودم امقوني يا قوم رحمنى

ومن الحبيب اناخذ محبوبه ما هو ابرضاها غلت مفعوبه
كلما تتوسل غلت مضروب انت احدى عليهم لا تلوعوني يا قوم رجوني

زيذب تخاطب الحسين وهى على الناقه

منك مظلوم خذوني اميسر بين الاعادي واليتامى يحمين اعيره
جنت انا عندك وديمه اشلون يا خويه اسلمتني
بين عدوان او اجانب يا عزيزي ضيمتني
ماين ابصمتك يخويه امن الصياط اسودمتني
حسرى على اجمال ما بين لنذال يا سور العيسال خذوني اميسره
امس خذوني امشيد يا حبيب الهاشميه في زمن جدى وبويه والحسن زين الصجيه
شيك يا نور عيني غير برض الفاضليه
لا تروحون يا عمدة الكون علمن تركتون حريم اجدته
كلتوا طالا جانب لو حليل امغليه بالحديد امغليه يا هوب اليمع وينته
محب قلبي يخويه من ارام يضربوفه يجذب الوئه ضامه تحنا قيد ايم منه يخويه مرمره
اشوف العوط يا خويه على جنبه ايتلوى
محب قلبي وصيح ابصوت ما فيكم امروه
الحليل البتليه عا لضرب ما بيه قوه ما خافوا الله في حجة الله والامر الله بين خير الورى
يلتاي الضيمتها مثل حال ابنك ولينا بين طفله شاعيا او بين طفل ضاريفنه
لانا امرخ على العدوان بالله ارقبونا كلنا سويه بين الرجيه ابدله او اذيه وقلوب امرمه
بن ويا كم يخفوني بين حامي الحميه او لا اسافر يا خليعي او جئتكم تبقى رمية
البيد اجدله ومفصله بالاعوجيه
ملك على اسنان يا عالي الشان ماين عدوان يخويه انظره

في تعطيل جنازة الحسين (ع)

معتاد كل ميت هـ المحضرونه
وعمدون ادينه وينمضونه
لو كان من احقر جميع العالم عند احتضاره
والله فدى الدين الخفيف ابلنسه والله انكماره
ما حد لغايمه او غمض لعيونه عند المنية
معتاد كل ميت عقب تنصيه يحصل حفيره
وبن البتولة احصين ظل امغر ابحر الحجيره
وبن الجوله من هـ ورجاله اوين المشيره
شاهي منهم ليس ميخضرونه عند المنية
معتاد كل فاقده عقب مفقوده يلصّب عزاله
لاسيا اهل الشرف والعزة وهل الجلاله
واين البتولة احصين ظل امغر عدلقلاله
وين المشيره جيف ميخضرونه عند المنية
معتاد كل ميت هـ ورجاله لازم تحضره
والله حضر الحسين شمر ابلنله داسه اعلى صدره
وغدراته واليتامى حوله كلها تنظره
ماحصل ليهم ينمضون اعيونه عند المنية
او شمر الخنا ابيسفه يحز اوريده او زيلب تنادي

خلفي بنمضنه ابا مد ايدنه ذايب افادى
يا بن الضبابي بالنمل لتدوسه مهبه الهادي
خل اليتامى والنسا اودعونه عند المنية
لمن سمع شمر الخنا لوها ابعوطه يشيعه
في الحال خرت بالثرى منشفه ذبيح الوديعه
اورد الشمر واجنى على صدر احسين والله خيمه
او كل اليتامى والنسا اينظرونه عند المنية
زين العابدين يخاطب اباة الحسين ساعه في فنه

يعدل الزهرا يعدل الزهرا
تبقى الف وسفه على النبرا يعدل الزهرا
يا زهرة الدنيا بنور العين تبقى رمية
طاري بلا غسل او بلا تكفين فوق الوطيه
فاقد الارض او فاقد الكمين بين الزوجيه
والعتر من ساني ترى النبرا يعدل الزهرا

بیش اجم اوصالك يشور العين حيرت فكري
صدرك امكسر بالملك يحسين بغدادك صدري
كل القواعد فيك مختلفه بين الاطايب
يا به عليك الشمس منكصفه من المصايب
باخبرك ابخالي ينور الكون بين النجيبه
باخبرك بم الحذر والعون راحت سليبه
بين البتوله انجملتك ممدوح واذا حيه امك
او تبق رمية بالثرى مطروح فسلك ابدك
يا لنبت من جسم النبي جسمك عالي مقامك
او يا لجان من دم النبي دمك فزت امرامك
جسمك اموزع يا ضيا المينين يسرور دهرى
ما صار ميت يشكر صدره بمدلل الازهر
ما صار ميت يتقطع كفه والله عجائب
هاي السما تبيك بالجره بمدلل الازهر
حتى المدى من حالي ييكون من المصيبه
والحرم من فوق الهزل حسرى بمدلل الازهر
لكن حضافه بالمطش مذبح والمائي بك
والاسف نسوانك غدت اسرى بمدلل الازهر
او يا لنبت من عظم النبي عظمك طابت ايامك
قصداك تشيد الدين وتنصره بمدلل الازهر

في رثاء ولدى مسلم عليه السلام

معلم نور يا مذخور
ابن ازيد في الاولاد
جود احسانك واشهره
سوى فعاليل منككره

يا معلم اولادك ترى ذبحوم
اول معلم بالسجين سجنوم
تدري اوراسك يهني بوسادك
لوما امصيتهم ورت بفادك
فزغ بني هاشم او شن الناره
او خل قلبك للوقود تير دناره
خرج على قبر الوصي يا معلم
منته الذي اكل اليتامى املزم
روح المدينه للرسول الهادي
ايتم يا معلم ولا رحوم
جيف ارضيت لوما ادريت بالي على اولادك جري
ما تهنض او تاخذ ابشار اولادك
عجل قوم يا جيدوم شوف الاولاد امنصره
مالكوفه وابن ازيد هدموا داره
صبرك كيف سل العيف وانته الميع بالجره
ووقع على قبره او قل يا معلم
جيف ابنساك بين اعداك ظلت رمية بالثرى
ووقع على قبره اوصبح اولادي

فيهم هالعدى امجرحين افادى او مثل العين مالحدين تجوى دموى املا
او عرج على الهى في قبرها تنمى قول الهاليم احسين جتج فجمه
اولاد بلتج يا بقوله صرمى بالهى صار يا مغوار خبر بنت خير الم

دخول السبايا دمشق الشام

دخلوا الشام بالايام فوق الطايا املا
والمجاهد بالأقياد يرفل او قيده يسر

حالة بنات احسين حاله شمه حمرى على الهزل بلبا قنمه
ليتام تبكى والودايم تنمى يتباچون وينوحون بهل الحيه
او حلة هل الشام اطفوا بالينه او كلن نظرم يصفج ابجفيه
اينادون بالله هالعبايا امتينه فرحانين ومعيدين حتى الكفوف اعلم
بالشام دخلوا بالودايم حمرى حمرى بلا قنمه بنات الزهرا
واعظم فجيعة او حالة لمنكره بهل الصون نور الكون بين افشام املا
والهى على الزهرا اشد الفجيعة يوم على ايزيد ادخلوا لوديعه
تنقاد بحبال الاسر يا شيعه حالى الجار ييه اشهار يرضى بناته نلا
يا صرتضى نخدره المحبوبة لو تنظر الها يا على مسلوبه
وموقفه فى المجلس او مصوبه والاطفال بين انزال كلن وليها تنه
دشت بناتك يا على فى المجلس ويزيد آمر توقف او لا تهلجس
قل يشرب الخمر اوبقى يتنومس او باقى المكاس مصوب الراس نسل الدعيه يسكبنا

مجيء زين العابدين «ع» من الشام الى كربلاء

جا امن العام بالائتام زين المباد الكربلاء
 يا لاسلام لطموا الهام لاي رجع زابر هله
 يا شيعمة الكرار لطموا الهامه لاي رجع من سفرته بيتامه
 زابر ابوه او اخوته ومامه قاسى الهون حاله اشلون لظلوع منه امنطه
 لمن رجع من سفرته الليهومة زابر يوسفه الفصلته ادمومه
 اتصبح الحرم بمدام مسجومه قبر احسين صاير وين بزوره او بنقبه
 راحوا الى قبر الولي ايزورونه وقموا على قبر الولي اقبولونه
 جدامهم لمخدره الصيونه بالكفين عالجدين تلطم يشيمه معولنه
 في الحال خرت فوق قبر الوالي اتنادى يبو حكنه يشيخ ارجالي
 ما تقعد اتماين بخويه حالي خويه احسين ليت البين قبلك اموسدني البلاء
 يحسين بحبال المدى قادوني بسياطهم بخليعي ضربوني
 وسط المجالس حاسره دخلوني صار العيد عند ايزيد لمن رآني امثله
 يحسين شتمني يزيد او سبني حمري ذليله ابعجلمه وقفني
 او ظل الدهي بين المدى امخاطبني او قال اليوم ابرك يوم انسمت لمدهه
 والي قطر قلبي اوفت افادي راسك نظرت به بالطفت يصادي
 وابن الاعينه يشكته وينادي هذا العيد يوم ايزيد صار الأسر والحكم اله
زينب عند قبر اخيها الحسين «ع» تخاطبه
 يدلل الهادي يدلل الهادي من حول قبرك زينب اتنادى يدلل الهادي
 يسالة المختار والكرار والهاشميه يا حشف عرش المالك الجبار يا بؤ الحيه
 عنك رحمت وانتة علي الاوامر بالفاضريه جملك رميه في ثري الوادي يدلل الهادي

عنك رحمتك وثقتك بلا تفصيل فوق الوطية صدر لك امكسرتك ابو طي الخليل بين الرّجيه
وانا رحمتك بليا اكفيل غصب عليه بعد العشريه بين حسادي بمدلل الهادي
عنك رحمتك ياسوري العالي حصرى ذليله بين المدى ارفل ابا غلالي فوق الهزله
واشوف راسك بالرح عالي بين الجليله كلما اشوفه يشعب افاذي بمدلل الهادي
ودوني الكوفه او عقبها الشام مثل الهديه ويا النما او لعليل والايقام بين الرّجيه
اوراسك بين حامي الحمى جدام بالسمهرية ويطوف من وادي الى وادي بمدلل الهادي
في مجلس الخمار دشينا بجمعين حصر فيه الهضم والقتل لاقينا بين الغضنفر
ظل الرّجس لينا يصد عينه والسن يفتري ويقول ذا اليوم اكبر اعيادي بمدلل الهادي
ترضى ندش ايمجلس الخمار بين الاطايب عقب الخدر حصر بليا اخمار بين الاجانب
شعكي شهد بين حامي الخمار من المصايب مقدر اوصف يا ضيا افاذي بمدلل الهادي
لوردت اوصف لك يخويه احمين بالصاريه

لا شهر يكفي ولا شهرين بين الرّجيه
لو كان قبلك اخذ روعي البين أهون غليه أهون علي من ولية الهادي بمدلل الهادي
زيذب تخاطب أخاها الحسين حين رجعت من الشام
يا مظلوم عجل قوم
والعباس واقفي الباس
خلفه يباري عيلتك
لوطن رد ابنسوتك

بجمعين زيلب تلتخي بك نخوه
بالأمس جيت امن الدينه ابمزوه
بالأمس جيت امن الدينه ابدوله
واليوم ارجع لوطن مذلوله
ليكون علتك الصهم المحدد
لو جصمك ابلا راس بين الأجد
ارض المدينه قوم رد هالدموه
جيف اليوم يا مظلوم ترخص بخويه اعزرتك
في وسط هودج والهواشم حوله
امر امچيد يا صنديد لكن اخبرني اشعلتك
لو طعنتك بالرخ لو قطع اليد
لو الخليل ليها الويل يوم ترضى جثتك

معذور لكن بنشدك ياوالي
 اهل المدينة ينشدوا عن حالي
 بص المجنون ويشوفون يحمين حال اوديعتك
 لازم يغوفون الضرب بموتني
 اوحز الحبل بيدي يشور اعروني
 عن جشتك يحمين ينشدوني
 ما لي عين خويه احسين أخبر هلك بمصيبتك
 مقتدر اقول لهم فقدت ارجالي
 ظليت بس حرمة بليا والي
 للشام ودوني محاي اطفالني
 خويه احسين نور العين قل لي شقول المزوتك
 اولين لفا ذاك العليل احمد
 عن ذبحتك يخليعي ظل ينشد
 خوفي اخبرنه ولا يتعبد
 خويه احسين ما لي عين اخبر اخوك ابذبحتك

خطاب لاهل المدينة

يهل الشار فات الثار
 يهل المدينة ايبوتكم غلقوها
 والدين طاحت رايته
 حطوا دور دقوا صدور
 وحسين غلقوا حجرته
 واهلاككم يهل الفخر لغوها
 ما تدرون عز الكون باخيل رضوا جثته
 في الغاضيه ما لفتكم خبار
 يهل الفخر بالي جرى والي صار
 ظل عريان بالترباب ما أحدشال اجنازته
 عن مهجة الزهرا او حبيب المختار
 نصبوا المزاد صدوركم لطوها
 يهل المدينة روسكم تكسوها
 راسه انشال في عمال تلعب الرمح ابشيتته
 جسمه على حر الصميد امجدل
 وعذراته فوق فوق هزل
 راحت يسيره والليل امغل
 متشورون وتخلصون زين الصباد او ندمته
 يا آل هاشم وين ذيك الدوله
 في وين ذيك للرجله والمعوله
 جي ترضون ذات المعون بنت النبي وفزته
 بين الكفر تمضي ذليله حمرى
 بنت النبي او بنت الوصي والزهرا

او شمر الخنا محمدي ظمها الزجره والسجود بين اوفاد يشعب الروح ابحالته
 يهل الحليه والا با او لمروه زينب غدت بين الامادى قوه
 واسياطهم بمتونها تتلوه يهل العيف منك جيف حصل عدوكم فرصته

زينب تشكو لاختيها محل بن الحنفية حالها

في الفاضريه ذبحوا ارجالي في الفاضريه ذبحوا ارجالي
 او ظليت بمحمد حرمه بلا والي

چنى مهو بالأمس محجوبه بعد المعزه رحت معلوبه
 او عندى يتامى بين مضروبه او ما بين معلوبه تحن وتصيح ضيغني الوالي
 اول فجيعة التي جرت بيننا من عقب عين احسين والينا
 بالغيل لعدى هجموا اعلينا وانا بليسا ارجال ضيغني الوالي
 او تالى خذونا على الهزل حسرى مررت او هفت اهلى على الغبرا
 سبط الرسول او مهجة ازهرا شفته على التراب وانخسف دلالي
 ناديت ريضوا بالظعن سافه باودع التي روضوا اضلاعه
 يا ودعه او بكتر امن اوداعه تدرون ابو السجاد هو نور دلالي
 ساقوا ظمنا او قوضوا بيننا بالمرح راس احسين والينا
 وكفيلنا مغلوله ايديته وانا احن يا خوي من ضيعة احوالي
 دخلوا ابنا في بلدة الكوفه وانا ذليله فوق معجوفه
 لكن نظرتني يصنع اكفوفه او راس الشهيد احسين بالذابل اقبالي

في رثاء النبي يحيى «ع»

والله امصاب يحيى امصاب ما ج العرش من فجعته
 ذاك اليوم يا هو يوم تبكى السما لمصيبته
 يحيى انذبح والانيبا ضجت له والخور في الجنات تبكى لجله

او للملاك في ساهم ممه ناحت له
لمصاب يحمي الانبيا محزونة
مذبوح ما هو مات موة عينه
ما حدمثل يحمي ابا المصاب انصاب
مهجة رسول الله اوهلى داحي الباب
يحمي سمعتوا ذبحوا وضمانه
لو هل سمعتوا سلخوا لخوانه
ياقي على يحمي تهل العبره
لودشت احريمه المجالس حسرى
معلوم يحمي ابطفت خطواراسه
مثل الذي بالشام ودواراسه
ان امصاب يحمي امصاب الله يعين القاسمه
والله يحق للانبيا ينجونه
دمه سال فوق اورمال والله فيجيه موته
الا الذي طابن سباتشرشاب
كم من شاب فوق اتراب شافه يطوح وئته
لو شبوا النيران في صيوانه
والظلم بين القوم راحت سلبه لحوته
ارد انشدك بالخليل داسوا صدره
بين ارجاس حسرى الراس مثل العليل او مته
لكن سمعتوا كسروا اضراسه
صاح ايزيد هذا العيد ويضربه ابمخصرته

في رثاء زين العابدين «ع»

لابن احمين ناح الدين
يم احسين ما جيتين
قوى يبت للمطفى امن الروضه
او حق الولا به الى الحج مفروضه
ليتج نظرتين العليل امسجى
وارض المديته احواله مرتهجه
ومحمد الباقر يصيح ابلاوه
اينادي او على خذه يهل ادموعه
اوزين العباد ايصيح لا اتبهجنى
لنممت غملي او كغني
والله نجيمه امصبيته
لابن الشهيد او مهجته
او حق خدج او اضلاعج الارضونه
لو جيتين طابنتين جيد العليل امفتته
او حوله اهل بيته تصيح ابضجه
يتباچون ويلطمون والكل يصفج راحته
ومن المصبيه محتبه اضلاوه
جيف اتروح يا ممدوح قلبك ما بردت جرنه
خل البكا واسمع وصيتي يني
طالخيال يا مفضل شيع ابوك الحفره

بوصيك يميني لا تهمل العبد
وبقي ثلاثة أيام فوق الغيرة
ذلك الذي خلا الارض في رجه
وعليه كل افلاكها مرتجه
إلا على الباطيل رضوا صدره
فوق اتراب والاحباب صرعى حوالى جثته
حتى السما منزلته او مرتجه
خلا الكون داجى اللون يبكى لعظم امصبيته
في فضل بغداد و تعظيم السكاظم «ع»

بغداد فيها الشرف والناموس	موسى ابن جعفر
بحر العلم فيها او تاج الروس	موسى ابن جعفر
بغداد فيها الشرف والهيبة	او فيها السكارم
نور تشعشع في ارض طيبة	ابنرة السكاظم
بيها طلع وبغيرها امغيبة	عز الهواشم
حجه على العالم من القدوس	موسى ابن جعفر
بغداد ارضها غلت قدسيه	او بيها العماده
بالفيها جبهه غلت مفريه	او ذاق الشهاده
ييمه العدو حصل الامنيه	ودرك امراده
والامر لله اشكر قاسى البؤسه	موسى ابن جعفر
كم جرحه كاس المهن هارون	ركن الضلاله
قاسى البليه والمهن والمون	روحي فدا له
ليت التي الله كونه في الكون	فدوه غدا له
قضى العمر طول الدهر محبوبس	موسى ابن جعفر
قضى حياته بسجن عدوانه	طود الامامه
جازى الرجز ليام بحسانه	او ادى الكرامه
حقر جلاله او قدره اوشانه	او صبر مقامه

وهو الذي يبه للسلا محروس
قدره يحقرونه او يصغرونه
من محبن للآخر ينقلونه
جند الهادي ما ينكرونه
واللي يحبه في الحشر مانوس
بالي تحبوه او تزورونه
كلما تأملونه تنالونه
بالنكاح داهم وسطة اسجونه
منكم بحق العلم فوق الروس
موسى ابن جعفر
او الله يعظمه
من غير جرمه
والشافعه امة
موسى ابن جعفر
بشروا ابكرامه
يوم القياسه
خلصت ايامه
موسى ابن جعفر

ايضا في رثاء موسى بن جعفر «ع»

ظل محدود راهي الجود
طال الجاه ما حد جاء
يا صاحب السجده الطويله الحد
ما چنك امن اولاد طه الامجد
وبن اليوصل قومي برسا
مري طى دجه ولا حد جا له
يا ساكن املك السما انصاره
مري طى دجه بليه امواري
سلطان وصلته ايمداين كسرى
او موسى ابن جعفر يظل المجسره
نجه او هظيمه چان بتخلونه
معتاد كل ميت هه امحزونه
موسى ابن جعفر بالجسر
حتى يسوي له قبر
تبقى طى دجه بليسا اتلحد
هنك وين حاي الدين ميسجي يشوفك بالجسر
ايقه يجي لبنه ويعاين حاله
ظل مطروح منه افو ح مصك يهبق من عمر
موسى ابن جعفر ما فتك اخباره
عجل ثور يلنصور بملك رب مقتدر
فصلته او واريت جسمه اعفوه
چيف اتنام يا ضرغام وابك رمية بالجسر
مري طى دجه ولا اتخلونه
بهـد الموت مالتابوت ينشال جسمه فقير

ما ظلت اجنازه بليا اموارى إلا السبط والي نوى بجواره
افني حبيب المصطفى وانصاره ثلثة ايام فوق ارغام من غير كافور او مدر

في رثاء القاسم بن الامام موسى السكاظم (ع)

عرس الشاب بين اجناب	والله سكبيره زفته
بالله اشلون ميعضرون	اهله او قومه او عزوته
والله هضيمه چان ميعضرونه	اهله او قومه او عزوة ايزفونه
والوالده اتلبعه اتياب الزينه	والاحباب والاصحاب كلهم محضروا زفته
والقاسم ابن السكاظم امريسينه	في ابلاد غربه او ماملين الزينه
اهله او قومه ليقي ميعضرونه	ميعضرون ويشوفون الشاب او هيئه زفته
عرس واجانب محضرون الزفه	واهله او قومه ما نمجي وزفه
لكنه حصل ناس تمشي خلفه	بالتبجيل والتهليل ياخاق صارت زفته
والمرس الي ابكر بلا امريسينه	شمامة للصدوم او قره عينه
يا هو حضر عنده او صوي الزينه	يا هو جاب لجله اخضاب من اهل بيته الزفته
ما زفه إلا ميه ابن الهادي	وداه للمركه يشبعه اينادي
يا اهل بيتي وخوتي وولادي	هذا الشاب يا احباب قوموا او حضروا زفته
ضجوا لمن موسى مثل ما غيره	والناس في عرسه غلت مسروره
والحسن ما جا لاولد بيروره	والنموزان بالضيوان ييكون ساعة زفته
والقاسم ابن السكاظم امليعينه	ذلك الالباس المختلف تلويضه
والقاسم ابن المجتبي امكفينه	عرسه صار بين اشرار يا ريت لاجت ساعته

بشارة لزوار الرضا عليه السلام

ياسعد زواره ياسعد زواره قبر الرضا ياخي ابا نواره ياسعد زواره
يا الهي تزورن الرضا في طوس بشراكم ابجئات وبناموس
لن الرضا فكك كل عيوس والهي يزوره يحصل ابقاره ياسعد زواره
ضامن الجنة او ثامن اليه دافع الكربة او كاشف القمه
حبي على الهي غله ابعه ماراقب الله فيه او غناره ياسعد زواره
يوم الحشر يا الهي تودونه والهي يزوره قوت اميونه
لملاك الجنه يزفونه تمشي عن اعينه او عن ابحاره ياسعد زواره
يا الهي تزوره من توصلته خلم النعل والتاج ذبه
في القبر تدري ضامن الجنة او لملاك ليل انهار بجواره ياسعد زواره
فوز او سعاده الزاير او غزه او يوم الحشر بتصير بجواره ياسعد زواره
يا الهي تحبه او تلصب امرا زور الرضا والهي بقى ابجسه
يا الهي يريد الفوز في حشره او مخرج بقبر احسين ونصاره ياسعد زواره
والهي الدينه واراض سامراه بجلي الكربة او يكشف القمه
كلن تزورونه من الجبه في كربلا وبقي بلا امزاري ياسعد زواره
لاسيما الهي غمله دمه

في رثاء الامام الرضا عليه السلام

تاج الروس مات ابطوس بالمم جبده امقطعه
يم احسين ما جيتين شفتي يزهره مصرعه
بدر طلع يم الحسن من طيبه في طوس يم احسين صبار امقبيه
كل يوم يازهره اتجيج امصبيه شتقاسين يم احسين من هلاكمور الفجعه

موسى ابن جعفر مات وسط اسجونه
 اهل الخيسانه ظلوا ايجرونه
 واليوم في طوس الرضا يا زهرا
 شفتين چيده بالطفت منفطره
 ليتج حضرتينه ابوقت ازاده
 ضمه لصدره يالها من ساعه
 ظل الرضا لوصيته يبيدها
 صاح الجواد او عبرته يجريها
 لمن قفى نجه الرضا يا شيعة
 او هذي الماده الي جرت يا شيعة
 لمن قفى بالحبس يا محزونه
 كنز الدين يم احسين شالوه حاميل اربه
 ياليت هينج يابتوله انتظره
 لوجتين طايفتين طوس اباهلها امرعزه
 يوم الجواد ايفه لغا لوداعه
 ظل اوياء تحت ارداد والكل يجزي مدمعه
 وشرار جده لاولد يفضيها
 يامسموم قبل اليوم ياليت جمعي ابعضيه
 قام الجواد او عجل ابتشييه
 بس احسين لا تكفين حبل ولا حدشييه

في رثاء الحسن العسكري عليه السلام

عز الدين يم احسين
 ما جيتين يم احسين
 بذر امن ابدورج ترى ايسامرا
 من حوله المهدي يجر الحسره
 لمن غمض عينه او فاضت روحه
 يشعب لجل چيده غدت مجروحه
 وبقي لمن او يلتعب من يمه
 هكواي لله من فعل هالامه
 لمن نهى الغسل ابوه او شاله
 والناس في ضجه ورا شياله
 ماده جرت بين الخلق يا شيعة
 والي قفى في كربلا يا شيعة
 في ارض سامرا قفى
 لجله ولا جا للرتضى
 قلبه امحرج من اسموم قشري
 مدايده مدرجليه اطبق لغاه او غمضه
 زاد الامام المنتظر في نوحه
 ذمه ايميل جسمه انصيل قلبه مثل جهر الغضا
 ويصيح من غالك ييويه ابعمه
 قبل اليوم يا مسموم ياليت عيني امغضه
 في ارض سامرا غدت زواله
 يتساجون يتناخون بالمصطفى والرتضى
 كل ميت امله تحضر التشييعه
 ذاك احسين ظل اطمين بالشمس ما حد غمضه

في استنهاض الحجة بعجل الله فرجه

يا صاحب الهيبه يا صاحب الهيبه بين الائمة طالت الغيبه يا صاحب الهيبه

عجل يبو صالح ابرائيلك واطلب امن العدوان ثارناك
 خبار بين المصطفى جارك كل الجرى والصار تدري به يا صاحب الهيبه
 تدري اقبلبك نار مسوره المصيبة الهى قضت مقهوره
 وظلوهها بالباب مكسوره والى الهى ابدمه خفبوا شيبه يا صاحب الهيبه
 عمك ابو احمد قضى اسمه وحسين جدك غمله دمه
 مذبح ظاهي والنهر عامه غطت مصاييسكم هالمصيبة يا صاحب الهيبه
 بين النبي او يا مهجة الزهراء ليتك شفت جدك على النبرا
 شمر الخنا دأيس على صدره اله اكبر من هالمصيبة يا صاحب الهيبه
 من هالمصيبة اشلون تتوانا عجل الثار احمين وخوانه
 او ثار العليل او ثار نسوانه بعد المعزه راحت اغريمه يا صاحب الهيبه
 بين الحسن عجل ابدولتكم وانشر يعز الكون رايتكم
 وانصر يبو صالح شريعتكم والدين خله يسكن انجيه يا صاحب الهيبه
 روس الامادي قوم نكهم واجمادهم بالخيل دوسهم
 زينب قرى طبت مجالسهم والسوته العدوان تدري به يا صاحب الهيبه
 كم دوب تصبر واخبر فندك بالهي جرى عقب النبي جدك
 لو ما كل بين الحسن جندك يا نور مكة او يا ضيا طيبه يا صاحب الهيبه

لقد تمت الحديقه التاسعة السماء بالعنبرية وتليها الحديقه العاشرة .



الحديقة العاصرة

(وهي تحتوي على قصائد عربية وفي ضمنها كلمة للمؤلف في خصوص يوم النذر)

في مدح النبي ﷺ

ونبينا خيرة الأخيار في البعر	ومدحه جاء في القرآن والسور
نبينا قد سمى قدراً ومزلة	عند الاله وعند الانبيا الغرر
نبينا ظهرت منه مناقبه	في مشهد من جميع البدو والحضر
تبان في الصخرة الصماء وطأته	ولأ يبان له في التراب من أثر
فوق السماوات رب العرش اصعده	وفي الدنو له قد جاء في الخبر
كقاب قوسين أو أدنى وعلمه	بما يكون من القدور في القدر
داس البساط بتعليه وشرفه	قيا معاديه مت غيظاً من القهر
يا حاسد المصطفى المختار مت كدأ	ويا محبيه قد فزتم بمفتخر
حبة المصطفى في الحشر منجية	وبغضه يدخل الانسان في سقر
طوبى لشيعته وبل لحاسده	يوم الدهور من الاذلال والصفر
أين القلوب التي كانت متيمة	بحب خير الوري للبعوث من مفر
أين القلوب التي من حبه سقيت	حتى ابشرها بالعرز والصفير
المصطفى شافع والمرتضى حكم	والطهر شافعة أموا على الخبر
وها كم نفعات من مديهم	تشمكم من شذاها أطيب المطر
فاسلك طريقهم يا من تجهم	في الحشر تنجو من الأهوال والكدر
صلى الاله على الهادي وعترته	والتابعين لهم في الفعل والعمير

في رثاء النعمى عليها السلام

واحسرتاه فقدنا سيد البشر
 إنا فقدنا رسول الله سيدنا
 يا أرض ميني عليه يا سما انطقي
 قضي النبي رسول الله اشفقنا
 ومذ قضي ضجت الاملاك معولة
 وجبرئيل عليه صاح مفتجعا
 والرفضي شق جيب الحزن منتجعا
 وفاطم الطهر تبكيه وادمعها
 تقول يا سيد السادات كلهم
 يا والدي يا سنادي أنت لي سند
 من للأرامل والسؤال ملتجعا
 ولو ترى حيدراً يبكي وادمعه
 والمهاشيمان سبطك اللذان هما
 يستصرخان أأجداه أينك عن
 أين النبي الذي قد كان يحملنا
 فتلك قدبتها لكن شكايتهما
 أحنت على قبره للرب لائحة
 تقول والدمع فوق الخد تذرفه
 يا والدي دخلوا بيتي علي بلا
 يا والدي اخنوا بعلي لبيمتهم
 قاده قهراً لغيليل وذئاحن-
 يا والدي اسقطوا مني الجنين وما
 في يوم ثامن والعشرين من صفر
 يا قلب ذب أسفاً يا كبدا فاطمري
 يا نجوم لهذا الرزؤ فانتثري
 الزاهد العابد للبعوث من مضر
 بالحزن والشمس تبكيه مع القدر
 مات الذي قد سمى قدراً على التدور
 يقول يا ليتني افديه بالنهر
 فوق الحدود كوكاف من المطر
 يا جمالي يا عزي ومفتخري
 يا سروري ويا كهفي ومدخري
 ومن يداري الى الايتام في الصغر
 تجري دماء من الاحزان والكدر
 ربحاتك من الدنيا أيا قرى
 ربحاتك فما لاقوه من شرر
 من فوق طاقه والكل مفتخر
 لما اتته بكسر غير منجبر
 كالماشقين اذا شمو الى العطر
 يا والدي بل ويا حرزى ومفتخري
 اذني وقادوا على الطهر محتر
 يقساد قود بعير وهو في ضرر
 والراس مكشوف بجري الدمع كالطر
 راعوا جنبك يا ركني ومدخري

يا والدي اطموا اخدي وما عرفوا قد رى وقد أيتموني منك في الصغر
يا والدي كسر واضلعي بضغظهم بالباب جنبي كأنني منك لم أسر
يا والدي غصبوا ارثي وما قبلوا مني شهوداً وظالوا الارث لم ير

قصيدة غراء في رثاء الزهراء (ع)

الدهر شق جيوب الفخر والحجبا على معيبة ام السادة النقباء
وأصبح الدين باكي المين في بكل والروح صاح بصوت النعي منتدبا
مناديا بين املاك السماء يقل بنت النعي قضت ملاقة كركبا
قد جرعت غصصاً لو انها وقعت على جبال برضوى صرن منها هيا
ويل لظالمها ويل لغاصبها وحول حبرتها قد جمع الحطبها
واسقط الحمل منها حين اضخطها آه وفي صدرها السار قيد نخبها
وغودر الضلع مكسوراً فيا حرق شي وا قلبي المحزون فالتهبها
بين الجدار وبين الباب قد وقعت فأين عنها علي أفضل القربا
سيف الاله رفيع الجاه حيدرة أمك كذا حل بالهرا وما وثبا
بل أخرجوه مقاداً في حائله عجبت من أسد من فاه سحبا
هيا وتعا لمن ظفروا امامهم وهو الامام الذي للحكم قد نصبا
أين النعي يرى الكرار بينهم ملياً وعليه الكفر منقلبها
ودوحة القدس خلف القوم تعترف ذيل الحصان ومنها الدمع منسكبها
والجزر روعها والطم ألمها وممتنها بسياطهم قد ضربا
آه فآه لذات الفخر فاطمة فاست وكابدت الاحوال والتعبا
حتى قضت نجيبها بالهضم وهي ترى ميراثها من ايها المصطفى غصبا
فأي بنت نبي بمد والدها قهرأ تهاب ومنها حقها نهبها
كالطير فاطمة الزهراء التي قطع الـ باري من النار تمن من حبها شربا
وصح من رقم السبع الشداد فلولاً الصبر ما أحد من دارها قربا

لكنها صبرت لله واحتجبت
لاغرو إن صنعت أهل الضلال بها
فلودمت وقعت بالقوم ساعقة
وكيف لا وهي بذت المصطفى وبها
لأنها خلقت من نور خالقها
خفف وقصر ولا تبني محاولة
فبعلها للرضى والجمي حسن
يا رب فاغفر لرائها وقائلها
لثيل شيعتها من رجا الاريا
ما أحزن النفس والأفلاك والعبيا
تزلزل الارض والاجبال والهضبا
رب الافام يزيل الكرب والنوبا
قالفخر منها ومنها الزان ظليا
فكل عز بهذا العز قدم لبيا
شيل لها وحسين سيد الغريا
ووعباب الذي للنظم قد كتبنا

قصيدة غراء في مولد ومدهح علي بن أبي طالب

مسم المرور بمولد الككرار
نور الانام وحارس الاسلام بل
من كان للدين الحنيف مؤيداً
هو أفضل العباد والزهاد بل
سل هل أتى عنه وسل عم وسل
سل أرضها وسل الساعه وسل
عن فضله وعمله ومكانه
الشمس تشهد نورها من نوره
وتسطرت حور الجنان بطيه
حكم الملئ لا يرتضي أحداً سوى
فياسمه قد غرذت اطييارها
دع ما تقول وما يقال بحيدر
أيقاس من زق الملووم بأسرها
أيقاس من واهي النبي محمدأ
قطب الوجود وحجة الجبار
سيف الاله وقاصر الخشار
ومدمراً للكفر والفجار
روح العباد وأفضل الانصار
ماشتت من سور ومن أخبار
شمس الضحى وكواكب الاسعار
سيعجب كل منها بالأعذار
والكون يزهر منه بالأزهار
وانوار نور النور بالأنوار
هذا المذهب والد الاطهار
ويأتمه صفت طي الاشجار
حاشى يقاس علي بالمقدار
كالوحي لا بالدرس والتكرار
بالنفس بين عصابات الكفكار

أيقاس من منه تعاملت التقى
لا والذي بعث النبي محمداً
لوقام كل المخلوق من جن ومن
ليعدد واما نال حيدر من علا
كلا وقد قال النبي محمد
وهو الذي يسقى العباد بكفه
فمجيبت من أمر أصم معاصمي
أعلي السافي وسيط محمد
يتوسل الاعداء من الشاشرية
وقد اوطؤه بالخيول وسيروا
لم أنس زين العابدين مكبلا
ويرى حرائره بأسوه حالة
يا رب قائمها يريد معزة

أهل التقى في ظاير الاعصار
لخلق بالارشاد والانذار
الس ومن ملك ومن دوار
لا يدركون العشر من معشار
هذا قسيم جناها والنار
من حوض سيدنا النبي المختار
بتراكم الأحزان والافكار
لم يسقى إلا من دماء الجاري
فسقوه أهل البغي حد شفار
حرائره حسرى بغير شمار
بقيوده في يمنة ويسار
وصكرم والده على الخطار
وكذا بقي كاتب الأشعار

قصيدة في مدح أمير المؤمنين (ع) ومدح قبته

يا قبة قد سمت قدراً على القباب
يا قبة شمت هراً ومنزلة
يا قبة قدس البارئ علتها
واودع الامن والايمان منزلها
فيها حياة الملا فيها هيابتهم
فيها البقا والتقا فيها تقى وعلا
كز العلوم مرى الدين الحنيف فن
روض القضاء والرضا يحمي ورجا
باب الغنى والى وهو الشفاء ومن

تضمنت كل علم جاء في الكتب
على السما كين اذ فاقت على الحجب
وقدرها جاوز الاعلا من الذهب
من جاءها خائف آوى من الطلب
في اليوم والغد من صبح ومن غرب
فيها عظيم نبأ موحى لكل نبي
يمسك بأطراف ذاك الجبل لم يحب
ومن له يلجأ العاني من النوب
بأفيه مستشفياً شافاه بالترب

فيها الهنا والعنا فيها البهائم ومن
فيها الامام علي المرتضى وابو
كبيش الكتبية ليث الحرب حيدرة
المرتضى من رضى بالامر حين قضى
مهذب النفس ذا المليا ابو حسن
حكومة الله في دنيا وآخره
من فوض الله امر الحكم في يده
من حقق الزهد في الدنيا وعلقها
من ليتامى واهل البؤس كان أبا
نور المحاريب نار الحرب موقدها
تلقاه في الحرب بادى الثغر ميسما
من اكتنى بطعام الغنم ما تدمأ
من لو تظاهر كل العرب توسعه
من حبه بالولا فرض وطاعته
وكيف لا وهو عز المسلمين غداً
ويدخلون به الجنات يوسعهم
فيا إلهي الهني محبتهم
ومن نوى بولاه المرتضى أملا
وكانت الشعر لا يرجو بعشره

للمجد والحمد امعى ذروة المحب
الأطهار من يجمع الكرمات حي
مر الوجود ومن يمدوه كل ابي
ولازم الصبر من نصب ومنتصب
من خص غراً بسامي للدح في الكتب
وآية الله في الخراب والحرب
يوم القدير لدى الآلاء والنسب
على اقتناها ولما يحض من إرب
وللذين بنوا سوطاً من الرهب
من حير الفكر في الأعمال والخطب
وفي المحاريب ليلا طرف منتصب
بالملح وهو لدى الحاجات كالصحب
حرباً وما حاد من عجز ولا رهب
كطاعة الله فرض الدين والقرب
يسقيهم ماء حوض الكوثر المذهب
بها القصور ووصل الخرد العرب
الى اللات بها انجوا من الكرب
في البعث يشفع لي من غير ما سيب
سوى حبة آل الصطفى النجب

قصيدة غراء في مدح علي «ع»

علي جمعت فيه للعالي
وفيه تزهو الدنيا ابتساماً
فمن يرجو نجاه او مفاراً

ومن معناه تكتب الثمالي
مدى الايام طراً واليالي
خب المرتضى خير الامالي

وإن أحببت عزاً أو كلاً
 ولاية حيدر حمن حصن
 علي عالم علم شجاع
 لإمام فاضل بر رحيم
 وفي ناصح بطل حليم
 فان مثله أسد فنه
 وان مثله شمس فنه
 وإن ملئت منه الريح مسكاً
 فحاشا ان يقاس بأي شخص
 ولا ينسى بحراب وكلا
 فكم أردى من الاعداء بحرب
 أتتني مرحباً لما أتاه
 ينأي أين من أفق جوهي
 هناك المرتضى قد مد نصراً
 وقام مكبراً حتى تملأ
 وأردى مرحباً بشبوت عزم
 وعمرأ للمدينة جاء يعمى
 يعني نفسه قتلاً وأمرأ
 اما يدري بها حتم المنايا
 وقد نادى النبي من ذا العرو
 فقال المرتضى نفسي فداء
 أنا كفو له ولمن سواه
 فاما النصر او جنات عدن
 فقام بهمة قد سلم سيفاً

فنه جم انواع الكمال
 وأمناً البرية في اللآل
 رضي جامع خير الخصال
 أبي صادق عند اللقال
 تقي جل معنى من مثال
 تولي الأسد خوف الاغتبال
 ضياء الشمس بل بدر الكمال
 فنه قد تطيبن الغوالي
 وحاشا ان يقاس بأي حال
 بأن ينسى بحرب في النضال
 وكم أخلا ميادين القتال
 بدرح مثل طود من جبال
 وقد قتل الدناثر من رجالي
 لتشييد للسكرام وللعال
 برغم الحيف محمود الفعال
 ولا يدري يميني او شمالي
 بجند الشرك يمضي باختيال
 وترميل لربات الحجال
 وطلاع المنايا في الزال
 فولا القوم عنه بانحفال
 وآبائي وخيرهم ومالي
 وسيفي ذو الفقار فلا ابالي
 فانحدى الحمدين تكن مثالي
 عليه خط آيات الحلال

فجاء المرتضى يسمى لمعرو
 الى ان صار في قرب ابن ود
 هنالك أبدأ حرباً عجيباً
 وما زال علي وابن ود
 الى ان حال من عمرو فناه
 وقد شاه المبین قتل عمرو
 فكبر حيدر بقديد هزم
 فاسل ضربة منه لمعرو
 وسر المصطفى قلباً ووجها
 وقتل المرتضى عمرو بن ود
 وكم للمرتضى من معجزات
 بعزم لا يخوف وانتهال
 سنام الكفر جروم الضلال
 جيلاً ذكره في الاحتمال
 بحرب واعتراك في المجال
 من الدنيا الى دار النكال
 بحيف المرتضى رب النوال
 بقوة بأس لا بالاحتيال
 فأردته بهاتيك الضلال
 وقال الكرب آذن بالووال
 يوزن كل بر للمثال
 يقر بها المخالف والموالي

تلي هذه القصيدة كلمة في خصوص يوم الغدير
 قلتها في السنة ١٣٨١ الالف والثلاث مائة
 والواحد والثمانين هجرية وهي هذه الكلمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنار البلاد بمحمد وآله سادات العباد صلى الله عليه وعلى آله
 الأئمة كلما مرت الايام والاعوام - وبعد - ايها المحتفلون بهذا الحفل الكريم
 تلقفوا بأسماعكم كلمة تحيي بها القلوب وتحمل بها الكرب وتكتسب بها الخيرات
 وتحصل بها البركات وتنال بها الدرجات ، كيف لا وهي في خصوص يوم الغدير
 يوم اقيم علي عليه السلام للناس أميراً بأمر جاء به السفير جبرئيل الأمين الى البشير النذير
 من الطيف الجبر في قوله : (بلغ ما انزل اليك . . .) فتلك كلمة من وجي الهي

وكم قلمي ، كيف وقد فرحت بها ملائكة القدوس وتمطرت منها جنان الفردوس
وحور الجنة منها قد تبعث وطيور الجنة منها تفرحت وعلى أشجارها قد تفرحت
وأشجار الثرى بها قد تصفقت وقد ثرت شجرة طوبى من حلها وإفوقها
ومرجانها وسمت الدنيا نفحات بريح الشمال والجنوب والصبا والذبور فما سر عطرها
على انف مكروب إلا أنشغته ولا قلب محزون إلا أنمشته ، فهلما أيها الاخوان
للتقاولن المتحابون لاستماع كلمة قد شرفت من قالمها وسممها وأسقى لها ألا
ولكل جراحة حظ من هذه الخريدة للصوت ، وبعد : ففرغوا يا ذوي اللودة
أسماعكم لسامع تقيدها واكحلوا عيونكم بمرود هداها وانشقوا آذانكم من ريح
عنبرها واعذبوا أرياقكم من معنى عسلها وافصحوا ألسنتكم بفصاحة منطقها
واغرسوا في جنانكم أشجار قداستها وبردوا أكبادكم من برد ماها واحبوا
بعقل عظامها وقياض علمها وشرفوا رؤسكم بتيجان كراتانها واكسوا وجوهكم
بمعاسنها والبسوا إيمانكم خواتيم فضتها وقصوا أبدانكم بقميص عزها وشرفوا
أوساطكم بمناطق هيبتها وتمرولوا بكلمها والبسو التواضع من تواضعها وسبحوا
أبدانكم في تيار حياتها واطلبوا الرشد بضياها وأنوارها وآثانها واليك ما سطر
من تجميعها وتصويرها وتشخيصها فان لها صورة تسر الناظرين وهي كالا يجب
السامعين فاما وجهها فشكل القمر الطالم وعنفها كالقنديل الساطع وكأن قد جم النور
من عينها والجلال من انفاها ولسانها أجود لسان في جميع الاكلمان وأسنانها من فضة
بيضاء وأرياقها شفاء للمرضى ، يداها مخلوقتان من راحة الملك القادر شعرها
مصيل على وارصتها يجب الناظر غفائرها مشبكة بالدر والجواهر ولها نود
كالرمان وعلى صدرها عقود منظمة بالثالي والرجان باطنها محشو بالأمن والايمان
معاضدها معاضد ذهبية وفي آذانها أقراط ياقوتية وتفوح باطنها نفحات مسكية
أفماسها أطيب من نسيم الشمال خواتيمها من عقيق الجبال قيمتها من العز والجلال
سراويلها من التقى والدلال خلايلها من العفة والكمال تزنها ملائكة كرام
إلى خير مقام ، فيا طالب السعادة من مالكاها وأغبرها من خالقها والحظوظ

من مقعدها أعزني بممك وفرغ قلبك لمباح الكلام الى وصف المقام الذي توف اليه
هذه المسكة بالاعظام فانه مقام شريف وعمل لطيف في قصور مشيده وأسرة منضده
وفرش بمهدة جارية أنهاره زاهرة أشجاره يانة ثماره مغردة أطياره قد شيده
الله بالامان وحفه بالرضوان وحرسه بملائكته وعمره بطاعته فيا أيها الغافل
تبصر وتأمل في هذين الوصفين للتقدمين في وصف هذه العروس التي زفافهما
ملائكة القدوس وهي ولاية أمير المؤمنين ويسمى الدين علي بن أبي طالب عليه السلام
والوصف الثاني في المقام الشريف والمحل الطيف الذي سر عليك ذكره فانه قلب
المؤمن بولاية علي بن أبي طالب عليه السلام لأنها لا تسكن إلا في قلوب المؤمنين
الصالحين لأن علي بن أبي طالب هو الذهب العنق والامام المرتضى والوصي
المجتبى والخير المرتضى حكومة يوم المحشر والمآقي من الكوثر - شعر للمؤلف :-
وكيف لا وهو غز المؤمنين غداً يحقيهم ماء حوض الكوثر العذب
ويدخلون جنات الخلد كلهم ويحيطون بوصل الطرد العرب
الذي أبان الله فضله في القرآن المبين وشرح ذكره ومدحه في الذكر الحكيم انظر
الى قوله تعالى : (عم يتساءلون عن النبأ العظيم الذي هم مختلفون) كما قال ابن العاصم :
هو النبأ العظيم وفلك نوح وباب الله وانقطع الخطاب
وانظر الى ما نال من الدح في سورة « هل أتى » حيث تصدق بطعامه على المسكين
والبيتيم والأسير وطوى ثلاثة أيام هو وأهل بيته لا ينزفون سوى الماء القراح
وأسروه في نفوسهم لا يريدون بذلك إلا وجه الله تعالى فأظهر الله تعالى مرتبتهم
وأبان فضيلتهم في قوله تعالى : (لا نريد منكم جزاء ولا شكورا) . وحيث
تصدق علي عليه السلام في السر والعلانية كما قال الله تعالى : (والذين ينفقون أموالهم
في الليل والنهار سرا وعلانية) . وحين بات على فراش النبي صلى الله عليه وآله ليلة الهجرة
فأنزل الله تعالى فيه : (ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء وجه الله) . ولما أن
تصدق بخاتمه وهو راحل أنزل الله تعالى : (إنما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا
الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون) . ولما تقوى الاسلام

وثقلت الأرض بقول « لا إله إلا الله محمد رسول الله » أنزل الله في سورة
 الانشراح ﴿ ألم نشرح لك صدرك . ووضعنا عنك وزرك . الذي أنقض ظهرك .
 ورفعنا لك ذكرك . ﴾ وذلك لم يسره الله لرسوله إلا بعلي بن أبي طالب عليه السلام
 وقوله : ﴿ أن مع العمر يسرا ﴾ جعل رسول الله (ص) علي بن أبي طالب . وانظر
 إلى قوله تعالى : ﴿ وكفى الله المؤمنين القتال بعلي ﴾ . ولما أراد الله أن ينقل نبيه
 محمد (ص) إلى جنته ودار كرامته أسره أن يقيم مكانه من يعير بعيرته ويحبي سلته
 ويحذو حذوه في جميع أموره وأحواله وجعلها جلالة خالصة في علي عليه السلام
 لجهاذه وبلائه على الدين بشبات ويقين لأنه كان إماماً هادياً مهدياً وراضياً مرضياً
 تقياً نقياً زكياً كريماً سخياً شجاعاً كياً وشريفاً فاضلاً وعفيفاً كاملاً لطيفاً باذلاً
 وحكماً عالماً حليماً عاقلاً عادلاً زاهداً مابداً شفوفاً ودوداً وهو الحصن الحصين
 الذي ليس له انهدام والدوحة العلية التي ليس لها انطماس والعروة الوثقى التي ليس
 لها انقصام المثلث : هو العروة الوثقى فمن لمزمتها يؤمن في كل الأخويات والخطرات
 فعلي هو حجة الخلق والامام النافع والاسباب المصدق ومحقق الحقائق ومدقق
 الدقائق فعلى سبيل الاختصار والإيجاز فنقول : لو بلغ الناس في المشارق والمغارب
 أن رسول الله حازم على أن يقيم معه خليفة رجلاً غير معين فمن يتحرون بل دون
 التحريز إنما بالقطع واليقين أنه لا ينصب إلا علي بن أبي طالب عليه السلام لقربه من
 الله تعالى بالحب لا من رسول الله بالنسب لقوله تعالى (فلا أساب بينهم)
 وكان عليه السلام يقول وهو يضرب على صدره هذا سقط العلم هذا لعاب رسول الله
 هذا ما زقني به رسول الله زقا - بيتان يفسبان لعلي عليه السلام :

علي معي أين ما قد كنت يتبعني صدرى وما له لا جوف صندوق
 إن كنت في البيت كان العلم فيه معي أو كنت في السوق كان العلم في السوق
 ولعمري أين من قال : علمني رسول الله الف باب من العلم وفتح لي من كل باب
 الف باب ، وأين من قال : علمني رسول الله الف كلمة ففتح لي من كل كلمة الف كلمة
 وأين من قال : علمني رسول الله (ص) الف حرف ففتح لي من كل حرف الف حرف

وأين من قال : علمني رسول الله (ص) الف حديث فتع لي من كل حديث الف حديث . وأين من قال في حق نفسه النبي (ص) : لأعطين الراية غداً رجلاً يحب الله الله ورسوله ويحبه الله ورسوله كراة غير فرار ، وقال له أيضاً : لا يعرف الله إلا أنا وأنت يا علي ولا يعرفني إلا الله وأنت ولا يعرفك إلا الله وأنا ، وقال أنا مدينة العلم وعلي بابها ، وقال (ص) : أنا مدينة الحكمة وعلي بابها وقال : أعطيت جوامع العلم وأعطيت علي جوامع الكلم ، وقال (ص) : كل حلال وحرام دخلكم عليه وعلي يعلمكم من بعدي ، وقال : ضربة علي يوم الخندق تعادل عمل الأمة الى يوم القيامة ، وقال (ص) : اشتاقت للملائكة الى رؤية علي نخلق الله ملكاً على صورته . نعم والله هو أمير المؤمنين الذي كتب اسمه مع اسم رسول الله على سرادق العرش وهو الذي حوى أفضل كنوز علمه وعلي الكرسي الذي وسع سماواته وأرضه وعلي القلم الذي يكتب بحيه باذنه وعلي الفرح الذي حوى جميع علوم كونه وعلي سماواته التي جعلها سكناً للملائكة وعلي أجنحة للملائكة الذين أسكنهم سماواته وعلي أبواب جنته التي اصطنعها من عظم قدرته وعلي الاشجار التي أغرسها في جنته وعلي القصور التي جعلها مقراً لأولياؤه وعلي الخور التي جعلها لأصفيائه وعلي الطيور التي يونس بها أعباده وعلي ولدان الذين يخدم بهم أخلاؤه وعلي الشمس التي أثار بها بلاده وعلي القمر الذي جعله سراجاً لعباده فهذا أمير المؤمنين وأين مثل أمير المؤمنين في جميع الاولين والآخرين من به ايد المرسلون وفاز لاؤمنون فاذا كان كذلك فكيف لا يزحم نبيه في إقامته إماماً وأميراً كما جعله اليه في بدء أمره ردهاً ووزيراً ومعيناً ونصيراً جعله الله سبباً لنصره وإنشراحاً لمصدره وأشركه في أمره ثم أراد الله ان يختم الرسالة النبوية ويؤيد الشريعة المحمدية واللة الأحمدية بالخلافة والامامة أمره أن يقيم في الناس علياً إماماً وولياً وخليفة ووصياً إبقاءاً لشريعته وحفظاً لصلته وشرقاً لامته وإظهاراً لدهوته وإجماعاً لصلته وذلك بعد حجة الوداع بعد ان قضى مناسكه ما استطاع وعاد راجعاً من مكة للشرفة قاصداً الى المدينة الأمانة في موكب قد ملا الوفاة والصكينة وقد

حرف بالملائكة عن شماله ويمينه بالتكبير والتهليل والتعظيم والتسجيل طارضة الامين
 باذن ربه الجليل بآيه من التنزيل مبلغ سلام ربه اليه متواضع بين يديه مخاطباً له
 بالاعظام والاحترام وبعد ان قرأ بسم الله الرحمن : (يا أيها الرسول بلغ ما انزل
 اليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك من الناس) ومعنى
 (من ربك) أي أقم علياً إماماً ومهيئاً على امتك ليقيم حجتك فقال النبي (من)
 ان ربي عالم بقله للؤمنين وحيل للمستهزئين وكثرة المنافقين وان قومي حديثوا عهد
 بالاسلام فأخاف ان يكذبوني ويتهمونني في ابن عمي فبقولون ذلك من نفسي
 فعارضه الامين بقوله تعالى : (وإن لم تفعل فما بلغت رسالته) يعني اذا لم تلعب
 علياً إماماً ليذهبن عمالك الذي كابدت فيه الكروب وقاسيت منه النصب والحروب
 في تأدية الرسالة وإقامة الفريضة حتى كأنك لم تفعل شيئاً من ذلك ولم تصل الدماء
 على وجهك وكان لم تكسر ربايتك ويكون الامر كما كان اولاً في سالف الأزمان
 وتعود الناس الى عبادة الاوثان وتفرق الاديان ثم خاطبه بقوله تعالى : (والله
 يعصمك من الناس) أي ان الله تعالى يكف عنك أذى المنافقين الظالمين ، قال
 رسول الله (من) لأمشين أمر ربي ولئن يكذبوني ويتهمونني أهون علي من عقوبة
 ربي ، وهو أخذ بعيره حتى وافى (غدير خم) فعارضه جبرئيل وقال له هاهنا يا محمد
 قبل ان يتفرق الناس الى بلدانهم ويعصروا الى أوطانهم فأمر النبي (من) مؤذنه
 بلال ان يؤذن في القافة عيناً وشمالاً بأناخة الجلال وحط الرحال وصاح بلال
 بالآخر والاوائل حتى استرجع من فأت من الناس حتى الحق اولهم بأخرهم وأناخوا
 جماعهم وحطوا رحالهم وكان ذلك السكان مملوءاً من الهوك والصلوات والاحسان
 ولكن الامر أصحهم مهم للدين وجمع شمل المؤمنين وإثباتاً لكلمة الموحدين فأمر
 رسول الملك الوهاب ان يصنم له منبراً من الاقتاب فتبادر الاشراف والاصحاب
 والاجلاء من ذوي الالباب فاصطنعوا منبراً رفاه النبي الاواب فيسجل وحسد
 ووحد وهلل ومجد وقصد وبجل وأقر لربه بالربوبية والجلالة ولنفسه بالعبودية
 اورسالة وبعد توحيد الله والثناء عليه صلى على نفسه الشريفة وعثرته النفيسة ثم

أجرى من طلاقة لسانه وثبات جنانه وعذوبة كلامه ما أعجب به السامعين وأخرى
 اللطيفين وحير المتكلمين من الخطبة الشافية الكافية التي حث فيها على الصلاة والزكاة
 والحج والصيام ودل فيها على كل حلال وحرام ولم يترك شيئاً من فرائض الاسلام
 ومن جميع السنن والاحكام إلا أسرم بها وحرضهم عليها وكما ابتدأها بالنهي
 ختمها بالمسك الأذفر باقامة علياً اماماً وأميراً على الصغير والكبير والقريب والبعيد
 والاحرار والعبيد والوالد والوليد وعلى الذكور والانثى وعلى من شاهده ومن
 لم يشهد ومن ولد ومن لم يولد فريضة من الله ثم كرر قوله « من كنت مولاه فهذا
 علي مولاه » ثم اجتذبه اليه وقربه لديه ورفعته حتى بان يبايض ابطيه ثم قال من كنت
 وليه فهذا وليه فهو أميني ومعيني ونصيري ووزيرى وشريكى في امورى فقولوا
 سمعنا وأطعنا فقالوا سمعنا وأطعنا وأجبنا ربنا ونبينا وأنت يا رسول الله أولى
 بنا من أنفسنا ، فأسرم ببيعتهم والدخول في طاعته فزاحموا على علي فبايعوه
 وبالأداة خاطبوه كسبرهم وصغيرهم ونسأؤهم وكل مدنى وبدوى ولو كشف
 الحاضرين رأوا الملائكة قاعين يبايعون أمير المؤمنين خاضعين متواضعين متضاغرين
 فرحين مستبشرين معظمين لهذه البيعة والولاية لما فيها من الشرف وكان أول من صاحفه
 للبيعة جبرئيل وميكائيل وامرأيل ثم الملائكة افواجا افواجا هذا وقد ملئت البيداء
 من صور الملائكة فمقدت اهتزت السماء طرباً والارض فرحاً فودع ماست الاشجار
 وغردت الأطيوار في الاوكار وفرح المؤمنون وسر المحبون فلم يرحوا حتى نزل
 الامين جبرئيل بهذه الآية : ﴿ اليوم اكملت لكم دينكم وأنعمت عليكم نعمتي ورضيت
 لكم الاسلام ديناً ﴾ ، فكان اكمال الدين بعلي وانعام النعمة بعلي ورضا الرب
 بعلي ، فيا أيها الاخوان والداخلين في بيعة الرضوان طوبى لكم وحسن ما آب
 والنور لكم بيوم الحساب فأكثروا من الدعاء في فكاك أعضائكم من النار في مثل
 هذا اليوم فانه يستجاب لكم ويصمغ فيه النداء ويدغم فيه البلاء وتضاعف الحمات
 وتعمى الحيات ويلزمنا بمقدرة هذه الرجيزة المختصرة والكلمة للعترة والخريدة
 للمطرة التصافح والتمايق والثناء على الله تعالى بما أننى الشئ (ص) به إذ قال :

الحمد لله على اكمال الدين واتمام النعمة ورضا الرب ، ونسأل الله المغفرة والرضوان
ونستغفره من الزيادة والنقصان والغلط والنسيان انه غفور منان يحق محمد وآله
صادات الزمان صلى الله عليه وآله ما تواتل الازمان - شعر :
يا رب تغفر للذي قالها والهي كتبها والذي يسمع .

قصيدة غراء في خصوص يوم الغدير

رعى الله يوماً زاد فيه الملاعلا	وقد نال فيه الفاضلون تفضلا
ونجال غر الكون غراً وزينة	وكل جميل زاد فيه تجملا
وأنفقنا منه روائح منيراً	وألبعنا خير اللباس وأجلا
وان لست تدري اي يوم هو الذي	اشيم لسان المرتضى علم الولا
بندير خم قدس الله يومه	واسعد اهل الحق فيه وافضلا
وأكحل ابصار المحبين بالهدى	به وأزال الهم والنغم والبال
قللة ذلك اليوم يوم معظم	فما مثله في العز يوم وإن علا
لقد حقه الباري بأنواع فضله	من الفخر والتقدیس والعز والملا
به أنزل الله الأمين مكرراً	صعوداً نزولاً فنبى صفوة الملا
ليقيم اولى الناس لدين والهدى	مناراً ومولا لهدى وموعلا
هنالك قام المصطفى خير مرسل	وأثنى على رب العباد وحمل
وأبدى بشوحيد وعظم ربه	وصلى على اذكى النفوس وهلا
وأجرى لسان الحق نطقاً مقدساً	به الله أعمال العباد تقبلا
وقال ألا يا ايها الناس فاستمعوا	لما جاء من وحي إلهي واتزلا
لأنصب فيكم حجة ومبيناً	رشيداً بأنواع السكال تمرىلا
وليس لها إلا علمي فانه	أجلكم قدراً وارقم منزلا
وأعرفكم في الحكم والعلم والفضا	وما حرم الباري عليكم وحلا
فن كنت مولاه فمولا حيدر	ومن حاد في الايمان كفرأ تبديلا

ألا قدموه فهو أقدم منكم
ولا تمرقوا عنه ولا تتأخروا
ألا فاقبلوا فيه الولاية ترشدوا
فقالوا له لله سبماً وطاعة
فقال سأدعوكم لبيعة حيدر
علي لنا مولى ونحن رعية
بأسنة قالوا مقالاً مزخرفاً
ونادى رسول الله يا خير أمة
ليبعته قوموا فقاموا جميعهم
فبخبخ قوم قد تبس وجهم
وانزل جبريل الأمين بآية
هنالك يوم عبق الخلق طيبة
ولم ألس يوماً آخرأ عم حزة
فدأت أرادوا حرق بيت محمد

ففي كل تأييد ونصر تجللا
هو فلك للانجاسة تأهلا
فان له علي وحلي يحولا
وما قلته يا صفوة الله ذا العلا
فقالوا له نقديك يا أكرم اللأ
لسكاًمأ يا من على الخلق فضلاً
وقلبهم مما يقولون قد خلا
الى بيعة الرضوان قوموا بمجلا
وقد خاطبوه بالامارة والولا
ووجه اناس بالسرور تهلا
بها اليوم دين المسلمين تكلا
على كل أيام الشهور تفضلا
على كل من في الكائنات وأنكلا
أجل بيوت العالمين وأكسلا

في مدح أمير المؤمنين «ع»

مليحه لأمر المؤمنين علي
ميلة لقلوب العاشقين لها
مليكة ملكة عزاً ومكرمة
جميلة الطبع قد طابت عاشرها
مخوفة برضا الباري ورحمته
ذكية الرمح لا تد ولا مسك
على السامع ذكرها اذا ذكرت
فلو تمر نخلنا وجهها قرأ

حسناً ملابسها من أحسن الخلل
بالحب والعوق لا بالمكر والحيل
سليمة من جميع السقم والعلل
عظيمة القدر قد جلت عن الثزل
مفوية بلديذ الخمر والعمل
مصونة ليس بالأسفار والكيل
تجلي المصوم اذا تتلى بمحتفل
وكيف لا وهي في شأن الآمام علي

مولي له فوض البارئ أوامره
قد ارتضاءه وصفاه وشرفه
هو الامام الذي عز النظم له
هو الذي بالعلم والمز مؤتزر
هو الامام الذي لولا ولا يشه
مولي به يقبل العاصين خالقهم
ولا يحيط بفضل المرتضى أحد
ماذا يقال بمولي لاورى علم
فمن أراد نجاه يوم محشره
ليث الوغى اسدالاساد أفضل من
الحرب لوسلت من ابنك شهدت
واشهدوا الحكم ثم الجود لوسلوا
سل للماجد والعباد والعلماء
ودع سؤالك والتفكير في رجل
وقم توجه نحو المرتضى متباً
مفرج بدماء والكريم على
الله أكبر هل ترضى حبيته

قصيدة غراء في رثاء الحسين «ع»

مالي أراك بعيل الحزن مكتحلاً
والعلم والعلم إن كانا ممّا لفتى
وأنت من أهل بيت جلّ قدركم
فكن فتى حازماً بالصبر مدرماً
أجاب خليفك هي لا تعفني

وأنت من أهل بيت العلم والفضلا
يقال قدر فلان قد سما وعلا
لا يعملون قبيحاً لا ولا زلاً
ولا تكن جازعاً للشر إن زلاً
أما علت بمن في كربلا قتلاً

سبط الرسول ونسل الطهر فاطمة
 فان لميت فلا أنجاه بين بني
 ما بين فاكث عهد لا خلاق له
 توابوا بحيوف الحقد كلهم
 توجه ابن رسول الله بينهم
 وكلما ارتكت تلك السحاب بدا
 والماء ذافوه كفته أين فاطمة
 يباح للكلب والخنزير وابن رسول
 هذا وأطنا به مملوءة حرماً
 وقد تمجلا على الاعداء بخطبته
 وغام المصطفى الهادي بخنصره
 فكان مثل رسول الله حينئذ
 فذ رأى لم تعد في القوم موعظة
 هناك حكم في الاعداء وصارمه
 يزول والارجا بصرخته
 فالروس تسقط من اجسامها وتري
 حتى اذا تفتت فيه للشيعة
 هناك ماضيه بهم بلبته
 فذ هوى كادت السبع الطبايق له
 والشمس قد كسفت والانجم انتثرت
 وما يزيد الشجا شجواً وفاجعة
 فتمدها خرجت آل النبي علي
 ما بين لاطمة خدداً وخامسة
 وتلك تمحشوا تراباً فوق هامتها

حسين أفضل من صلى ومن وضلا
 حرب الاولى ذكركم بين الملا عملا
 وبين من من كتاب الله قد عدلا
 لقتل من بهم القرآن قد زلا
 كاليد بين سحاب منته عدلا
 نور الحسين ونور الشمس قد افلا
 ترى الحمين وورد الماء ما حصل
 ل الله في قلبه وقد الظما اشتغلا
 وكل ناصره بالترب قد جدلا
 من فوق بنة خير الانبياء علا
 ايضاً بنعل رسول الله منتعلا
 وجهاً ونطقاً وفيه حسنه كلا
 كما نأكل قلب من صفا فعلا
 مكبراً صير الاعداء به ذللا
 كأنه حيدر الصكرار إذ حملا
 دم الرقاب كقطر السحب إن عطلا
 والقدور جاء وأمر الله قد زلا
 نقر عن مرجه في تربه جدلا
 تهوي وقد لبست حمرا لها الحللا
 والدين عاد حزينا والهدى تكللا
 اذا الجواد لغصاط النساء وصللا
 حال يزيد حشا اهل الولا شعللا
 وجهاً وصارخة والسمع قد حملا
 وتلك تنزع ثوب التفر والخللا

فيها كم يا بني الهادي قصيدة من بحبك قلبه والود قد جلا
 كذا تقى ابن عبد الله كاتبها يرجوكم يوم لا مالا ولا عملاً
 في شأن فاطمة الصغرى بذت الحسين التي توفت بالشام

يتيمة من يتامى سيد الشهداء	قد ظلمها من بلاد الغمام صهردي
وهي الكائنات بالصغرى فاطمة	بنت الأولى لهم القرآن قد شهدا
لم انصبا وهي للخذنين لاطمة	وقلبها بلطمى الأحزان قد وقدا
تقول يا عمنا أين الحسين أبي	وأين من بهم الرحمن قد شهدا
أين الذين فشى في الخلق فضلم	أين الأولى فتسحوا لخلق باب هدى
ولم تزل في بكاء وهي صارخة	تجري مدايح جنبها وقد وهدا
لأنها قد رأت بالنوم والدها	بحالة توحى الأركان والجلدا
مجرح الجسم والكتفين قد فصلت	والراس محزوز منه يفتقر الكيدا
قد ضمها بين جنبها وقال لها	أنت تعزي الينا في الجنان هذا
هنالك انتبهت في الحال صارخة	بصوت نعي شجي يمدح العليدا
فليت عين رسول الله تنظرها	سكناً والله قد فارق الولدا
فلم تزل في البكاء والنوح إذ وقعت	وفارقت روح تلك الطفلة الجمدا
هناك ولوت للسوان ممولة	أين للمزون فيها سيد الشهداء

وله في رثاء الأمام الصادق «ع»

أصبح الدهر كاسياً بمواد	وكذا النحر ناهياً للرشاد
وغدا الكون غير اللون والشمس	عليها ملابس من تحداد
لامام قد كان لكون روح	ولأمل الجبى دليل وهادي
صادق القول والهنب أخلاقاً	كثير الحيا وصحح الايادي
جعفر أي جعفر لست تدري	هو بلود التبي وخير حماد
هو أركى من وحد الله طراً	بعد آله ولادة المناد

جرهوه سما فلهي عليه
 نقضى والفضا عليه حزينا
 والمهدي والندي ماليا الحزن
 مات من سيد المهدي بهناه
 حق للدين ان ينوح عليه
 وغدا الذكر للامام حزينا
 والسيارات واللائك طرا
 وسبحي التكليم موسى الكنى
 حائر الزمان خلف نوح ابيه
 فأتى للبقيع يحمل نمشا
 ثم واره في خربس وأجرى
 يا ابي بعدك الحياة ادهمت
 وليت العلوم ماد حزينا
 ولعمري ماذا يكون بعد
 وعلى المؤمنين ماد بذل
 كاتب الشعر والذى قد رثاه

قطعوا قلبه ذور الالحاد
 ونجوم السما عليه بوادي
 عليه وجبرئيل ينادي
 وبصبر وكظم غيظ الافادي
 والتقى والعلى مع الارشاد
 بل وأوقاته على الاوراد
 وعلى وفاطم والهادي
 كظم النيص وارث الاعداد
 بانتحاب وباحترق فؤاد
 شيمته املاك سبع الشداد
 دمه وانحنى عليه ينادي
 والوجود اكتسب بثوب المواد
 مثلما ماد سيد العباد
 بين موسى وبين زين العباد
 ذا بصنع وذاك بالاقباد
 يرقبان القلى بيوم العاد

وقال أيضا في رثاء الحسين العنسكري - ع -

حمن كنى الاعلام ثوبا من الحمن
 هو العنسكري من عسكر الفخر حوله
 وكافح جند الشرك حتى ازاله
 وقوم عمارا لدين محمد
 فقد حق للاسلام انهاد علته
 وكم المهدي اخيا بساتين قرسه

وأبعد عنه كل أردية الغين
 بجند التقى والفخر والعز والأمن
 وقد رده بالقهر والتل والجبن
 فك شاد من بيت وكم شاد من ركن
 لتحقى بلم لا يما من الزن
 حقائق ايمان وجنات من عدن

تروت بأخلاق الأمام وطيبه
وقد ماد منه الدين ريان هوده
وازهت الدنيا بضوء شمعاه
امام حوى علما وحلما وسوددا
فطوبى لارض ضمنت جسدا له
فيا ارض سامرا تقدرى شرك
وكيف وفيك بضعة وملاحة
هو الحسن المعروف بالمسكري من
فيا قاتل الله الاول فعلوا به
فكم عذبه فى السجون مداوة
فاهجموا حتى اذا قوه معهم
فلما قضى ما ج الوجوه لفقده
وقام سمي المصطفى لجمازه
فد غاب نور المسكري غاب ابنه
ولا بد ان يأتي بنصر موهبه
يطهر ارض الله من كل باطل

فى استنهاض الحجة عجل الله فرجه

متى نرى البدر من آل النبي بدا
متى نرى الامن والايمان قد ظهرت
متى نرى الظلم لا يبق له أثر
الى متى يا إله الخلق تأخذ في
قدفت منا كعبودا والحق بنا
يا خالق الروح روح الدين شاكية

وسيف رب العلى للمدل قد شحدا
راياته ولواء الكفر قد قعدا
بطلمة الحق تقفوا اثره الصدا
خروج سيدنا فالصبر قد نفذ
قد شاق والصبر لم يبق لنا جلدا
سقمنا وعين المالى تهتكى الرمدا

وذاك قاب الهدي والدين في ألم
 ارسات الخاق غير الخاق ترشدم
 بقية الآل من للآل منتقم
 فأصبحوا بين مقتول ومنهزم
 آل النبي ولنل الطهر فاطمة
 أركى الوردى عملا أعلا الوردى شرفاً
 الفخر نغرم والفضل فضلهم
 وأفضل الخلق بين الخلق كلهم
 يا من تعبهم فابك لتقدم
 واحذر بأن تقتني إلا مآثرهم
 واسأل من الله توفيقاً بحبهم
 يوم ينادي به جبريل يحي على
 يقول هذا إمام الحق قد ظهرت
 فيا بقية آل الله ضاق بنا
 يا بن الكرام الأولى حلوا أو ارتحلوا
 كيف اصطبارك والاسلام قد هدمت
 يا حجة الدين هذا الدين ملتحف
 بإزينة الارض فوق الارض قد نكرت
 فقم بشارك من أهل العناد ولا
 وكيف تبقي وأهل المقدما تركوا
 شبانكم قتلتم أطفالكم ذبحت
 فقم واصعد خيل الحق اروؤهم
 واطحن بها جثثنا لنار قد خلقت
 واجلد رؤسهم ضرباً فقد ضربوا

من الذين هم لم يهتدوا الهدى
 سبحانه الله قابت آخر الرهدا
 بمن لظلمهم قد أظهر المحصدا
 وآخر من هم أوطانه طردا
 بنو على الذي للكافرين ردى
 بل خير من عبد الرحمان واجتهدا
 والغير كان بهم والعز متعهدا
 أجل من سام أو زكي ومن سجدا
 لأنهم خير من يبكي ومن فقدا
 فن بهم يقتني والله قد سمدا
 تكون تحت لواء الهدي من الشهدا
 خير الجهاد وعلى الصم منه ندا
 راياته وسعيد من له قصدا
 رحب الفضا وغدا تمل الهدي بددا
 رغماً على كل أنف غير من وجسدا
 اركانه مذ عليه الكفر مديدا
 بشمة الدل لما صار بين عدا
 عبادة الله والشيطان قد هيدا
 تبق على الارض يا بن الصطفى أحدا
 في كربلاء لكم شيعاً ولا ولدا
 حتى الرضيع سقاء القوم كأس ردى
 ففوق صدر حميق الشعر قد سمدا
 غيلهم ملحت لابن النبي جسدا
 بالسوط رأس حسين سيد الشهدا

هذا ولعمركم فوق الهزال بلا والبر سوى سيد العباد منفردا
أيضا في استنهاض القائم «ع»

ذات الجمال وذات الحسن والطرب
ألا فتقوي من الاستار حاضرة
قوي معطرة بالمسك مضعة
بالعاشقين لك أهل الهوى فلقد
أجسادنا نحفت أرواحنا تلتفت
فيك الأمان مع الأمان متخذ
فيك الجمال وفيك الطبيب مجتمع
رجلاك جوهرة حيناك ياقوتة
أرواقتك صبل أنفاسك مصك
أبوارك تنشي الأبصار رؤيتها
قوي مكبرة قوي مشيرة
متى تراك ومنك الثغر مبتمم
ياراية الأمن فالأيمان قد طويت
ياراية الدين هذا الدين في ألم
ياراية العز لم يبق لنا شرف
فهو الذي يملك الدنيا وعالمها
وتصريح من الآلام انشدة
وتخرج الارض مكنوزاتها فرحا
والذهب والفاة فيها يرعيان معا
تظهر الارض من أهل الفجور ومن
ويأخذ الثار من قوم طنوا وإنوا

المتى في الغيا والهجرت تحنني
كبدت ثم بدا من طول محنني
واسفري عن ضيا خديك فإنتدبي
طارت إليك قلوب الشوق والطرب
حبا لك ولما فيك من المحب
ثوب الحياء وفيك جملة الأرب
كذا السكال ومنك منبع الأدب
كفناك قد صنعت من لؤلؤ رطب
لما يعانقك إلا ذوي الحب
أيضا وجلبابك مملو بالهيب
عن ساقك وبأهل الشوق فإنتدبي
وفوق عليك تاج صيغ من ذهب
أعلامه واليه أنت ترتقب
والحق أضحي موارد في ثرى التراب
حتى تقوي يكني طالي الرب
قسما وعدلا برفع الجور والكذب
ذابت من الشوق والاتعاب والعيب
ولا ترى في جميع الناح غير أي
أيضا ويليب بالحيات كل صبي
أهل الخمر وأهل الفسق والعب
وخالفوا سنن الهادي بلا ميب

هم الأتلي فصبوا من فاطم فدا
وكلوا حجرة التقديس بالحطب
وأخرجوا حيدراً من قعر منزله
ملبياً كبير حث من خضب
لقد تمت الحديقة العاشرة المائة بالدرة الثمينة وتليها الحديقة الحادية عشر .

الحديقة الحادية عشر

(وهي تحتوي على نظم قصص وحوادث وقعت على المؤلف ووقف)

قصة النار جميلة الى اقعة ١٢ - ٣ - ١٣٦٠ هـ

— للواقعة ليلة الجمعة —

﴿ارجوزة﴾

أقول لا حول ولا قوة لي	إلا لرب شرمدني أزلي
وارسل السلام والفضالة	على النبي وآله الهدات
وبعد هذا فاسمعوا يا من حضر	فاني أزوي لكم هذا الخبر
وان هذى قصة عجيبه	وانها يا من حضر غريبه
فيما جرى مع العبيان	في ليلة الجمعة يا إخواني
كثا جيما في خمسينتسا	وكان ملا أحد يقرأ لنا
يقرا لنا في قصة الجرجور	فيما جرى منه مع المانور
وكان من يسمعه سيد علي	ابن حميد عبد النبي الأجلي
فيما نحن بتلك الأنسه	في جلعة يا حبيبا من جلعه
إذ قد أنانا ملعب البلاد	وفيه شباب مع اولاد
مذسمم الشبان ذاك اللعب	فقام كل للعلاقى يطلب
حتى المسمى كاطم الصغير	مضى معاهم والاخو مشغور
فمندهما محسن بقي عتار	وقد بنت في وجهه الاكدار

لم ير إلحائاً يؤسره بأن
فمنعها نادی بسيد مهدى
نجاهه بمشي الى ان وقفا
قال له فسر على احتجال
قال له لا بأس إلا اني
قال إذا خذ هالضيا معاك
فمنعها السيد أخذضيا او ظلم
وعنده النوري كذا والده
فمنعها أمر بالصباب
فصبت القهوة والشاهي بعد
هذا وذاك للمعب البطالي
ولم يزالوا يلعبون إلى
ونرجع القصة الى اهل الوطن
فبينما نحن بذاك المجلس
فواحد يصفق بالكفين
سيد الكريم راح للجنوب
قال له حسن فتى سلمان
قال اليه لا تخف إذا التقى
هذا وذاك السيد الصغير
والناس فاضجاعنا لن تسكتا
ألا اسقني يا سيد غليوناً
وهو ينادي فيهم لا تجزهوا
فقال حسن لهم ألا اصبروا
فظننت الناس عليها تؤخذاً

يصب قهوه او يسوي التتن
فقال ياسيد ألا ادنو عندي
أمانة وقال قل بلا خفا
لبيت واستلهم عن التفتجال
اخاف من دعليزكم يوحشني
وامضي به وربك يرمك
فألبشنا واذا السيد رجم
فقال تاسرني اصب ام لا
قال له تكفي الاجباب
وما بقي إلا قليلون العدد
يلعب مع الصبيان والجهال
ان اشفوا الاوطار حتى ارتعلا
فانهم طادوا الينا كالجفن
اذ دخلوا علينا كالأناس
وواحد يرقص بالرجلين
رأى القدو فقال ذامشروبي
اخاف ان تكسره الصبيان
اني اليه اليه يا أخي ملتفتا
بالنارجيله كان هو يدور
كل يناديه ألا يا ذا الفتى
ولا تكن يا سيد مجنوناً
اسقيكم بالتتن حتى تشبعوا
حتى ادوج الماء بها ابكر
وتوصل البيت فكان الظن كذا

فصارت الناس عليها تزدهم
مد اليقين للقلم من القهر
فمندها محسن بقي مستمضا
فشالها يريد ذاك السكسرا
ولم تصبه الضربة يا أحبابي
فودمت يا من حضر جبينه
ثم خرج بالنار جبهه سرعة
ثم رجم يريد حمل الشمعة
فقال بعض الناس لا تعطينها
فانطفت الشمعة يا إسلام
ومحسن من روزنه فقد فحس
وقال بعض الناس محسن قد هرب
فقال سيصد جعفر المحرق
وقد مضى للبيت باعتجال
قال له ابن اخته يا خالي
راح لنعمل خاله مبادر
وقد دخل من ذلك الازون
وماد بالنمل لنا مبادرا
ثم الوصي للرتضى الكراد
وتقلوها منظومة حريق قد أصاب المؤلف

في ليلة ٢٨ - ٢٩ - ١٣٦٥ هجرية وهي هذه

ملا محمدين بن سليم أو ابن سلطان
في الليلة التي أوافقه ثامن أو عشرين
حلت عليهم مشكله في شهر رمضان
بعد الفطور يمكن إبعاده لو اشتهت

ما بين ما هم في المجالس معتقرين شبت بالمعش أو عماله تعالى
شبت بالمرش أو عماله تعالى
كلن نظر ليها طلم مدهوش باله
ولا بقي شيخ ولا كهول ولا شاب
بقدر ناس او ناس تمشيها بلتراب
لكنها نهدت عقب ماصفت للوجود
ابراهيم ابن سلطان ظل ابنته محمود
قنا ندور في الحوائج والغريصات
او من شاف بمن حال لكتب لواشوي مات
مره تفيق او مرة يفتي عليها
لا ثوب لا ملقم ولا اردا ظل اليها
ترجم القصة الحال بمن والجري به
لكن مريشه قشوه وانكسر بابه
والله اماثر في افاده يا مسلمين
فوق منشور زايد على النين
وما الفواري التي راحت من ايده
او جيش التين وثلاثة اقواطي جديدة
ومخاية أرمال عيش الناقدين
لكنه للآن ما هو شايغنها
وما للمايسع اربعه والتحف ثنتين
وثلاثة امطاول لا واحد ولا اثنين
والحمد لله يوم سلت هالكتابين
بالمعنى والرتضى ومحمد وحسين
ساعه ولن ايبتهم شبت النيران
حتى اهل جدحفص شافوها تتللا
وترا كضت لرجال مختلطه ابنهوان
ناس اعصاخن نجلوا ما او ناس بيباب
ما حد مضى إلا عقب ما نهدت النيران
والكان في وسط المعش راح مفقود
او عمن يقه لا تفكر بالذي كان
لن الكتب كلها احترقت ولتوبيات
وما للعبيبه عند زوجة ابن سلطان
لا حد يلومها لأنها ايحق ليها
نحصر للطلب راح هالي عندها كان
سالت طرايحه من حلة اثابه
ولأ تقولون العريشه صار حزنان
عنده عمر منشور باسطة حصيرين
وانداس وتعصد او صار الثمر هدمان
وثلاث ربيات او نص راحت فقيدة
ما يدري ايه يا خلائق وين للآن
عله ايه في بيها او ما يدري عنها
ما يدري بيها يا خلق صارت بي امكان
وجذوعي اثن عشر غدوا كلام عديمين
وسلم لي القرآن مع مفتاح الجنان
قولوا عليكم يخلف الله يا مسلمين
وابناها لحد عشر موالى الإنس والجان

في أحوال العالم في هذا الزمان

اصبح العالم ابحال غير حال
 ما اتفكر في الزمان او ما جرى
 لا تعالي في الرجل لو الله
 ما تعين للامور امنكسه
 بلقدام الدين يوم اندوسه
 طين الدنياك تمشي على الطيز
 ما لهم همه سوى بالانكيز
 دور فترك للدهر وتصوره
 قول جاز ابد لا تستنكره
 لا تسائل فكر او زيد الفكر
 لو تكشف عنك العالم تفر
 فكر ابدهرك او عين حالته
 او صاحب الاحيه يعاب اباحيته
 واليبيع او يفترى في ابياعته
 چان ما يكفي يبيع اديانته
 والكذب عدنا بسط ابلاعدر
 والصدق أصبح اموارى في القبر
 چان تبني في الزمان امعيشتك
 او قول هي والله لأمر امريتك
 طلبة الحرمة فلا هي هينه
 أغفر النعمه تقلك تلقنه
 انتجان عندك ولد خله يحركك

راحت الآداب منه والكمال
 ماترى إلا الناس تمشي على ورا
 چان تماني فلا عندي سؤال
 والأشياء الهى تمام امعصفه
 والحرام انتشر ونضم الحلال
 لا شريف ولا ذليل او لا عزيز
 او صنف آخر يهرج اهرج الجمال
 والذي عينك تشوفه او تنظره
 قبل ما اينزلوك من صف الرجال
 ما تعين للدهر فوق او حدر
 تستوي مجنون ومضيم البال
 حتى شايينا خسيه هرجته
 او في المجالس يجلس ابصف النعال
 بالخلف والكذب تنفق سلعته
 لو يبيع او يفترى في دسقبال
 والخلف عدنا مثل أكل التمر
 لو تدور لك غدل مطلب احوال
 رب لك اتوا ليت وحق لحيتك
 لا تخالفاً او توقع في الوبال
 تتمب الهى يقول في الدنيا أنا
 دايم اتقلك انا ابليه دلال
 چان ما يحكم عليك ايهتمك

او بالفواحش والخطيئه يتهتك
والصديق التحميمه أجمن صديق
سبب هالمصعبه فقط صحبة طريق
والذي أعظم علي من كل مهم
وابسبيبتهم غذا يخط القلم
راحت الاعمال كلها اغريطه
عين ايوت العباده اعلفطه
نلتفت لبي يمد روحه انا
بلكي ما عنده عمل تمتحنه
عين الدهرك يحط اهل الشرف
او يحمل الصبلوك من اهل الترف
بالأمس من مزبه الى مزبه
والصالح طيط عليه امهله
دور فكرك للنساء والفت نظر
والشرط في بيت ابوها تستقر
يشرطون اعليك بقنا اميله
ما يشرطوا اعليك علمها الصلا

ابد ما نحصل ابها لدنيا اعتدال
يصحبك لكن مهو ابساعة الضيق
ما ينفعك لو يشوفك في العطلال
في المجالس يشتمون اهل العلم
والدهر كله وبال في وبال
ما تشوف احوال عدنا امضبطه
والبيوت امنعه ايعين او شمال
لو تكشف حالته وتفاينه
لكن امن الخير صار امن الرجال
او يرفع الي من قبل ما يشرف
لو نظرت من قبل صاير سبال
يطلب الزقان من كل غثلا
او طول حمرة ما أكل أكلة حلال
أصبحوا خمة الآلاف للهر
في سبب تحصيها تحصل نكال
او بيتها من كل صوره جيب اله
او عن ابوك اطعم والى امومك تعال

أيضا في أحوال اهل الزمان

خلها بخويه امطبقه
دنيا تناطين او طبل
زمر او غني او رقص او طبل
لا صوم عدنا او لا صلاه
والهي نكده او نحميه

او بحال هيحي امعلقه
ومعطيه ابقشر البصل
ومعالمقنا طريقه
او لا رحم عدنه او لا صله
بسي في للالهي تنفق

والهي تكده او تكديه	بس بالملامي نذهب
يذهب خصاره او ملبه	حيث الخاق مستفقه
هتتا بس اكل او شرب	وتدور اثياب الطرب
والاكل منهم مضطرب	ما ينفع الهى اصادقه
واحد يعلى من جلوس	او پتني لجله كل عروس
ويقول لو عندي فلوس	انكان اسوي دقدقه
يا ربي عطفي مني	وانظر عقبها حالي
بيدك يري رقبتي	لو ردت جسمي تحرقه
او واحد امهدينه او اقر	اول - اقر نالي نكر
يعرف الكاعها سقر	وحديد تار ابطوقه
او واحد تفوفه مبسم	لا ايفرك ابلين الكلم
منه تحذر واحزم	عنده اسهام امفوقه
والناس كلها ابها لمل	لا تأمل امخبب الأمل
او لولا اخاف امن الزل	قلت الخاق متملقه
اديانسا متهتته	وافكارنا مسمتته
والكل فكره او هته	بنيان بيته اينمقه
دايم عييد لبناه	والغير في ملهى او غنى
او روس طويله لادهنه	وايده اباعه - امطوقه
لراديو ماخذ ساعته	يعرف اوقات اعطته
ما هو لوقت اعبادته	ناسي أوامر خالقه
لبس النصارى يلبسه	او بالنبيه يصر مجلسه
والهي يحب ايمانسه	كل ساح بيته يطرقة
يصطاخ لراديو اشتغل	لو بعده لاهي في الاكل
وما دپانتنا حمل	وشها لنجاسه او هاليقا

كلما تفكر في الدهر
يشغلون اهل الفكر
دائم نصب اهل العلم
حكم العدل عدنا ظلم
واحد يطاوع زوجته
او واحد يخلي حرمة
وحرمتنا عرفت لنا
متشوقا منزله
لو قال ليها الزوج كيف
قالت اننا ذيلي عفيف
واما اذا رادت سفر
تخطف قلب من به تم
ما يرضي الله هالفعل
من غير اذنه ترتحل
دنيا لنا مر او صبر
يوم القيامه اشتمتذر
لكن اقلك وستمع
كلن ركض بها وقع
ياي نظامي تفهمه
واصل لدار الداعة
خل لعب خل الزمر
وذكر احوالك في القبر
تنزل لك أملاك الغضب
يوم السلاسل تنسحب

في العالم يحير الفكر
وأهل الديانة مفقه
وتزبدن ثلب او شتم
أحوالنا متزقة
او يعصي أبوه ويمتته
تخفي ابثوب اعرقه
ما نحصل اويام هنا
دائم ابثوب امزقة
ما تلبسي ثوب اللطيف
لو كانت ثوبي اعرقه
تسحب اغراض امن العطر
لنها البعدها امزقة
لا امن المره او لا من الرجل
والي تحبه اثرافه
دائم تشرينا السكندر
عند النبي في الملتقى
دنيا فقط ما يتعم
او عمي احواله امزقه
خل لعب والمينما
فيها السعاده والبق
خل اللهو خل الخمر
تنزل لك أملاك الشقي
تذكر ايام اللعب
لنار شر الملتقى

حب النبي والمرضى	يالدت تنجى من لظى
يشجوك يوم المصافحه	تسجل من الله الرضا
صلا على خير الورى	هذى عروس أمطره
لنهم اثموس المشرقه	واطى الابعه الطاهره

ايضا في احوال اهل الزمان

لا تكسف اغطاها اخاف يمحوشك انتراب	خلها يخويه امطيه بالدغل وثراب
اعظم من الجيفه الي عنها تهرب الناس	لا تكسف اغطاها ترى تحت الغطا اخياس
ما چنهم اجمعون آيات امن الكتاب	تركوا الصلاه منمو الزكاهبوا الاخماس
للحي يخلقوها ويربوا شعر لاروس	كلما كسفت الحال شفت الحال منكوس
اوليس النصارى يلدحونه چنهم اصحاب	ومن الذهب قاموا ركبوا ليهم اخروس
حرمة اسمعتها الراديو جاب اغاني	والهي قهرني او زيد الشيطاني او ملاني
تبايل اباعطافها چنما امن القحاب	تضرب صبع عنده او تقله ماني ماني
وتعد له البلحوس وتصبح يديها	تغتم رجلها والرجل يضعك عليها
ضاح الشرف ما بيننا اوضاع الاداب	او يتوسل الها چنه للملوك ليها
ما يعرف الائمان يتطهر عن البول	حچي النصارى تفهمه العلم مهول
لو قلت يغلان اتق الله قال لك چاب	ما يعرف إلا ابكل حله القيل والقول
ما تحتشم عالم ولا صاحب جلاله	وعادتنا في المجالس بالسفاهه
وين الحيه او وين غرة ذبيح للنساب	او فينا الرزاله والبطاله والبخاله
او ضد الولد مثل العمل سبه الوالد	شرب الحجر لعب الزهر والظلم زايد
اما عمل وحقه لو امراي او مرتاب	او غالب العالم لو عمل له خير واحد

نظام في عدن بلدان البحارين

هذا شعر منظوم في حبة البلدان
جمله عددهم في شعر حجبوا بلغوان

استماهيح لحرق قلالي الحد والدير
 اميلنه او بني او صدافه وبو اخفير
 بلدة مراد أو حالته ويا الجزيره
 ذيه او منابش مع مني ويا الجزيره
 والقدم والحله مع ابلاد القريه
 افريقه اوزلاد وبلاد اسقيه
 مقفاح كراته وبو اصبح معامير
 جمره ولبديع مع الزلاق وصخير
 والحمله والكوره او بربره تذكر
 مع حالة ام البيض او جوادور او عسكر
 والقرية او يا واديان او فارسيه
 دار السكيب او صددويا للالحيه
 وبلاد كرزكان او شهر كان ثنتين
 مع توبلي وجبيلته ويا المهلتين
 سرخ او بني جمره عقب كل البلادين
 والي عقب القرى قلعة البحرين
 والف الصلاة اعلى النبي احمد المختار
 والزاجيه فاطم او ابناها الاخيار
 والنمامه او ماحوز اولغريفه ولخفير
 ونعيم والحوره او معام راس رمان
 وام الشجر ويا لبسيتين او لشجيريه
 جد حفص كراباد لمصلى او طشان
 اجيلة حبشي او بلاد الجنبيه
 واژنج وياسروزان مع اخريان
 لقبيط وبقوه او حجر شاخوره لمجير
 سار او مقابا ادرار باربار او جنوسان
 او بلدة سعد ونويذرات او بلد لسكر
 امزه مع اسفاله او مركوبان بخوان
 جرهاب ويا جد علي والغارجه
 طلي او سلميات بوري مع دمستان
 وفريق ابو كواره اويام الرفاعين
 جد حاج وجبيله مني ويا ابو ابهان
 وم الحعم ويا لقضيبيه التالين
 او آخر بلد بخوان مدينه الاسكان
 او حيدر وحي الصعطي والدا لاطهار [١٠٥
 هذا ختام الشعر في حمية البلدان

نظام حريق في سلمابان يوم الجمعة ٣-٩-١٣٧٩ هـ

بالله اسمعوا هذا الخبر عن حادث صار
 في بلد سلماباد يوم شبت النار
 شبت او اهل البيت في طلي يعلو
 والسكانوا بالديره عن الجاري ما يدرون
 ثالث شهر رمضان سمعوا لي بمظار
 في مضمن اخيصيل هو شرقي البلد كان
 وحريهم من خوفهم ظلوا يصرخون
 وترا كفوا من سمعوا اوشافوا الدخان

لطفال والنسوان تركض والرجايل
 في مضمحل الي دايماً ايضبه ابتثيل
 اخي ابو عبد الامير او حسن خيه
 يا ليتهم حضروا او شافوا هالقضيه
 مطبخ امسوى من سمف ماهو مباني
 كابات ويا اصحون او ملات او صواني
 والناس ترا كض يشوفون الذي صار
 والمطبخ امر كبا احضاره ابدفعة الدار
 يوم رجح حاج علي ويا اخوانه
 نادوا على النسوان شنو اهي دهانا
 وإلا الحريم اتقول ليهم صار ما صار
 بس اشترنا لينا أواني اصنارو كبار
 قالوا لهم شالي مضى والي بقى ويش
 لكن من الله ما طبخنا لقمة الميش
 وما الاماده عند وحده امن النسواوين
 وتقول توي امكرتنه زين ما زين
 او حجي علي بصرخ تراراحت الحيله
 يذهب القوري او چولتي ويا لدليه
 قالوا الحريقه وين قالوا في الخيحل
 يرمي تشاييه ولكن موش عيان
 او حاج احمد الثالث ابو النفس الاينه
 او شافوا للمطبخ كيف تسمر به النيران
 لكن اشعاوي من صفاري او من أواني
 واغراش ودباب الملح وبياني خلقان
 وصلوا ولن تسمر اوسط للمطبخ النار
 وإن كان تردون القضيه سمعوا الان
 شافوا وان تنورهم ما هو ايمكانه
 ويش الذي سبب حريقتنا يلحوان
 والي مضى من مالنا فدوه لمار
 كابات وصحون او غواري من العمدان
 قالوا الي في التنور راح ما ميش
 بمن الاحم واليصل كله راح عمدان
 تبكي او تنادي راح قدوي يا مسلمين
 عطوط في القرنه امطلى الخلق چتان
 يوم الذي راحت بخويه البارجيله
 او تسلم اليه الفارجيله خير ما كان

نظم في حالات ليلة الاحد الحادى والعشرين

من شهر شعبان سنة ١٣٧٨ هـ

شعر سويت في حادث شهر شعبان
 عام اثنائيه او سبعين بالاخوان
 بعد اثلاث ميه والالف مذكور
 تاريخ الخير بين الخلق مشهور
 صدر ياخوي ذاك الحادث المخطور
 ليلة احد چنت اقرا ابجنوسان

صدر وقت الصلاة والناس تتعبد
او ناس في المنامه بعد ما اترو
او ذاك ابسبكه او آخر ابسياره
ولهلم من لجلهم غدت عتاره
ابهذا الحال او ذاك الحاله ومثاله
او خلت كل فرد يندهى دلالة
ابذيك الصاعقه افناوت وشياطين
او بعض الناس سمعوا صوتها بخنين
ونا في بيت حاج عبد العزيز الزين
او لن البيت يرجف صار بالصوبين
او صرت عليها ابصاحب الزبه
ذاك اللى ايمينه داعي الصخره
او لمن سكنت او قنا بنتعشا
ويقول لنا عليهم طاحت العشه
او عقب ذاك المشاواحد جذب حمره
قال لنا اظنها طاحت الحضره
او جت غبار لنا قبل نصف الليل
چم بيت وقع طابج او كم انخيل
او خل الحزن للزراع يوم راح
اباموت او رجم بيته يصك الراح
شاب امن المناس ضربته نخله
يوم الطبر وصلهم اجوا لجله
تصور حالهم من وصلوا في الحال
حتى خيه عليه او صاح ركني مال

ناس في البيوت او ناس في المسجد
او ناس جابه تمشي على حيوان
او ناس في البحر لاصمك بحاره
او غدت بقلوبها تنسحر النيران
او لن هبت يخلق الله الرزاه
لنها صاعقه قشرى مثل طوفان
رهيد الها او منها اتقور ادناخين
او بعضهم شاف فيها احمده نيران
لكني على امضلاي ذاك الحمين
مثل الجالبوت ايعبر بالاخوان
ابو الحسين ذاك الواحد اينكره
وزير المصطفى مولى الانس والجمان
لن شايب لقانا جاي يتمشا
او حالتنا يليت اتصير بالعدوان
قلنا له اشها لونه او هازفوه
قلنا العمر اولى او صحة الابدان
او بذكرها يحق لنا نصيح الويل
او كم اشجبار موز اويا شجر رمان
لرعايه او شاف الحال حالا صاح
او خل الصار كله والصبيه الآن
او فلقت همامته الله يعين اهله
لن الولد في دمه غدا فرقان
صار النوح والزفازر والولوال
او ظل عتار كيف ايقابل النسوان

عقب ما قبله في خده اوشحه
او طب البلد والا الناس في له
او غدت ارض المناصب في فردوجه
توج ابها الارض جنبها وسطوجه
او صرنا امن الصبح تتلقف الاخبار
او لسأل في البلد شافي جرى ولصار
او راحت للحكومة ناس دوريه
او لن اثنين من سكان لقرية
هذي زوله زبك اعبرننا
او لنهم يوم ثاني ما دروا عنها
او تختبئها ابصلاة اعلى النبي الهادي
ابو الحسين ذكره غوث المنادي

حادث جري في جنوسان ليلة الاحد ١٣-٢-١٣٨٠هـ

ياهي تحبون الشعر عندي فضيه
خلوا ججيك واسموا يا ناس شعري
في عام ثمانين والتاريخ هجري
ليلة ثلثة اعشر صفر من بعد عاشور
امر نزل بينا او ذاك الامر عظور
في بيت حاج عبدالعزيز الهادي ترفون
هذا يصب قهوه او ذاك لا يوري غليون
همزه يصب شربت او عمن يصب قهوه
الناس عديم في قوام الحضرة حقه
او هيئة المجلس يا جماعة اعرض وطويل

لو لا دفع رب السما فيها للنبي
بانظم القصه الى جرت من قول صدرى
اثمانين من بعد الالف وثلاث ميه
ليلة احد لسبوع والتاريخ مشهور
في بلاد جنوسان صارت هالقصيه
بعد القراهه نشر ب القهوه على هون
او هذا يحجي او ذاك مصني حق حجيه
او حجي عبدالله متجي يشرب بقده
وحنا اباقاستنا او جلستنا هنيه
كم فيه من رزات وجنوع او مطاويل

ومطولاته من افروخ اوشي من التحيل
 ما بين ما احنا كل فرد جالس معه
 او لن نزل مجلس الموصوف كله
 طاح السقف كله علينا يا مسلمين
 لن السقف طبق علينا اشمال وعين
 يحجي اليكم حاتي والي تحجي
 عشي أمانى اوصار فوقه السقف في
 لمن أراد الله الينا بالسلامه
 لمن سمعته جيتي امن الله القمامه
 والناس كلها اتشوف وآني فاقد الشوف
 لكن على التلديد داخل قلبي الخوف
 كلنا اسلامتنا طلعتنا او ما حد انصاب
 بس الصبح كالطين لازق فوق لثياب
 هاي التي كان يداقلها كسرهما
 ذاك المطول ضربته بين أثرهما
 وما القدو والنارجيله اللى عندنا
 وما الضوى العدنا نطفي وحننا استرحنا
 او ظلمت اسابل من قباي اوبشتي الناس
 او جريت بشتي والقبا من داخل الساس
 والحمد لله يوم قنا بالسلامه
 يوم الذي هو قال سمعوا يا نعاما
 او يوم قمدا نشرب القهوه الجديده
 او طابت انا شمخين في من جريده
 كملت قصيدتنا وصلوا على المختار

وما السعف الفين لو زايحد اشويه
 ساعه يخلق الله او لن حلت امشكه
 لجذوع كلها انقلعت كلها سويه
 كلها اندمغنا ما درينا الباب من وين
 لجذوع منه والسعف ساوى الوطيه
 الله دركني ابحاج عبد الله تقمعي
 وانا صرت اسبح كما تسبح الحيه
 واحد سمعته يشتهي ابخيدر امامه
 قت انتخني بالمرتضى راعي الحيه
 الله رماني ابجانب الغربي على اجدوف
 لئه امانه والامانه ما هي اشويه
 ما انصاب شايينا ولا اتعور لنا شاب
 ما كوفر عندي الا في الرمزيه
 انضربت بلطول ولكن موش ضرها
 الخفوس في التنكه او جامتها قويه
 طلعو اسلم لكن اسافه انكسر حبتنا
 لن السكان امن القمر كلها مضيه
 وانقعد السباح ما شفته بلجياس
 او عبد الشهيد الشاف مسباحي رمية
 او حجي علي والله عجني من كلامه
 وجبت علينا الصدقه كلها سويه
 قالوا الجماعه سو على هذي قصيده
 او يوم اسلمنا امن الكسر نعم البنيه
 واعلى الوصي المرتضى حيدر الكرار

واعلى البتولة والحسن وحسن لطهار والتمعة الاظهار أولاد الزوجه

نظم نبيه عقلي

فرد إليه كنت ادير الفكر في يوم المحضر
 جنت اتصور ايوم الحشر وافكارى تمحور
 أمر يوم الحشر بالتصوره أمر مهول
 قول للضيع صلاته ليش خليت الصلاه
 قول لى ترك حبه ليش قرضه عطله
 قول لى أكل مال الله اورسوله بالحرام
 قول ليقرأ كلام الله مثل عاذى الكلام
 قول الى الواط واثراني الى العمل كذب
 قول للضيع اوقاته فى الاغاني واللعب
 قول لى يهدون الزور واليدري او كتم
 قول لى داس علم الله اورسوله بالقدم
 قول لى يعمل الغيبه او يا كل من ربا
 قول لى ما يبالي امنين ماله يكسبه
 قول لى يستحل مهر النساء او مال اليتيم
 قول لى يقطن السوء ما يخاف امن العظيم
 قول لى دايماً ايهب الفتن بين العباد
 والذى ادهى او امهال لى يتكرون للمعاد
 قول للبرجم السائل خاف يصدق سائلك
 قول لليليس قيس امن التكمير ما لك
 قول لى يعمل اعمال الملاح او يعتجب
 هذا مثل لما يقبل فى العمل اهل الرتب
 قول لى يدفع الرشوه والى يقبل رشا

يوم ابذك المحجه يجتمع كل البشر
 لن نخيل لى فرد واحد يحا كيني او يقول
 مقدر احكي لك أنا ابتفصيل لكن اختصر
 والذى يغمم زكاته والرحم ما يوصله
 قول للسارق مم الزمار واليشرب غمر
 قول لى غر شهر الله ولا راعى الصيام
 قول لى حكم بالبهتان فى الدنيا او قهر
 قول لى يشتم امه او والده خاف العطب
 والقدر ينصر ضعيف المسلمين او مانصر
 قول لى ضيع الاوقات فى ثلب او شتم
 والذى لا امره بغفروض ولا منكر نكر
 والياذى جاره او يحلف بيمين الكاذبه
 من حلال او من حرام او مشتبه لومن سقر
 ما يخاف الله اورسوله او ما يخاف امن الجحيم
 ما يخاف الله يدخله فى جحيم تستمر
 والذى يرمى هل الايمان عند اهل العناد
 هذا ما هو من الشيعة اوعن رسول الله الخير
 والذى يختال من يختال فى مشبه هلك
 ما دريت الله يحضر نك على صورة النور
 ما حصلت إلا الحساره والكلافه والتعب
 امي اهل العلم هالما بالواو الوجوع او سهر
 قول لى بين هالرشى او هالمرشى مشى

او قول لى استودعوه اسرار دين الله اوفها
 قول لى ينهب اموال الاوادم بالحيل
 قول لى يطلب علم حق للعار والجدل
 قول لى يبخس لليزان والينقص الكيل
 واليطفف واليرائي او يعمم الحاجة الويل
 قول لى يجمع الاموال من جدوه او سؤال
 قول للمسارق اشمالك تحتجب اكل الحلال
 قول لى يعمم الاخماس عن آل الرسول
 ولى عندك من محبه بها تحتج او تقول
 ورجم الصوب الساوز جرم ابصوت الغضب
 لا تصيرى يا ضعيفه راي لجهنم حطب
 قول للثغذى بلعها بالحصى ما تحتجين
 ما دريتى فى جهنم بالمقام تضرين

﴿ قد نمت الحديقة الحادية عشر ﴾

قد نمت الحدائق الاحدى عشر
 فنسأل الله بحق المصطفى
 بمحقق عليه بل بحقه
 يدخلنا فى جنة أعدها
 ويقضى الحاجات فى الدنيا
 وما أنا فرغت من ديواني
 فيه نظام فى رثاء الهادى
 يرجو بذلك الفوز يوم المحضر
 ونختتم الديوان بالصلاة

ونستغفر الله الملك الديان عن الزيادة والنقصان والغلط والنسيان انه غفور منان

رفع القلم عنه يوم السبت ٢٥ / ٨ / ١٣٨٣ هـ

- ٢٩٩ -
الفهرست

الصفحة	المحتوي	الصفحة	المحتوي
٥	كلمتي		أصبحت *
٧	مقطوعة في حديث الكساء	٢٧	الزهراء تودع امير المؤمنين وتوصيه
١٠	النبي يوصي الامة عند مرضه	٢٨	الزهراء تودع اولادها
	بالكتاب والعتره	٢٩	الزهراء توصي علياً بحفظ اولادها
١١	النبي يوصي علياً بحفظ فاطمة	٣٠	الزهراء تأمر أسماء ان ترضع لها الوصادة *
١٢	النبي يوصي علياً بحفظ اليتامى		
١٣	النبي يخبر فاطمة بما تلاقى بعده	٣٠	سؤال الحسين اسماء عن حال أمهما
١٣	رسول الله يودع الحصن والحسين	٣١	تفصيل فاطمة وتجهيزها
١٤	نزول ملك الموت لقبض روح النبي	٣٢	بكاء علي واولاده على فقد فاطمة
١٥	في شأن احتضار النبي	٣٣	علي يبكي عند قبر فاطمة
١٦	احتضار النبي وبكاء المخلوقات عليه	٣٣	مناظرة الزهراء مع مريم أم عيسى
١٧	تفصيل النبي وتكفينه والصلاة عليه	٣٤	الدنيا تودع علياً بهضمه
١٧	منع الاعداء فاطمة عن البكاء على أبيها	٣٥	مخاطبة الامام علي (ع)
١٨	هجوم الاعداء على بيت علي	٣٦	وصف شقاوة ابن ملجم وقطام
١٩	ايضاً هجوم الاعداء على بيت علي	٣٧	ام كلثوم تخاطب اباها علياً
٢٠	في افاقة فاطمة من العشوة	٣٨	سماع ام كلثوم اذان ابيها
٢٠	فاطمة تلزم باب المسجد وتهم أن تدعو	٣٨	وقوع علي حين ضربه ابن ملجم
٢١	الزهراء عند قبر ابيها تشكو اليه	٣٩	سماع أم كلثوم صوت جبرئيل
٢٢	ايضاً شكوى فاطمة عند قبر ابيها	٤٠	بكاء الحسين حين رأيا مصرع أبيهما
٢٣	علي عند قبر النبي يشكو اليه	٤٠	حمل علي على النعش *
٢٣	فخوة علي للمهاجرين والانصار	٤١	بكاء زينب حين رأت رأس أبيها مشقوقاً *
	لنصرة فاطمة		
٢٤	خطبة الزهراء في المسجد	٤١	حضور الطبيب لعلاج علي (ع)
٢٥	الزهراء تعاتب علياً على صبره	٤٢	رؤية الطبيب جرح علي (ع) *
٢٦	غضب علي عند عتاب الزهراء	٤٣	امير المؤمنين مسجى على فراشه
٢٧	قول نساء الانصار للزهراء «كيف	٤٣	وصية علي لولده الحسن

الصفحة	المحتوي	الصفحة	المحتوي
٤٤	وصية علي لولده الحسين	٦٢	محادثة بين كربلا والكعبة
٤٥	وصية علي لولده العباس	٦٣	مفاخرة بين الكعبة وكربلا
٤٥	وداع علي أولاده	٦٣	المؤلف يخاطب كربلا
٤٦	امير المؤمنين عند الاحتضار	٦٤	وصية الشيعة لزوار الحسين (ع)
٤٧	حمل جنازة علي وخطاب أم كلثوم	٦٥	الدين يشتكي عند الحسين
٤٨	سؤال ام كلثوم الحسنين عن أبيها	٦٦	بيع الرجل ابنه في محبة الحسين
٤٨	تمزية لصاحب الزمان في مصاب جده	٦٦	رجوع الولد لآبيه وخطاب معه
٥٠	مسألة الحسن للأمويين	٦٧	خطاب فاطمة الكبرى مع محمد بن الحنفية *
٥٠	الحسن يشرب سم جعيدة	٦٨	خطاب فاطمة الكبرى لاحد الوفاة
٥١	الحسن يتقي كبدته في الطشت	٦٨	محمد بن الحنفية ينظر الى منازل الحسين *
٥٢	الودعية تبكي حين رأت الحسن على فراش الموت	٧٠	زينب تخاطب أخوتها *
٥٣	الحسن يكتب العوذة لولده القاسم	٧٠	خطاب العباس للهاشميين
٥٣	الحسن يوصي الحسين بحفظ أهله	٧١	ابن عباس يخاطب الحسين
٥٤	احتضار الامام الحسن	٧٢	اشارة جابر علي الحسين بمصالحة يزيد *
٥٥	حمل جنازة الحسن	٧٢	وداع الحسين قبر جده
٥٦	بكاء محمد الحنفية على الحسن	٧٣	خطاب أم مسلمة للحسين (ع) *
٥٦	النبي يوصي الامة بحب الحسن والحسين *	٧٤	خطاب أم المؤمنين للحسين (ع)
٥٧	وقوف الزهراء في يوم المحشر	٧٥	امر الحسين محمد بن الحنفية بالبقاء في المدينة *
٥٨	وقوف الحسين يوم المحشر	٧٥	امر الحسين أخوانه بتهنئة الهوارج
٥٨	حضور النبي وعلي وفاطمة في مأتم الحسين *	٧٦	خروج محمد بن الحنفية خلف الحسين *
٥٩	الحسين يوصي علي الشيعة	٧٧	اهل المدينة يودعون الحسين *
٦٠	المؤلف يخاطب الحسين	٧٨	بكاء فاطمة الكبرى خلف الحسين
٦١	المؤمن الذي رأى الحسين في منامه		
٦١	خطاب الحسين مع ميت من الشيعة		

الصفحة	المحتوي	الصفحة	المحتوي
٧٩	وصول مسلم الى الكوفة	٩٦	خطاب مسلم بن عوسجة مع حبيب
٧٩	وحدة مسلم بن عقيل	٩٧	الاسدية تستنهض زوجها لنصرة الحسين .
٨٠	وقوف مسلم على باب بيت طوعة	٩٨	خطاب عبد حبيب مع الجواد
٨١	حملات مسلم على محاربيه من أهل الكوفة .	٩٩	وصول حبيب الى كربلا .
٨١	استنهاض الحسين والمهاشميين	١٠٠	حبيب بن مظاهر يتهايل لدخول الميدان
	لدفن مسلم .	١٠١	مجيئ الحسين الى مصرع حبيب .
٨٢	احلال زينب والنساء من أحرامهن	١٠٢	خطاب أم البنين مع علي عند مولد العباس .
٨٣	مخاطبة مكة للحسين .	١٠٢	العباس يتهايل الحفر البثر لسقي الحرم
٨٣	خطاب عبد الله بن عباس مع الحسين	١٠٣	دخول الرباب على زينب تطلب الماء للرضيع .
٨٤	علي الزنبي يخاطب ابيه .	١٠٣	زينب تدخل بالرضيع على العباس
٨٥	خطاب عبد الله بن جعفر مع الحسين	١٠٤	العباس يستأذن الحسين للنزول في الميدان .
٧٦	خطاب عبد الله بن جعفر مع الحسين خارج مكة .	١٠٤	العباس يحمل القربة ويتوجه للمشرعة
٨٧	خطاب الفرزدق مع الحسين	١٠٦	وصول العباس للمخيم بالماء
٨٨	خطاب أم وهب مع ابنتها وهب	١٠٧	حرب العباس في الحملة الثانية
٨٩	الحسين يطلب حميدة بنت مسلم	١٠٨	في حملة العباس والحسين في وقت واحد
٩٠	وصول الحسين الى كربلا	١٠٨	نداء العباس حين قطعت يده
٩١	نزول ابن سعد بعسكره في كربلا	١٠٩	وقوع العباس عن جواده
٩٢	ازعاج الحوراء حين رأت العسكر	١٠٩	وقوف الحسين عند مصرع أخيه
٩٣	خطاب الحوراء مع الحسين حين رأت العسكر .	١١٠	رجوع الحسين من عند العباس الى المخيم .
٩٣	الحسين يعقد الرايات	١١١	زينب تستنهض عروس القاسم
٩٤	زين العابدين يطلب راية .	١١٢	زينب تستنهض العباس ليحضر زفاف القاسم .
٩٥	زينب تمنى حضور ابن الحنفية في كربلا .		
٩٦	زينب تخبر حبيب بأن رايته معقوده		

الصفحة	المحتوى	الصفحة	المحتوى
١١٢	مجيء الحسين بجنازة جاسم	١٢٨	في حملة الحسين (ع)
١١٣	علي الأكبر يترخص من الحسين	١٢٩	في مصرع الحسين (ع)
	لينزل في الميدان •	١٢٩	تغير الكون ساعة مصرع الحسين
١١٤	علي الأكبر يطلب من أبيه جرعة الماء	١٣٠	بقاء الأرض لبقاء زين العابدين
١١٥	في حملة علي الأكبر الأخيرة •	١٣١	وقوع الحسين ومجيء الجواد
١١٥	مصرع علي الأكبر •		الى المخيم •
١١٦	مجيء الحسين الى المخيم والاكبر	١٣٢	ايضا في مجيء الجواد الى المخيم
	على صدره •	١٣٢	في خروج الرباب من المخيم
١١٧	وقوف الحسين بطفله يطلب له	١٣٣	هجوم العامة على مخيم الحسين
	الماء من الاعداء •	١٣٤	لداء زينب عند هجوم الاعداء
١١٨	رجوع الحسين الى المخيم وييده		على المخيم •
	طفلة مذبوحا •	١٣٤	مخاطبة الحسين للشرو وهو على صدره
١١٩	أحوال الحسين واصحابه ليلة العاشر	١٣٥	طفلة الحسين والمصلى
١١٩	حبيب يعرض اصحابه على الجهاد	١٣٦	زينب تتفقد اولادها في المعركة
	دون الحسين •	١٣٧	أيضا زينب تقرر لاولادها
١٢٠	الحسين يأذن العباس وأخوانه	١٣٧	رض صدر الحسين بالاعوجية
	بالانصراف •	١٣٨	مجيء علي لكر بلاء ليلة الحادي عشر
١٢٢	المؤلف يمدح الانصار •	١٣٩	زيارة النبي وعلي وفاطمة للحسين
١٢٢	زين العابدين يسأل الحسين عما جرى	١٣٩	زينب تودع جسد الحسين
١٢٣	الحسين يأمر زينب بجمع العيال	١٤٠	أيضا زينب تودع جسد الحسين
١٢٤	زينب تجمع العيال لوداع الحسين	١٤١	وقوف نساء بني أسد عند جسد
١٢٥	الحسين يوصي اخته زينبا		العباس •
١٢٦	الحسين يصف واقعة الطف لزين	١٤٢	وقوف نساء بني أسد عند جنازة
	العابدين •		الحسين •
١٢٦	في وحدة الحسين (ع) •	١٤٢	نساء بني أسد يستنهضن رجالهن
١٢٧	زينب تقدم لاختها الجواد	١٤٣	مجيء زين العابدين لتجهيز أبيه
١٢٨	خطاب الحسين للاعداء	١٤٤	زين العابدين ينزل جسد أبيه في قبره

الصفحة	المحتوى	الصفحة	المحتوى
١٤٥	دفن باقي الاجساد وجسد العباس	١٦٥	خروج علي بن الحسين من الشام
١٤٥	رجوع السجاد من دفن الحثث	١٦٥	سؤال زينب الحادي ان يرجع الى كربلا .
١٤٧	دخول السبايا الى الكوفة	١٦٦	جابر يزور قبر الحسين
١٤٨	القاسم بن حبيب يخاطب رأس أبيه	١٦٧	رؤية زينب محاني كربلا
١٤٨	رأس الحسين في بيت شمر	١٦٧	غلام جابر يخبره بمجيء زين العابدين .
١٤٩	زين العابدين وحاله في الامير	١٦٨	وصول زين العابدين بمعاته الى كربلا
١٥٠	دخول زينب في مجلس ابن زياد	١٦٩	بكاء زينب عند قبر الحسين
١٥١	حال ولدي مسلم في السجن .	١٧٠	بكاء زينب عند قبر العباس
١٥١	قاتل ولدي مسلم يطعها في داره	١٧٠	مخاطبة زينب مع نساء بني أسد
١٥٢	العجوز تنعى على ولدي مسلم	١٧١	في مخاطبة الرأس مع الجسد
١٥٣	رأس الحسين يأبى ان يرحد عن طفله الضائعة	١٧٢	زينب تودع قبر أخيها الحسين
١٥٤	زينب تطلب اليتيمة	١٧٤	بشر بن حذلم ينعى الحسين
١٥٤	فعل ام هانم برأس الحسين	١٧٤	اخبار محمد بن الحنفية برجوع زين العابدين .
١٥٥	دخول سبايا الحسين مع الرؤوس الى الشام .	١٧٥	محمد بن الحنفية يسأل زين العابدين
١٥٦	ملاقة رأس الحسين برأس مسلم	١٧٦	خطاب محمد بن الحنفية مع زينب
١٥٦	مخاطبة العقيلة مع ابن العقيلة	١٧٧	بكاء زينب حين تسأل عن واقعة كربلا
١٥٧	تقديم الاعلام ليزيد بن معاوية	١٧٨	أم البنين تسأل بسر بن حذلم
١٥٨	دخول السبايا علي يزيد	١٧٩	بشر بن حذلم يخبر ام البنين بقتل الحسين .
١٥٩	خطاب زينب مع هند	١٨٠	زينب تبكي عند قبر جدها
١٦٠	مخاطبة الامام السجاد مع المنهال	١٨٠	بكاء محمد بن الحنفية على الحسين
١٦٠	رثاء اليتيمة التي رأت اباها في المنام	١٨١	بكاء الرباب في المدينة
١٦٢	نخوة زينب لابيها علي	١٨٢	دور الهاشميين الخالية
١٦٢	أيضا نخوة زينب بأبيها علي	١٨٣	رثاء يحيى بن زكريا
١٦٣	خطاب زين العابدين مع رأس الحسين		
١٦٤	بكاء العقيلة امام الحوراء زينب		

الصفحة	المحتوى	الصفحة	المحتوى
١٨٤	أيضا رثاء يحيى بن زكريا	٢٠٣	رثاء الحسن العسكري
١٨٥	بكاء زين العابدين وخطاب أبي حمزة له .	٢٠٤	استنهاض القائم (ع)
١٨٦	وفاة الامام السجاد	٢٠٤	أيضا استنهاض الحجة
١٨٦	احتضار الامام محمد الباقر	٢٠٥	استنهاض القائم
١٨٧	في حال زيد بن علي بن الحسين	٢٠٦	خروج القائم ووصوله الى كربلاء
١٨٨	تشيع جنازة الصادق .	٢٠٧	وصول القائم الى قبر الحسين
١٨٩	بكاء الكاظم عند قبر أبيه الصادق	٢٠٨	وصية النبي للامة
١٨٩	أخذ موسى بن جعفر مغلا من المدينة	٢٠٩	وفاة النبي (ص)
١٩٠	رثاء الامام موسى بن جعفر	٢١٠	شكاية الزهراء لابيها
١٩١	خطاب أم احمد الى الرضا بعد دفن أبيه	٢١١	الزهراء تعاتب امير المؤمنين
١٩٢	الفرق بين زفاف القاسم بن الكاظم والقاسم بن الحسن .	٢١٢	نوحية في وفاة الزهراء
١٩٢	احتضار القاسم بن الامام الكاظم	٢١٣	وقوف الزهراء في المحشر
١٩٣	وقوف يتيمة القاسم عند باب بيت الرسالة .	٢١٤	أيضا وقوف الزهراء في المحشر
١٩٤	الرضا يودع قبر جده	٢١٦	نوحية في مصيبة امير المؤمنين
١٩٥	محمد الجواد يودع اياه الرضا	٢١٦	نوحية في ليلة التاسع عشر من رمضان
١٩٦	أيضا وداع محمد الجواد لابي الرضا	٢١٧	نوحية في وصية امير المؤمنين .
١٩٦	وفاة الامام الرضا	٢١٨	بكاء أم كلثوم عند أبيها
١٩٧	في موت الرضا	٢٢٠	عن لسان زينب في رثاء أبيها
١٩٨	محاورة وافتخار بين طوس والمدينة	٢٢١	تشيع جنازة امير المؤمنين
١٩٩	خطاب علي بن ابي طالب محمد الجواد	٢٢٢	زينب تخاطب محراب أبيها
٢٠٠	موت محمد الجواد	٢٢٤	رثاء امير المؤمنين
٢٠٠	وفاة الامام علي الهادي	٢٢٥	نوحية في شأن مرض الحسن
٢٠١	الحسن العسكري يوصي ولده	٢٢٦	رفع جنازة الحسن بن علي
٢٠٢	خطاب للزهراء في موت العسكري	٢٢٧	ترغيب لزيارة الحسين
		٢٢٩	خطاب لزوار الحسين (ع)
		٢٣٠	بشرى لمحبي الحسين
		٢٣٢	الحسين يودع قبر جده

الصفحة	المحتوي	الصفحة	المحتوي
٢٣٣	محمد بن الحنفية يخاطب الحسين	٢٥٤	فضل بغداد وتعميم الكاظم
٢٣٤	خطاب ابن الحنفية مع الحسين	٢٥٥	رثاء موسى بن جعفر
٢٣٥	خروج الحسين من مكة	٢٥٦	رثاء القاسم بن الكاظم
٢٣٦	نوحية في شأن مسلم بن عقيل	٢٥٧	بشارة لزوار الرضا
٢٣٦	سؤال زينب الحسين ارجاع العيال	٢٥٧	رثاء الامام الرضا
٢٣٧	زينب تخاطب العباس	٢٥٨	رثاء الحسن العسكري
٢٣٨	نوحية في رثاء العباس	٢٥٩	استنهاض الحجة (ع)
٢٣٩	رثاء القاسم بن الحسن	٢٦٠	مدح النبي (ص)
٢٤٠	رثاء علي الاكبر	٢٦١	رثاء النبي (ص)
٢٤٠	رثاء الرضيع	٢٦٢	قصيدة غراء في رثاء الزهراء
٢٤١	الرباب تنعى ولدها الرضيع	٢٦٣	في مولد ومدح علي بن أبي طالب
٢٤٢	سكينة تخاطب زينب حين رأت الجواد	٢٦٤	مدح أمير المؤمنين ومدح قبته
٢٤٣	زينب تتذكر زمان عزها وتبكي	٢٦٥	قصيدة عزاء في مدح علي
٢٤٤	زينب تسأل الحادي ان يلصقها	٢٦٧	كلمة في خصوص يوم الغدير
	تودع أهلها .	٢٧٤	قصيدة في خصوص يوم الغدير
٢٤٥	زينب تخاطب الحسين وهي على الناقة	٢٧٥	مدح أمير المؤمنين
٢٤٦	تعطيل جنازة الحسين	٢٧٦	رثاء الحسين
٢٤٦	زين العابدين يخاطب ابيه الحسين	٢٧٨	في شأن فاطمة الصغرى بنت الحسين
٢٤٧	رثاء ولدي مسلم	٢٧٨	رثاء الامام الصادق (ع)
٢٤٨	دخول السبايا دمشق الشام	٢٧٩	رثاء الحسن العسكري
٢٤٩	مجيب زين العابدين من الشام	٢٨٠	في استنهاض الحجة (ع)
	الى كربلاء .	٢٨٢	أيضا في استنهاض الحجة
٢٤٩	زينب عند قبر أخيها الحسين	٢٨٣	قصة النارجيلة
٢٥٠	زينب تخاطب اخاها الحسين	٢٨٥	منظومة حريق قد أصاب المؤلف
٢٥١	خطاب لاهل المدينة	٢٨٧	أحوال العالم في هذا الزمان
٢٥٢	زينب تشكو الى محمد بن الحنفية	٢٨٨	أيضا أحوال أهل الزمان
	حالتها .	٢٩١	أيضا في أحوال أهل الزمان
٢٥٢	رثاء النبي يحيى (ع)	٢٩١	نظام عدد بلدان البحرين
٢٥٣	رثاء زين العابدين	٢٩٢	نظام حريق في سلما باد

Bibliotheca Alexandrina



0374385